Игра убеждения: Клод против Алексиса (голос Джаразака)

-

Они стояли на крытой арене внутри поместья, достаточно большой, чтобы пятьдесят человек могли тренироваться одновременно. Зал был битком набит, вдоль стен выстроились зрители.

"Откуда они взялись?!" - Удивился Клод.

Стоя посреди арены, он широко раскрыл глаза, наблюдая за зрителями, которых насчитывалось более сотни. Прошло тридцать минут с тех пор, как он разговаривал с Алексисом в приемной. После этого они двинулись к арене. Тем временем прибывали все новые и новые люди, и не успел он опомниться, как на арену вышла целая толпа.

- Ахахаха! Мне было интересно, что за человек бросит вызов боссу, а оказалось, что это просто тощий чувак!
- Кто знает? Может быть, он мастер-маг.
- Сражаться с магией было бы скучно.
- Босс действительно с нетерпением ждал сегодняшнего матча.

Похоже, Алексис рассказал публике о своем сегодняшнем поединке с Клодом.

- Ага. Он сказал, что никто больше не хочет с ним драться.

"По крайней мере, устраивайте с ним тренировочные сражения!" Беспокойство охватило Клода. "Неужели он настолько силен, что никто не хочет сражаться с ним в дружеских битвах? Использует ли он невероятно отвратительную тактику в бою? Доберется ли до него мой меч?"

Лука схватила слегка дрожащую руку Клода.

- Лука...
- Я знаю, что ты можешь победить.

Сейчас эти слова значили все. Как только Алексис вышел на арену, зрители подняли шум. На боссе была одежда, в которой легко передвигаться, и никаких доспехов. По-видимому, для участников тренировочных сражений в Джаразаке было нормальным не носить никакого защитного снаряжения.

В центр арены вынесли учебное оружие. Там было из чего выбирать - короткие, прямые, изогнутые и большие мечи, короткие и длинные копья, алебарды и щиты.
- Извините, что заставил вас всех ждать! - Сказал Алексис своим хриплым голосом.
Зрители зааплодировали.
- Выбирай любое оружие, какое тебе нравится.
Клод без колебаний схватился за прямой меч, одноручное оружие. Его лезвие было изношено. Вес подходил ему, и в дизайне тоже не было ничего необычного. Он взглянул на щит, но не потянулся за ним.
- Хм? Это все?
- Да.
- Только один этот меч?
- Да.
Алексис нахмурился. Зрители гудели.
- Он недооценивает босса?
- Может быть, он с самого начала не собирался побеждать.
Но Алексис кое-что заметил. Ивану и Михаилу, стоявшим позади Клода, казалось, было все равно. Они будто были сбиты с толку, но в то же время были довольны выбором Клода.
Хозяин взял огромный меч, выхватил его из ножен и взмахнул над головой. Волосы Клода всколыхнулись от ветра. Зрители восторженно закричали.
- Все в порядке.
Клод и Алексис стояли поодаль. Судья - по-видимому, командующий армией Джаразака - встал между ними и объяснил правила.

• Матч заканчивается, когда один говорит, что он сдается или теряет сознание.
• Никаких убийств.
· Если что-то покажется опасным, матч будет остановлен. Целители наготове.
- Есть возражения?
- Нет!
- У меня нет.
Судья кивнул.
- Ладно. Все остальные, пожалуйста, отойдите.
Тень страха промелькнула на лице Клода, как только Лука отпустила его руку. Но с этого момента это была только его борьба. Лука отступила назад, в ее глазах было беспокойство.
Клод подскочил, когда Михаил внезапно похлопал его по плечу.
- Просто дерись, как обычно. Если ты это сделаешь, я уверен, что ты выиграешь.
- Аа Что?!
- Алексис набрал больше мускулов. Но ты победишь.
- Н-но я
- Ты ведь хочешь жениться, верно?
Да.
- Хорошо.
Михаил сверкнул улыбкой и попятился вместе с Иваном. "Босс стал сильнее, но если я буду драться, как всегда, я выиграю" Клод понял смысл слов профессора, но не сразу согласился ними.
Он тренировался с Михаилом каждый день во время их трехдневной поездки в Джаразак. Как

сказал Михаил, он мог выиграть девять раз из десяти. Но это также означало, что он проиграет с десятипроцентной вероятностью. Он не понимал, как "делать то, что он всегда делал" поможет ему выиграть бой.

"Неважно. Я все еще должен это сделать. Я должен победить". Он взял себя в руки. Клод и босс стояли лицом друг к другу среди ревущей толпы.

- Готовы?

Клод поднял меч, направив его на Алексиса. Босс подхватил свой огромный меч и положил его на плечо.

- Начали!

Они оба двинулись одновременно. Алексис быстро преодолел дистанцию большими шагами.

- Baaaaaprx!

Алексис с ревом поднял с плеча меч и взмахнул им вниз по дуге. На полпути вниз он ухватился за рукоятку двумя руками, еще больше увеличивая скорость замаха.

Правило гласило, что убивать нельзя, но такой удар разрубил бы тело Клода пополам.

-.....

Но Клод видел все ясно. Диагональный удар вниз - даже Михаил не сделал бы такого простого движения. Фехтование профессора казалось прекрасным и гладким, хотя его основным оружием был великий меч. Он действительно был достоин звания профессора.

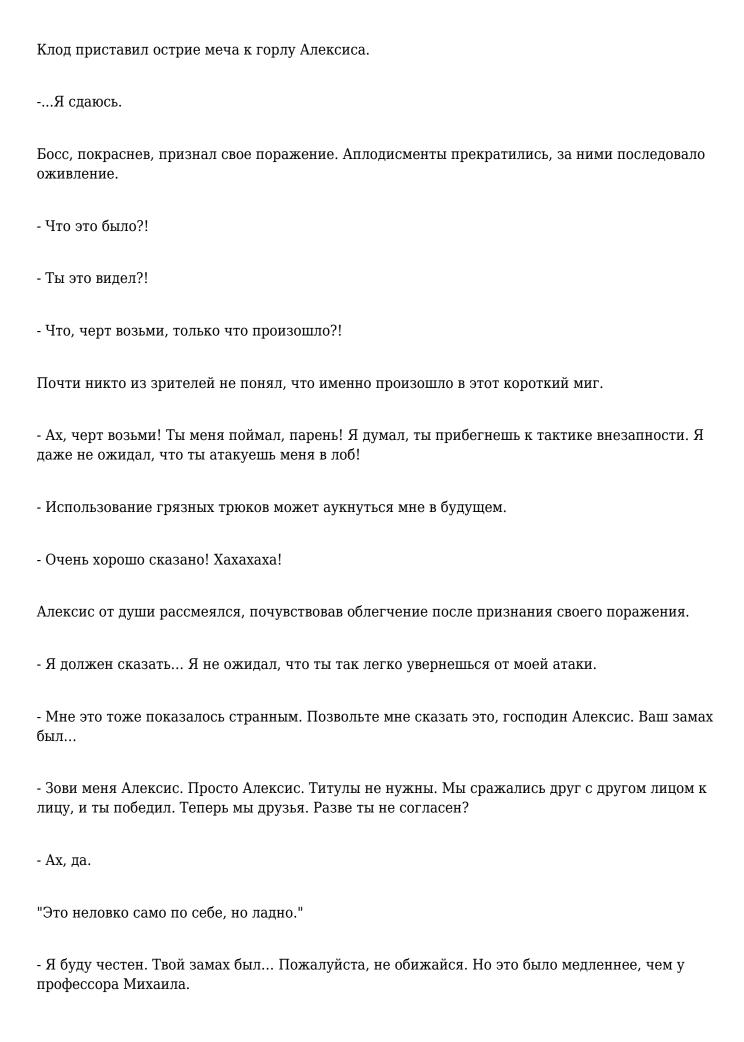
"Он медленнее, чем профессор...?"

Алексис, который был сильнее Михаила, двигался медленнее. Эта мысль заставила Клода на мгновение заколебаться.

"Это мой шанс."

Затем он быстро отреагировал. Изогнувшись всем телом, он увернулся от атаки Алексиса. В эту долю секунды он ударил по клинку босса рукоятью своего меча. Парировав удар, тело Алексиса качнулось вперед. Затем...

- Не двигайся.



- TIO IN CRASAJI:
- Ик!
Алексис свирепо посмотрел на Клода, заставив его откинуться назад.
- Пожалуйста, не пугай его Вмешался Михаил.
- Михаил Чему ты научил этого ребенка? Только не говори мне, что ты с ним согласен.
- Я считаю, что он сказал правду.
- Что?
- Ты сказал, что усердно тренировался. Ты набрал больше мышц, но стал медленнее.
- Xm?
Алексис выглядел смущенным, поэтому Михаил принялся объяснять дальше. Есть нужные и ненужные мышцы. Можно переносить более тяжелые вещи с большим количеством мышц, но чем больше ненужных мышц, тем медленнее будут движения.
- Xm
- Но против таких мастеров великого меча, как я, сила важнее скорости. Если бы я сражался с тобой, то проиграл бы Сказал Михаил.
- И все же Ни один обычный человек не сможет так парировать мою атаку сбоку.
- Вот что делает его невероятным. Хотя у него есть черты Эльфов-духов.
- Эльфов-духов?
- Клод - член почтенной семьи Захард. В нем течет кровь эльфов.
Эти слова вызвали переполох среди зрителей. Похоже, большинство людей знали об Эльфахдухах. Сама королева Маркедо была одной из них. Внешне они мало чем отличались от людей,

но обладали большими способностями к магии и острыми чувствами. У них также было острое

шестое чувство.

"Я думаю, что это благодаря моему классу работы, а не моей крови. - Клод коснулся карты души в кармане. - Хикару был прав. Я получил новый класс работы."

Новый класс появился после того, как Хикару добавил еще одно очко к "Мечу" Клода, но молодой человек думал, что это результат его обучения.

Их было два: Бог Танца Солнечного меча: Танцор Меча и Элитный Ритуальный Бог Меча: Полиция Меча, классы из четырех и пяти символов соответственно. Он без колебаний выбрал четырехсимвольный. Благодаря этому его тело стало легче, а способность реагировать на меч противника улучшилась.

- Как скажешь. Была ли это его кровь или нет, не имеет значения. Ты победил меня, Клод! Скажи мне, чего ты хочешь!
- Спасибо, Алексис.

Клод поклонился. Он попросил босса проголосовать за создание студенческого альянса, и...

- Что?! Это... Эта леди - третья принцесса Людансии?! И ты хочешь жениться на ней?!

Алексис был потрясен. Это была самая большая суматоха за весь день. Босс просто кивнул, когда Клод рассказал ему о студенческом союзе, но выражение его лица быстро изменилось, когда речь зашла о браке.

- Понимаю. Теперь я понимаю, почему ты хотел драться со мной, даже рискуя своей жизнью.

"Разве правила не запрещают убивать?"

- Очень хорошо. Я одобряю! Брак Кирихала и Людансии. Вот это звучит интересно! Все присутствующие здесь - свидетели! Сегодня мы творим историю!

Толпа обезумела. Мужчины подходили к Клоду, чтобы похлопать его по плечу. Женщины подбадривали Луку. Каким-то образом все это превратилось в пир, и они пили всю ночь.

"Я... я сделал свое дело, Хикару. Надеюсь, с твоей стороны все в порядке."

В голове у Клода все еще стоял туман, и он думал о том, как обстоят дела на поле боя.

http://tl.rulate.ru/book/30144/1304093