

Шантаж профессора

-

На следующий день Хикару пришел в здание С и обнаружил, что оно заперто, хотя занятия уже начинались. Он попытался использовать обнаружение маны, но внутри никого не было.

- Она сбежала, да? Разве учитель может пропускать занятия?

Оставшись без дела, Хикару начал бегать трусцой.

На следующий день Милле все еще не было. Он тренировался один.

На следующий день то же самое.

И на следующий день после...

- Все еще нет...

Хикару стоял перед зданием С.

- Понимаю. Так вот как ты хочешь играть. Хахаха. Ты решила, что если будешь продолжать в том же духе, я в конце концов перестану приходить. Хм, да уж.

Хикару ухмыльнулся.

- Я найду тебя.

Он вернулся домой и дождался сумерек. Полностью вооружившись, Хикару направился в город.

- Ууу! Эль так хорош! Это то, ради чего я живу!

- Ты, как всегда, пьянствуешь, мисс Милле.

Управляющий улыбнулся из-за стойки. Они находились в заведении, расположенном через три улицы в деловом районе, о котором знали лишь немногие избранные в Шоларзарде. Маленький, всего на тридцать мест, он всегда был полон. Посетители выстроились у прилавка, как птицы на жердочке.

- Если ты и дальше будешь так пить, ни один парень не купит тебе выпивку. - Сказал мужчина.

- Нет никого настолько сумасшедшего, чтобы даже подумать об этом. - Вмешался другой.

- Чертовски верно.

Мужчины средних лет, которые выглядели завсегдатаями, разразились хохотом. Каждый из них перекрикивал шум в таверне, чтобы высказаться.

- Что ты сказал? Если бы я попробовала, я уверена, что смогла бы найти несколько человек. Вам, старым болванам, лучше быть благодарными, что я вообще с вами разговариваю.

- Да, точно! Ты всегда плачешь, когда мертвецки пьяна, говоря: "я хочу парня".

- Я не плачу! Идиот!

- Ты вообще можешь задерживаться допоздна? Ты упоминала что-то о том, что не можешь вернуться в общежитие академии.

- Ах, да. Сейчас его реконструируют. Я остановилась у подруги.

- Ух ты! У тебя есть друзья?!

- Почему это тебя удивляет?! Я тебя побью!

В таверне слышались шум и мужской смех.

- Вечер еще только начинается! Я буду пить всю ночь!

- Ты выглядишь невероятно живой. - Раздался голос сзади.

- Ну конечно же! Я проснулась вечером!

- А как насчет сегодняшнего урока?

- Я даже не собиралась туда идти! Ахахаха!

Милле рассмеялась, махнув рукой, прежде чем заметила, что голос исходил не от старших мужчин.

- Это очень интересно, профессор Милле Крепс Ван Куад.

С ней говорил мальчик, с которым она познакомилась несколько дней назад. Милле задрожала, оказавшись на острие чьего-то гнева с близкого расстояния.

- На днях ты научила меня, как носить кинжал. А теперь у меня к тебе вопрос. Я ношу его прямо сейчас? Если это так, то с какой целью?

Милле вскрикнула и упала со стула, ее лицо застыло от страха. "Ой, я не хотел ее так пугать", - подумал Хикару.

- К-как ты сюда попал?! Ты не мог пойти за мной, чтобы я не заметила!

Так вот что ее удивило. Если бы он не активировал свою скрытность, с ее инстинктом она бы заметила момент, когда он вошел в таверну.

- Привет, малыш. Если ты хочешь доставить неприятности, мы не будем просто сидеть здесь тихо.

- Да.

- Хорошо сказано, мужики! Вышвырните этого парня! - Воскрикнула Милле.

Она почувствовала себя оживленной, когда пожилые мужчины поддержали ее. Между прочим, ее ноги были раздвинуты, и нижнее белье оказалось на виду. Хикару не почувствовал даже намека на сексуальное влечение.

- Прошу вас, джентльмены. Я студент Академии. Похоже, профессор накопила долги за все свое пьянство, и она должна их вернуть. Она будет получать свое жалованье, обучая меня, но если вы готовы взять на себя ее долги, вы можете это сделать. Что вы на это скажете?

-.....

-.....

Мужчины переглянулись.

- Ладно. Давайте выпьем еще!

- А, ну да. Сегодня произошло нечто забавное...

- О...

- Они бросили меня умирать! Что случилось с нашей связью?! - Воскликнула Милле.

Хикару улыбнулся ей, когда она встала, свирепо глядя на него.

- Что посеешь, то и пожнешь.

- Я никогда больше не буду тебя учить!

- Окей. Вообще-то завтра я встречаюсь с директором....

Милле быстро упала на колени.

- Мне очень жаль. Я буду учить тебя с завтрашнего дня.

- Понимаю. Тогда я отменю встречу с директором.

- Т-ты блефуешь, да? Ты не планировал встречаться с директором, не так ли?

Хикару улыбнулся.

- Твоя улыбка гораздо страшнее!

Милле закричала, но никто в шумной таверне не обратил на это внимания. С того дня она стала реже появляться в таверне.

- Счет Милле накапливался. На самом деле это не имеет никакого значения для моих продаж. - Сказал управляющий своим завсегдатаям.

Очевидно, она повсюду доставляла неприятности.

Одной атаки было недостаточно, чтобы сбить Милле с ног. Она придумала план, как обмануть Хикару и пойти выпить, но Хикару быстро воспротивился. Сначала он выяснил, где она живет и какие таверны посещает.

- Я заставлю ее много работать, чтобы она могла заплатить свой долг. Пожалуйста, скажите мне, если она зайдет выпить. - Говорил он им, и его тепло принимали.

В конце концов он начал будить ее каждое утро. И так Хикару удалось вернуть лекции по короткому мечу в нужное русло.

- О, Хикару!

Однажды он случайно наткнулся на Михаила Джаразака, учителя великого меча родом из страны волосатых людей. Он был тем, кто позволил Хикару поступить в академию в качестве стипендиата.

- Значит, ты уже ходишь на занятия. С каких это пор? Сегодня начал?

- Нет. Я начал примерно десять дней назад.

- Что?! Почему ты не пришел ко мне?!

- С чего бы это? Я же сказал, что пришел сюда, чтобы узнать о коротких мечах.

- А, короткий меч. Инструктор - это что-то, да? Милле почти не преподает. Просто забудь о ней и приходи на мои лекции.

- На самом деле...

Хикару улыбнулся.

- Она действительно делает свою работу. Я сейчас иду к ней на занятия. Увидимся!

- Подожди, что? Серьезно?

Хикару пошел дальше, оставив озадаченного Михаила позади.

<http://tl.rulate.ru/book/30144/1214743>