

Последние мгновения гиганта

—

Земля под ними содрогнулась, сопровождаемая грохотом, который эхом разнесся по всей округе. Великан был в бешенстве, он пытался выбраться из рва, выдалбливая землю, чтобы создать опору для ног. Похоже, он не сильно пострадал от падения. Хикару достал из сумки завернутый в бархат священный шар маны.

- Гвоооооааарrrrrrx!

Хикару вздрогнул от пронзительного рева.

- Я так и знал.

Ключом к технологии из древней династии Полнксиния была священная мана. Хикару предположил, что священная мана похожа на электричество. Увидев револьвер, нетрудно было догадаться, что кто-то с Земли пытается воссоздать современную науку в этом мире.

Тогда что же такое шар священной маны? Его лучшим предположением было, что это “батарейка” с накопленной святой маной, то есть электричеством. Нет, это было нечто большее. В конце концов, именно это маленькое устройство давало энергию всему замку.

Недавно в сокровищнице было светло. Но после того, как великан напал, точнее после того, как они покинули комнату, стало темно. Если источник света был отключен, естественно было предположить, что это произошло из-за того, что Хикару забрал кристалл. Но когда он взял револьвер, было еще светло. Это означало только то, что после того, как он засунул шар в сумку, там все еще оставалась какая-то сила.

А потом появился великан. Хикару думал, что тот видел их даже под действием скрытности, но если это было из-за священного шара маны, тогда все обретало смысл. Сама сокровищница, должно быть, скрывала присутствие того, что находилось внутри. Как только он открыл дверь, великан сразу понял, где находится кристалл. В то же время он заметил, что кто-то приближается к устройству, поэтому он осторожно подкрался к нему.

После этого групповое запутывание стало не столь эффективным из-за шара священной маны, который он нес. Великан гнался за чем-то еще более ярким, чем волшебная лампа.

- Ты ведь этого хочешь, верно?

Кристал маны содержал массу энергии. Хикару не знал, зачем это нужно великану. Он только понимал, что если расстанется с ним, великан больше не будет преследовать их. Или все еще будет. Но это не имело значения. Если он отпустит его, то сможет снова использовать свою скрытность.

- Лавия, отойди в сторону.

- Окей.

Она отошла на двадцать метров от Хикару. Увидев, что она далеко, он развернул бархат и показал содержимое разъяренному гиганту. На его ладони лежал квадратный предмет, внутри которого металась искра. Несмотря на то, что в названии было слово "шар", на самом деле он имел форму квадрата.

"Что-то, дающее силу... Только не говорите мне, что это ядерный генератор."

Таскать его с собой означало не только подвергать себя воздействию радиации. Хикару швырнул предмет в великана вместе с бархатом и всем остальным. Он медленно двигался по параболической траектории.

Голова великана дернулась. Он смотрел на священный шар маны.

- Но я ничего не говорил о том, что верну его!

Хикару прицелился из револьвера в священный шар маны и нажал на спусковой крючок.

В Гильдии искателей приключений Рут Хаббарда было тише, чем обычно. Скорее, в комнате царила холодная атмосфера.

- Здесь много искателей приключений! Есть ли кто-нибудь, кто хочет сопровождать меня в Подземный Город Древних Богов?! Я даю щедрое вознаграждение! - Сказал Гафрасти, поднимая кожаный мешочек, набитый монетами.

Но реакция авантюристов оказалась хуже, чем он ожидал. Они слышали разговор авантюристов С-ранга, с которыми он был.

- На самом деле мы не можем отдать свою жизнь за деньги....

- Эти авантюристы ранга С действительно возненавидели свою работу.

- Там новый монстр, верно? Даже авантюристы ранга С не успели вовремя среагировать. Что же он сделал? Украл карту?

- Меня беспокоит, как он потом исчез, оставив карту. Трудно иметь дело с разумными

монстрами.

Люди почему-то думали, что молодой авантюрист, который подобрался к Гафрасти и украл его бумаги, был новым видом монстра. Это стало одной из причин, почему авантюристы ранга С не хотели идти дальше. Гафрасти был недоволен трусливыми авантюристами.

- Это их-за денег? Если их недостаточно, я могу...

- Сэр Валвес.

Аглая, тенью стоявшая за спиной Гафрасти, легонько похлопала его по плечу.

- Давайте выйдем на улицу. Я чувствую что-то странное.

Гафрасти поверил догадке Аглаи. Как только он услышал, что она хотела сказать, они вышли из Гильдии. Единственное, что имело для него значение - это Подземный Город Древних Богов. Он посмотрел в сторону подземелья.

Дневного света оставалось еще достаточно. Другими словами, небо было ярким. И все же он увидел молнию в форме дракона, взмывающую к небесам.

- Ч-что...

Что-то случилось. В этом он был уверен.

- Пойдем, Аглая!

- Да, сэр!

Они направились ко входу в подземелье без каких-либо авантюристов.

- Тьфу... Черт возьми... Что, черт возьми, это было? - Покрытый пылью, Хикару медленно поднялся.

- Хикару!

- Я здесь, Лавия. Ты в порядке?

- А ты?

Облака пыли все еще кружились вокруг них, но Лавия бросилась к нему. Тем временем Хикару осмотрел свое тело. Местами болело, но кости не были сломаны. Вскоре пыль осела.

-

-

Они оба были ошеломлены происходящим перед их глазами. Ров был наполовину разрушен. Внешние стены, как и сам замок, тоже почти полностью разрушились.

-...Вау.

Хикару вспомнил, что произошло раньше. Он выстрелил из своего револьвера таким чистым светом, что тот казался почти божественным. В каком-то смысле он этого и ожидал. До сих пор он стрелял льдом (водой), камнем (землей), огнем и молнией (воздухом). Там было шесть пуль. Последние две будут тогда “святой” и “злом”.

Но то, что произошло потом, было совершенно неожиданно. Пуля разбила священный шар маны. В следующее мгновение мощный электрический ток – как он помещался внутри такого маленького устройства, оставалось загадкой – вырвался наружу, непрерывно хлеща, как какой-то водопад. Он обвился вокруг тела великана и убил его. Хикару почувствовал, как его ранг души поднялся, но в тот момент ему было все равно. Течение усилилось. Он бежал изо всех сил, и Лавия последовала его примеру.

Взрыв света. Все стало слишком ярким, трудно было держать глаза открытыми. Ударная волна отбросила Хикару в сторону и покатила по земле. Окруженный белым светом, он увидел то, что ему показалось драконом, парящим в небесах.

- Ты сломал печать. Молодец, ничтожный человечиска из другого мира...

Хикару показалось, что он слышал именно эти слова.

- Лавия, ты слышала, как дракон что-то сказал?

- Что? Дракон?

Лавия склонила голову набок, явно не понимая, что он имеет в виду.

- Э-э, все в порядке. Должно быть, это было мое воображение.

Но это было не так. Хотя еще не пришло время сказать ей, что он не из этого мира.

- Хикару...!

- Голос Лавии дрожал. Хикару огляделся и увидел, что нежить, которая до сих пор пряталась, толпами выходит наружу.

- Выключи лампу!

- Хорошо!

Внезапно стало темно. Лавия придвинулась ближе к Хикару. Он обнял ее и активировал групповое запутывание. Но монстры на самом деле не смотрели на них – они просто шли вперед.

"Подождите, я могу видеть их невооруженным глазом?"

Хикару понял, что видит здания, хотя было темно. Он посмотрел на потолок подземелья – на небо. Дракон проделал дыру наверху. Она была достаточно высоко, и пропускала не слишком много света, но все же это лучше, чем полная темнота.

Нежить хлынула из города и рухнувшего замка. Все они собрались в одном месте, на краю кратера. Стоя неподвижно, монстры смотрели вниз на священный шар маны... нет.

Гигант...

Они смотрели вниз на великана, который превратил их в нежить.

"Атака разложения этой твари была чем-то другим. Нам удалось как-то увернуться от него, спрятавшись. Но этим людям не так повезло, и они все превратились в нежить. Хотя нет никаких доказательств, что великан шел прямо в город..."

У Хикару появилась догадка.

Возможно... у гиганта было достаточно силы, чтобы превратить всех в нежить без промедления. Но он мог использовать это только один раз? Или, может быть, кто-то другой контролирует его?

Он слегка покачал головой.

Нет смысла об этом думать. Все это случилось шесть веков назад.

Они смотрели на мертвых, не говоря ни слова. Бесчисленная нежить, собравшаяся вокруг кратера, тоже молча наблюдала за происходящим. Неужели они ненавидели великана даже после смерти? Или они хотели что-то сказать великану или тому, кто его создал?

Свет сиял в одном месте кратера, и оттуда казалось, что верующие выражают свои соболезнования падшему святому, который скончался, не сумев осуществить свои амбиции.

- Пойдем, Лавия.

-...Окей.

Повернувшись спиной к развалинам замка, они пошли прочь. Они прошли мимо нежити в городе, направляясь к кратеру. С включенным групповым запутыванием никто не заметил их двоих. Зеленые слизняки, монстры, которые не были людьми, спрятались. Даже обнаружение маны не могло их видеть.

После двух часов ходьбы Хикару наконец заговорил. Они уже давно не встречали никакой нежити.

-...Это плохо.

Воздух словно исказился. В отдалении раздался грохочущий звук.

- Что случилось?

- Это место может рухнуть.

- Что?!

Это мог быть дракон, разрывающий дыру наверху, или Хикару, взявший священный шар маны и уничтоживший его. Так или иначе, звук чего-то рушащегося доносился издалека. Это не прекратилось. Весь потолок рушился.

- Давай поторопимся.

-...Ладно!

Пришпорив свои измученные тела, они бросились бежать. Лавия выглядела так, словно ей было очень трудно за ним угнаться, поэтому Хикару тайне добавил один балл к ее выносливости. Теперь у нее было больше энергии.

К тому времени, как они добрались до порога одного из частных домов, звуки осыпающихся обломков стали отчетливее. К счастью, они доносились со стороны замка.

Хикару воспользовался детектором маны, чтобы осмотреть окрестности, но никого – ни одного искателя приключений – поблизости не было. Кроме них, в подземелье должны были быть авантюристы. Должно быть, они поняли, что что-то не так, и сбежали.

Лавия вошла в узкий проход, ведущий к Мавзолею, и Хикару последовал за ней. Он оглянулся в последний раз.

- Хикару?

- Я думал, что узнаю много нового, если исследую подземелье. Тайны будут раскрыты, и я получу огромные сокровища. Я думал, что это была лучшая часть расчистки подземелий.

Грохот приближался. Он чувствовал вибрацию стены через свою руку.

- Но это совсем не тот случай. Я понятия не имел, что это за великан. Мы нашли эту святую ману, неизвестную технологию. И в конце концов, подземелье рушится.

-...Да. Это отличается от романов, которые я читала.

Хикару повернулся спиной к подземелью и пошел по тропинке обратно на поверхность. Несколько уровнями выше они встретились взглядами.

- Лавия.

- Что такое?

- Я хочу принять ванну.

-...Что?

- И уже давно. Я хочу понежиться в горячей воде в ванной. Я весь грязный.

Лавия мягко улыбнулась. - Ты точно любишь побаловать себя время от времени, а? - Спросила она.

- Не хочешь ли присоединиться ко мне?

- ...Дурак.

Лавия быстро повернулась и пошла прочь.

- Я сказал что-то не то? Прости. - Извинился Хикару.

- Давай прибавим шаг. Этот проход тоже может обрушиться.

- Ты совершенно права.

- ...Мы не сможем принять ванну, если нас раздавит.

- Э-э, что ты сказала?

- Давай поторопимся.

- Стой... Подожди меня!

Сразу после того, как они добрались до мавзолея, по коридору пронесся сильный порыв ветра. Вход, должно быть, был заблокирован.

Первое исследование подземелья Хикару подошло к концу.

<http://tl.rulate.ru/book/30144/1146330>