

-

Они нашли необитаемый дом где смогли поспать в течение ночи. Конечно, каждый дом в этом месте был пуст, но иногда их могли занимать мертвые монстры. Обнаружение маны указывало на то, что поблизости не было никаких монстров.

"Инстинкт - это та еще головная боль", - подумал Хикару.

Шесть очков на инстинкте были крайне редки, но он уже встречал двух людей, у которых это было - капитан рыцарей и Аглая, от которой они сбежали некоторое время назад.

У Сары из Четырех Звезд Востока их было пять. У героя Ункена - четыре. Можно с уверенностью предположить, что только очень немногие имели четыре и выше. На самом деле, два или три очка инстинкта тоже были редкостью.

Находясь в Понде и в Королевской столице, Хикару проверил как можно больше досок души. Только вышеупомянутые четыре человека имели по крайней мере четыре очка на инстинкте. Вывод, однако, заключался в том, что они существовали. Были люди с высоким уровнем инстинктов.

Так же, как сила и мана, инстинкт является основным показателем. Может быть, именно поэтому его легко поднимать. Максимум - 20. Будет ли скрытность совершенно бесполезна против, скажем, десяти очков инстинкта? Но тогда какой смысл в навыке скрытности?

Хикару глубоко задумался. В отличие от Лоуренса, Аглая, казалось, точно знала, где он находится.

Должно быть, это как-то связано с ее классом. Вероятно, у нее есть класс, связанный с инстинктами, и она держит его активным.

Он должен был придумать контрмеры против этой угрозы. Хикару пришел к трем вариантам.

Первое - подготовка и снаряжение. Хикару был новичком, когда дело доходило до скрытности, и не имел никакой боевой подготовки. В конце концов, он жил в Японии, так что это имело смысл. Его враги же являются профессионалами. Он мог положиться на свою доску души и класс работы, но инстинкта могло быть достаточно, чтобы увидеть его насквозь.

"Может быть, мне нужен какой-то учитель, чтобы развить свое мастерство... Есть ли вообще кто-нибудь, кто является экспертом по скрытности?"

Ункен всплыл в его сознании. Хотя, судя по тому, как он не хотел говорить о своем прошлом,

этот человек ни за что не стал бы его учить. Да и Хикару не собирался возвращаться в Понд.

Второй вариант - полностью положиться на свои навыки. На данный момент у него было три очка на запутывании жизни и маны, и они были максимальными на пяти. Другой навык может всплыть, как только он их исчерпает.

"У меня... осталось три очка."

□Доска Души□Хикару

Возраст: 15 Ранг: 23

3

Он получил один уровень в лесу у озера и два сегодня.

Как-то удивительно легко получить повышение ранга...

Это было неправильное представление со стороны Хикару. Поднятие уровня было каким угодно, но не легким. Обычно вы собираете группу из пяти человек, чтобы охотиться на монстров. Если бы кто-то получил травму, они должны были бы справиться с этим должным образом и даже действовать более осторожно. Сражаться без остановки только с двумя людьми было почти невозможно.

Кстати, ранг Лавии поднялся до 18, она имела в своем активе 11 очков.

"Я мог бы добавить больше очков к запутыванию жизни".

Очень немногие люди имели обнаружение маны. Тогда есть смысл поставить приоритет на запутыванию жизни. И все же Хикару передумал.

Его третий вариант мог бы быть более эффективным, он состоял в том, чтобы он научился инстинкту. Хикару не имел ни малейшего представления о том, как вообще работает инстинкт - как можно найти кого-то, кто прячется с помощью скрытности.

"Хорошо, давайте попробуем поставить одно очко в инстинкт. Если это окажется бесполезным, я просто максимизирую запутывание или возьму что-то новое."

Это могло закончиться пустой тратой очков, но потеря только одного не сыграет большой роли. Хикару также нужно было испытать на себе, что такое инстинкт, для дальнейшего планирования.

Доска Души Хикару

Возраст: 15 Ранг: 23

2

□Жизнеспособность□

□Магическая сила□

□Физическая сила□

..□Сила□1

..□Мастерство Владения Оружием□

....□Метание□2

□Ловкость□

..□Всплеск Энергии□2

..□Скрытность□

....□Запутывание Жизни□3

....□Запутывание Маны□3

....□Незаметность□5 (макс.)

.....□Убийство□3 (макс.)

..... □Снайпер□0

.....□Групповое Запутывание□3

□Интуиция□

..□Инстинкт□1

..□Обнаружение□

....□Обнаружение Жизни□1

....□Обнаружение Маны□3

.....□Расширение Обнаружения□1

- Хм...

- Что случилось, Хикару?

- Ничего страшного.

"Ничего не изменилось", - подумал он.

- Нам надо поспать. Сейчас необходимо отдыхать в любое время. - Сказала Лавия.

- Ты совершенно права.

Хикару поставил священную масляную лампу на пол, положил рядом свой плащ и лег. Лавия устроилась рядом и прижалась к нему.

-...Лавия?

- Так будет теплее.

Она использовала его руку как подушку. На самом деле было не очень холодно, но, возможно, ей не хотелось спать без чего-то, что согревало бы ее. Она сняла кепку, и Хикару уловил ее запах.

- Не приближай свое лицо. Я ужасно грязная.

- Ты первая начала обниматься.

- Есть вещи, которые ты можешь и не можешь делать.

- Действительно...

Хикару уже собирался зарыться носом в ее волосы, как вдруг в его голове возникла мысль, остановившая его: она определенно разозлится.

"Да. Даже она может злиться... Подождите, почему я так уверен в этом?"

-...Хикару?

- А, так это инстинкт.

- Хм?

- Ничего особенного. Спокойной ночи.

- Спокойной ночи.

Это было так естественно, что даже не казалось странным. Он мог видеть на шаг вперед, как будто его пять чувств были еще больше усилены. Как будто он был всемогущ.

Инстинкт оказался полезным. Ему захотелось поставить на него еще больше, но он сдержался. Одного очка может быть вполне достаточно. У него нет в запасе неограниченных очков. Сначала ему нужно было проверить, на что он способен.

Инстинкт в конечном итоге станет козырной картой, которая ему нужна против инстинкта высокого уровня.

Именно Гафрасти Н. Валвес назвал подземелье Подземным Городом Древних Богов. Как человек, изучавший древнюю династию Полнксиния, он провел всю свою жизнь в поисках павшего города. От этого места почти не осталось записей, и, как ни странно, его руины так и не были обнаружены.

Согласно истории, нынешняя королевская столица, г. Понсония, была восстановлена законными наследниками королевской семьи после распада династии. Восстановление заняло много времени, и народы вновь обрели свою силу. Постепенно старая Полнксиния потеряла большую часть своей территории. Впоследствии Полнксиния изменила свое название на Понсония.

Для удобства "древняя Полнксиния" обозначало королевство до распада, "Полнксиния" - после падения, а затем "Понсония" - после восстановления.

Гафрасти быстро сообразил, что этот подземный город - древняя Полнксиния, иными словами, город богов. Что он хотел найти в этом месте, Хикару не знал. Возможно, это было просто любопытство историка. Но Хикару получил намек.

- Нынешняя королевская столица была построена по образцу Древней Полнксинии. Это объясняет схожую конструкцию. - Заявил Хикару, завтракая.

Они с Лавией ели бутерброды, так как те почти испортились. Начиная с полудня, они в основном будут есть консервированные продукты.

- Ты хочешь сказать, что это подземелье - старая столица? Это просто странно. Зачем кому-то строить город под землей?

- Почему существует карта этого места, если оно еще не полностью исследовано?

- Теперь, когда ты упомянул об этом....

- Гафрасти считает, что это старая столица. У него случайно оказалась карта этого места, и он явился сюда, чтобы проверить, совпадает ли она.

- Я понимаю.... Но зачем им было строить город под землей?

- Это только мое предположение, но я думаю, что произошел какой-то несчастный случай.

Хикару вспомнил стихотворный куплет.

“Г. Полнксиния полностью исчез на рассвете.”

- Исчез... Это просто странное слово. Как будто королевская столица просто исчезла? Но если это место - старая столица, то, должно быть, произошел какой-то инцидент, который заставил город переместиться под землю.

- Транспортная магия не нашла практического применения.

- Конечно, похоже на то. - Сказал Хикару, кивая.

В этом мире были боги, духи, души и магия. Но законы физики с Земли применимы и к этому миру.

Если мы предположим, что “магия” - это просто неоткрытая энергия на Земле, то разве существование богов и духов также не может быть доказано научно?

Роланд использовал искусство пересечения миров, чтобы принести душу Хикару в этот мир. У Селики Таноз из Четырех Звезд Востока тоже могла быть душа японки. Это была своего рода “транспортровка”.

- Может быть, ее и не используют, но я думаю, что это возможно.

Может быть, проблемы, связанные с энергией, были компенсированы и решены с помощью магии - нет, колдовства, делающего транспортровку возможной.

Дверь все это время была в другом мире.

- Вся столица была перенесена под землю?

- Именно. Во всяком случае, мы узнаем это, как только исследуем это место.

- Похоже, это займет много времени.

- Вовсе нет. Мы закончим к концу дня.

- Подожди, ты не шутишь?

- Конечно нет. - Хикару улыбнулся. - Вспомни столицу, мы могли бы пройти от окраин до самого замка за один день. К счастью, на этот раз нас никто не остановит.

<http://tl.rulate.ru/book/30144/1137246>