

Сила магии Духа

-

Используя групповое запутывание, Хикару и Лавия вышли наружу. Пройдя некоторое время по дороге, они сошли с нее, поднялись на пологий холм и оказались в месте, которое не было видно со стороны города – на равнине, покрытой кустарником. Там были насекомые и птицы, но никаких чудовищ. Если кто-то и появится, то мест, где можно спрятаться, будет предостаточно. Тогда Хикару сможет использовать групповое запутывание, чтобы сбежать.

- Хикару, как далеко простирается эта равнина?

- Она немного спускается, но лошади, вероятно, потребуется целый день бега, чтобы добраться до края.

- Она такая большая? Вау...

Легкий ветерок проскользнул между ними. Ее серебристые волосы развевались бы на ветру, но сейчас Лавия была коротко подстрижена, и носила шапочку. Хикару стало немного грустно.

- ...Довольно жарко.

Солнце светило сильно и ярко. Хикару подумал, что ему нужно больше одежды, чем просто черный комбинезон.

- Что же нам теперь делать? Использовать магию?

- А до этого могу я взглянуть на твою карту души?

- Конечно.

□Карта Души□

□Имя□Лавия

□Регистрация□храм Понги Элька, Королевство Понсония

□Религиозные Службы□Фестиваль Бога Солнца (6)

□Класс Работы□— — —

"Это совсем не похоже на карту гильдии", - подумал он.

□Карта Гильдии Искателей Приключений□

□Имя□Хикару

□Регистрация□Гильдия Искателей Приключений Понда, Королевство Понсония

□Ранг□G

□Класс Работы□Бог Скрытности: Странник Тьмы.

- Лавия ... твоё имя.

- Ах.

Её фамилия, Моргстад, исчезла.

-

Лавия некоторое время смотрела на свою карту души.

- ...Теперь я свободна.

- Ты права.

- Тогда зачем тебе понадобилась моя карта?

Должно быть, она забыла о своей семье.

- Я хотел узнать, какой у тебя класс работы. Кстати, что это за число на религиозных службах?

- Я думаю, что это количество раз, когда вы жертвуете на фестиваль.

- Жертвовать?

- Каждый год в храме проводится праздник, и если ты пожертвуешь денег, они запишут это на твою карту души. Они говорят, что твоя преданность достигнет Бога Солнца.

Хикару застонал. Человек приобретает благословения Бога через свой класс работы. Они не должны были делать ничего подобного пожертвованиям.

- Э-э, я думаю...

- Скорее всего, это просто способ заработать деньги.

- Значит, ты знала.

- Ну, да. Настоятели храма толстые и носят красивую одежду.

-

Похоже, ядро организации прогнило. "Не то чтобы это имело какое-то отношение ко мне", - подумал Хикару.

- Ладно. Итак, чем ты хочешь заниматься? Сейчас у тебя ничего не выбрано.

- Гм... Хикару?

- Что?

- Пожалуйста, не волнуйся.

Она начала писать на земле.

□Обычный Бог Пользователь Магии Духа: Базовый Маг Духа□7

□Широкая область благородной крови Бога Спасения: Благородный□7

□Магический принцип Бога Творения: претендент на магические принципы□5

□Бог Духа Пламени: Огненный Маг□4

- ...Что-то вроде этого. - Сказала она.

Хикару изучал надпись, кивая самому себе.

- Что означает магический принцип?

- И это привлекло твое внимание?

- Мне просто любопытно.

Два пункта были выделены магическому принципу на доске души Лавии. У Роланда были неплохие познания в магии, но он, похоже, был самоучкой и чувствовал, что ему не хватает информации. Знания Роланда казались несвязанными. Хотя это удивительно, как ему удалось основательно изучить магию самостоятельно.

- Честно говоря, я тоже мало что об этом знаю. Моя магия просто развивалась сама по себе.

- Сама по себе? Что ты имеешь в виду?

- Прежде чем я объясню, не мог бы ты взглянуть на мою магию?

Хикару кивнул. Именно поэтому он и привел ее сюда сегодня.

-...Фуууух...

Магия в основном относится к магии духов. Считалось, что духи являются основой природы. На доске души было духовное сродство, которое далее классифицировалось на огонь, воздух, землю и воду. Предполагалось, что для каждого элемента существует свой дух.

Использование собственной маны для манипулирования силой духов и создания сверхъестественных явлений - это была магия духов.

Была еще целительная магия, которой пользовалась Паула. Это включало в себя расходование собственной маны, чтобы напрямую манипулировать чьей-то природной целительной силой и умножать ее. Она отличалась от магии духов тем, что не черпала силу у духов, но расход маны в обоих случаях был практически одинаковым.

- О Дух, внемли моему зову. Первозданным пламенем сожги моего врага дотла.

Чтобы использовать магию Духа, требовалось заклинание. По-видимому, это значилось в письменном соглашении между духами и людьми еще в древние времена, и считалось единственно верным.

"Но на доске души есть эта вещь под надванием "сродство духа", так что я не думаю, что оно действительно абсолютно..." - Подумал Хикару.

Заклинание Лавии было таким же, как и у Иста, хотя то, что он делал, было просто высвобождением магии, которая хранилась в кольце - магии, подобной магии Духа огня.

- !

Как только Лавия закончила свое заклинание, огненный шар около трех метров в диаметре материализовался над ней, паря в воздухе. Было достаточно жарко, чтобы Хикару почувствовал, как его кожу обжигает.

Огненный шар полетел вперед, пламя лопнуло, как водяной шар, падающий на землю. Нагретый воздух начал быстро подниматься, всасывая воздух вокруг, как вакуум. Столб пламени поднялся, образовав вихрь около пяти метров в высоту, прежде чем исчезнуть. Зеленая трава была полностью превращена в пепел там, где первоначально распространилось пламя. Все остальное же было невредимо.

-... Это огненное дыхание. Базовое заклинание огня. - Сказала Лавия с выражением лица ребенка, которого упрекают в том, что он сделал что-то не так.

- Невероятно. Я представлял себе, что он будет таким мощным, но все равно удивительно видеть это на самом деле.

- Ты имел представление о моей силе?

- Да.

У Лавии было пять баллов сродства с духом огня. Это, а также два балла в магическом принципе. Авантюрист с рангом С Ногуса имел четыре очка на мече и три очка на земле. Ункен, национальный герой, имел шесть очков на коротком мече, так что можно было с уверенностью предположить, что пять очков - это уже кое-что. Конечно, существовала вероятность того, что стандарты измерения силы для овладения оружием и духовного сродства различались.

- Значит, ты меня не боишься? Ты не боишься меня?

- Конечно, нет.

-

Лавия прижала руки к груди и глубоко вздохнула.

- ...Слава богу. Я действительно очень нервничала, боялась, что если ты увидишь мои способности, то бросишь меня.

- Этого не случится.

Хотя это и не причиняло прямого вреда, незаметность Хикару, в какой-то степени, была более страшной, чем магия Лавии.

- Хикару...

Лавия крепко сжала его руки и прижалась лбом к его груди, ее шапочка чуть не упала.

- Я рада, что именно ты спас меня. Ты не боишься меня, и ты не оставишь меня. Так ведь?

- Не оставлю, обещаю.

- Хикару...

Она посмотрела на него полными слез глазами. Хикару захотелось поцеловать ее.

- Кто-то идет. Они могли видеть магию, которую ты использовал. Давай выбираться отсюда.

Активировав групповое запутывание, они покинули территорию.

- Сколько раз ты можешь использовать это заклинание? - Спросил Хикару, пока они шли.

- Посмотрим ... я могу использовать его тридцать раз без отдыха.

- Это невероятно. Интересно, могу ли я тоже использовать магию?

- У всех есть магические способности, так что если ты будешь практиковаться, то сможешь.

Хикару остановился и начал читать заклинание огненного дыхания.

-

-

- ...У меня ничего не вышло.

- Обычно тебе нужно сначала углубить свои отношения с духами и попрактиковаться в высвобождении маны...

- Обычно? В твоем случае все было по-другому?

- Да... так и есть.

Это была деликатная тема для Лавии, но она не хотела ничего скрывать, поэтому начала говорить.

Лавии было шесть лет, когда она осознала свои способности к магии. В то время она все еще жила в их главной резиденции как дочь второй жены графа. Все началось с того, что лошадь, которая шла рядом с ней, наступила на гвоздь и взбесилась. Она была на грани того, чтобы причинить боль Лавии, когда та внезапно высвободила магические силы, дремавшие в ней. Это был простой магический разряд, вроде того, что она использовала, когда Хикару встретил ее в камере – только достаточно, чтобы изменить воздух вокруг.

Но количество магии, которое она высвободила, было огромным. Лошадь потеряла сознание, Кучер и слуги рухнули на землю. На ногах стояла только Лавия.

Затем граф открыл ее способности и заставил использовать магию. К ней приводили больших зверей и связанных гоблинов, чтобы проверить ее способности. После нескольких попыток заставить ее читать различные заклинания магии духов было обнаружено, что у нее есть большое сродство к огню. Она каким-то образом просто научилась использовать магию огня, не изучая заклинания и не тренируясь. Сочетая это с ее невероятной силой, все монстры, появившиеся перед ней, были убиты одним ударом.

Граф и его семья боялись Лавии. Они изолировали ее, запретив выходить на улицу. Обычные мужчины не смогли бы справиться с ней, если бы она взбесилась. Именно тогда семья начала нанимать рыцарей в качестве охранников. Однако они были здесь не для того, чтобы защитить Лавию. Их наняли, чтобы защитить графа от Лавии.

Пока граф Моргстад сажал Лавию под домашний арест, он думал о том, как использовать ее силу. Хикару подумал, что, возможно, это он предложил Понсонии пойти на войну. Как он мог использовать свою собственную дочь, свою собственную кровь, как какой-то инструмент? Его грудь сжалась при одной мысли о том, через что ей пришлось пройти. Хорошей новостью было то, что теперь она могла наслаждаться жизнью в полной мере, и этого было достаточно, чтобы он почувствовал себя лучше.

- Лавия, сколько огненного дыхания ты можешь контролировать?

- Контроль?

- Это то же самое заклинание, которое Ист использовал против меня, верно? Но в отличие от тебя, он не управлял им. Все, что он сделал, это сжег несколько кустов.

- Ну, я могу изменить место, где оно появится, и направление, в котором оно полетит. Но я не могу изменить потребление маны. Эта часть постоянна.

- Даже при том, что оно потребляет такое количество маны, твое было больше.

- Думаю, именно поэтому они считали меня ценным приобретением для войны.

"Понятно, - подумал Хикару. - У нее пять очков на огне. Чем больше число, тем больше огненный шар. Другими словами, даже с таким же количеством маны, есть гораздо более высокая огневая мощь".

Хикару понятия не имел, что такое война в этом мире, но предполагал, что магия играет в ней большую роль. Если тридцать таких огненных заклинаний попадут во врага, у них не останется никакой надежды.

- Значит, ты можешь изменить форму огненного шара? Или, возможно, сжать или расширить его.

- ...Я никогда раньше не думала об этом.

- Давай попробуем, когда представится возможность. К сожалению, нас легко могут засечь здесь, так что нам придется провести тесты в другой раз.

Неподалеку расстилался луг, а в небе резвились две маленькие птички. Хикару не хотел сжигать это место дважды.

- Нам придется изучить способности твоего класса в другой раз.

- Хе-хе.

- Хм? Что случилось?

- Ты выглядишь как ученый, когда говоришь о проведении тестов.

- Неужели? Разве ты не беспокоишься, когда не находишь ответов на свои вопросы?

- Да, но я не так зациклена на них, как ты.

- Кстати, у меня есть один вопрос.

- Хе-хе.

- Э-э, забудь об этом.

- Нет, продолжай. Я сказала, что отдам тебе все. Это включает в себя то, что я испытала, а

также мои знания.

Хикару был поражен искренностью Лавии.

- Тогда ладно. У тебя было столько маны с самого начала?

Лавия располагала нулевыми баллами, и Хикару это было любопытно. Она, скорее всего, получила свои шесть уровней по рангу души от убийства монстров, принесенных к ней.

Это определенно не то, что можно заставлять делать молодую девушку. В любом случае, в какой-то момент ее очки были распределены на сродство маны и Духа огня.

- Нет. У меня было не так много возможностей использовать магию, но иногда я чувствовала, что моя мана увеличивается.

Лавия имела примечательные одиннадцать очков на мане. Из-за этого она могла использовать огненное дыхание, основное заклинание огня, тридцать раз без отдыха.

- Ты делала что-нибудь особенное?

- Нет.

- Окей...

Таким образом, баллы распределялись автоматически. Вероятно, именно так работает доска души.

Потенциал человека измерялся в баллах. Люди зарабатывали больше очков по мере того, как они становились старше и повышали свой ранг души. Если они преуспевали в чем-то, это проявлялось как нечто вроде "естественного дара", который усиливал их способности. Баллы распределялись соответствующим образом.

В случае Лавии это было довольно неуравновешенно, так как развивался только ее природный дар в магии Духа. Тем не менее, использовать весь свой "потенциал" до тех пор, пока у нее не останется очков, и выливать их все на магию было, в некотором роде, проклятием.

- Я ответила на ваш вопрос, сэр? - Спросила она дразнящим тоном, взглядываясь в лицо Хикару.

- Тайна только углубляется. Вот почему ломать голову - это весело, мисс Лавия. - С улыбкой ответил Хикару. - Хм?

- Что случилось?

- Шшш. Там что-то есть.

- Что?

Хикару заметил существо с красным рогом на склоне в сотне метров впереди, оно жевало, уткнувшись мордой в землю.

- Я собираюсь убить его. Они стоят приличных денег.

- Это... кролик?

- Краснорогий Кролик. Ты можешь подождать здесь?

- Можно мне пойти с тобой?

- Конечно. Не отпускай мою руку.

Хикару на мгновение заколебался. Он просто собирался подойти поближе к кролику и заколоть его кинжалом - ничего особенного Лавия не заметит. Хотя некоторые люди сочли бы этот поступок жестоким.

Была еще одна причина, по которой он не хотел, чтобы она видела, как он охотится на кролика. В прошлом она убивала беспомощных существ своей магией. Он полагал, что это были болезненные воспоминания для нее.

Но Лавия сказала, что хочет отправиться на поиски приключений. Ей нужно было привыкнуть убивать живых существ. Было уже слишком поздно играть по-хорошему, поэтому Хикару передумал.

Хикару активировал групповое запутывание и медленно приблизился к Краснороговому кролику. Им не потребовалось много времени, чтобы сократить расстояние. Удар кинжала в спину, и существо задрожало, прежде чем обмякнуть.

-...Вау.

Вот и все, что она сказала. Она не была ни в восторге, ни слишком потрясена, только слегка удивлена. Ее "вау" было направлено на скрытность Хикару. "Если она все еще в порядке после того, как увидела это, не должно быть никаких проблем, если она отправится на поиски приключений со мной."

- Хм?

Хикару заметил грязь в том месте, куда сунул голову Краснорогий Кролик.

"Так вот как они живут? Не то чтобы это имело для меня значение. В любом случае, я могу убить их одним ударом с моей скрытностью."

- Хикару? Что случилось?

- Ничего страшного. Я просто осушу кровь этого существа, а потом мы вернемся.

- Разве он не тяжелый?

- Я вполне могу его нести.

В конце концов, он поставил балл на силе для этой цели. Лавия удивилась, увидев, как Хикару запихивает кролика в мешок и несет его как ни в чем не бывало.

- Ладно. Давай вернемся, хорошо?

Небо уже начинало краснеть.

- Хм?

Вдалеке он заметил, как кто-то в панике выбегает из леса.

- Что за

Девушка повернулась лицом к лесу, взмахнула жезлом и начала читать заклинание. Ее спутники выскочили из леса, преследуемые зеленым великаном - Лесным Варваром.

Это были Паула и ее друзья.

<http://tl.rulate.ru/book/30144/1059763>