

## Глава 5 Ловушка

Среди ночной тишины разбавленной жизнью различной живности живущей в ночи по лесу шла девушка, и казалось, что её довольная улыбка светила даже ярче полной луны, уже успевшей выкатиться на небосклон. И причины для этого были.

При всей внешней ветрености и легкомысленном отношении, её внутренняя натура были иной.

Ребекка Калерман. Такое имя ей было дано от рождения, и она одновременно ненавидела его и благодарила.

Осознание того, что жизнь будет непростой пришло к ней достаточно рано, а именно в тот самый момент, когда она сказала родителям, что собирается стать верховной жрицей, а ведь тогда ей ещё и десяти не было. Уже по их реакции девушка поняла, что помощи на этом пути ей ждать неоткуда и всего придётся добиваться исключительно самой.

Многие люди, сталкиваясь с трудностями, пасуют, некоторые преодолевают трудности, но сдаются на полпути, а есть те, кто идет до конца несмотря ни на что.

Ребекка относилась именно к последнему типу и никогда не теряла цель из виду, даже если путь к ней был скрыт во тьме.

Когда она поступила в ритуальную школу Ризалии, в ней была непоколебимая уверенность в себе и в своих силах, которая в свою очередь доставляла некоторые проблемы в отношениях с окружающими.

Но разве человек всецело поглощённый любимым делом заметит, что происходит вокруг? Конечно, нет.

Вот и Ребекка не замечала, пока не появилась скверна.

Когда эта тёмная завеса, поглощающая всё вокруг, появилась, то весь мир духов содрогнулся, а вместе с духами испытали потрясение и многие жрицы, связанные с ними особыми связями.

В тот момент способность девушки слышать духов исчезла словно утренний туман, и именно тогда к ней пришло осознание того насколько завистливы и злопамятны бывают люди.

Вместе с исчезнувшими силами поухтели и амбиции, вынуждая подстраиваться под изменившийся мир.

Несмотря на то, что силы исчезли, у неё оставалось ещё одно оружие, которым она неоднократно пользовалась для достижения своих целей и которое она считала своим природным даром.

Слово.

Всего одно слово порой отделяло мир от войны, жизнь от смерти, а порой могло вытащить человека из глубочайшей бездны презрения.

Следующие три с половиной года у девушки ушли на то чтобы изменить мнение окружающих о себе и план увенчался успехом. Когда она покидала Ризалию, то все искренне сожалели о том, что у неё так и не получилось вновь обрести способность слышать духов, за исключением

парочки с кем найти общий язык так и не получилось.

В итоге все учащиеся её потока запомнили Ребекку не как отличительную зазнайку, коей она была изначально, а серьёзным и понимающим человеком, готовым всегда помочь, не требуя за это чего-либо взамен.

А когда было объявлено о предстоящем Священном турнире, то уже поугасшая надежда стать жрицей, вновь загорелась в её сердце с новой силой.

Она убедила сама себя, что если выиграет турнир, то благословение архангела сможет побороть тот недуг, который забрал у неё способность слышать духов. Но для этого требовалось победить, а прежде собрать достойную команду. В Ризалии были кандидаты в жрицы, но не бойцы, поэтому появилась ещё одна причина покинуть школу и поступить в менее узкоспециализированную академию.

Выбор упал на академию Вердена. Как раз в то время прошёл слух, что в академию поступил некий «залётный фрукт» и отношение со всеми у него мягко сказать сложные.

А разу уж там есть такие эпицентры внимания, то никто не должен был обратить особое внимание на переведённого ученика посреди года.

Еще, перед тем как добраться до места Ребекка решила для себя, что будет показывать себя как человека открытого, весёлого и не особо задумывающегося по мелочам.

На собственном опыте она уже поняла, что таким людям проще завоевать расположение окружающих, чем серьёзным и деловитым, от таких, как правило, люди и ждут удара в спину или платы за свою работу.

Первым впечатлением от академии было удивление. Когда стража из числа рыцарей не смогла поймать одного шустрого ребёнка, это показалось странным, и ей пришла в голову мысль, что она ошиблась с выбором. Но дальше, больше.

При первой встрече с директором вместо приветственных слов или заполнения документов ей поручили запечатывание древнего демона. Тому, кто не может слышать духов, поручили задание почти из той же категории, да ещё и познакомили с командой, которая должна была сопровождать её к месту проведения ритуала.

Более разношёрстной команды в своей жизни она ещё не видела.

Но среди собравшихся в тот день в кабинете директора был один человек, что привлек всё её внимание. Как оказалось его звали Акито, и он был тем самым человеком, о котором ходили странные слухи.

Однако натренированное в течение нескольких последних лет чутьё подсказывало девушке, что это именно тот человек, с которым она готова отправиться на турнир.

Он не будет докапываться до твоего прошлого, и не будет тяготить других разговорами о своём, в меру серьёзен и осторожен, достаточно плох общении, но хорош в тактике. Не подпустит к себе других, пока не начнёт доверять им, но если довериться, то встанет плечом к плечу и доверит прикрывать свою спину.

К таким выводам пришла Ребекка лишь при первом взгляде и, как оказалось позже, ни в чём не ошиблась.

Их отношения складывались своеобразно. Она постоянно подкалывала и подшучивала над ним, а он сначала смущался, потом привык, а в последнее время стал ещё и отвечать её же оружием.

Ребечке подобное даже начало нравиться и под влиянием момента перед торжественным балом она дала слаbinу, поддавшись эмоциям и собственному водовороту мыслей.

Показать истинную себя, нуждающуюся в отдыхе и ищущая поддержку. Она даже и представить себе не могла, что ситуация так обернётся и после жалела о случившемся.

А после случилась история с Рене, встреча с верховным жрецом Соломоном, неизвестная сторона жизни Тамано Рейко, начало турнира. В связи со всеми этими событиями думать о происходящем до того момента было попросту некогда. А теперь она просто хотела помочь Акито, без какой-либо платы за это.

«Уже пару месяцев ношу беззаботную маску и думала, что полностью привыкла к этому образу, а на деле осталась всё той же альтруисткой».

Придя к этой мысли Ребекка, молча, усмехнулась над собой же.

Сейчас нужно было попасть в финал турнира, а для этого требовалось быть во все оружии. А для этого требовалось вернуть Хелену в строй.

Что что-то не так она поняла когда Хелена едва успела среагировать на выпад того недобитого пленника. Его слова, конечно, могли запутать её мысли и вклиниться в идеалистическую картину мира, но ведь не настолько же.

Тогда она и стала приглядываться, углядев, как та едва заметно прихрамывала, хоть и пыталась скрыть это при помощи магии.

Её упрямство рыцаря и как Ребечке казалось одержимость тем наёмником, мешало ей мыслить здраво.

Её собственные слова мало чего могли сделать в этой ситуации, поэтому она решила передать эстафету Акито, дав ему пищу для размышлений, а сама решила подготовить почву. Для этого она вместо того, чтобы отправиться проверять барьер, пошла на перехват Хелены. Догнать её было проблематично, а вот предугадать маршрут оказалось куда проще.

Благоволила ей удача или это была просто случайность, что она пришла в самый подходящий момент и вместо тяжелых расспросов смогла подтвердить догадки собственными глазами. У каждого были свои недостатки, и одним из таких у Хелены была её предсказуемость.

Но теперь, наконец, добравшись до своей половины барьера, девушка задумалась: «Не слишком ли много она себе позволила?».

Она думала, что в отношении их занудного рыцаря можно было быть и пожестче, а вот что касается Акито.

- Может и сболтнула лишнего.

Обронив вслух кусочек своих размышлений, Ребекка продолжила идти вдоль барьера, постепенно приближаясь к границе леса.

Среди дворян мало кто в её возрасте задумывался о своей жизни через 10-15 лет, но это только либо в силу недалёкости самого человека, либо из-за его концентрации на конкретной цели, которую надо выполнить здесь и сейчас.

Однако если человек привык много думать, а цель скрылась в тумане неопределённости, то варианты собственного будущего будут то и дело появляться в голове.

Если она не сможет вернуть способность слышать духов, то она вполне серьёзно рассматривала вариант выйти замуж, избавиться от столь ненавистной ей фамилии и далее помогать своей новой семье, используя свой острый ум, а не грубую силу.

Благо она была единственным ребёнком в семье Каллерман, и кандидатов на её руку было предостаточно, но вариант брака по расчёту тоже не казался ей разумной затеей.

В Ризалии не было отдельных классов по возрасту. Вместо этого ученики там делились в зависимости от способностей и объединялись в потоки. И в отличие от академии Вердена, там эти потоки были смешанные, и было из кого выбирать.

Но все юноши, что учились на потоке Ребекки, казались ей странными, непоследовательными, узколобыми или ненадёжными.

Поэтому когда она встретила Акито, лишённого всех этих изъянов, в голове невольно возникла мысль, что именно с таким человеком она бы могла связать свою судьбу. А вместе с этим появились и мысли о том, каким могло бы быть такое будущее.

Для самой себя Ребекка отрицала, что это была любовь с первого взгляда, скорее влюблённость, но не в конкретного человека, а в его характер.

К тому же в таком случае ей очень не нравилось сочетание с новой фамилией.

«Нишизава Ребекка, странно звучит. Может, восточные фамилии не подходят некоторым западным именам?».

Пока в её голове крутилась эта мысль, девушка сама не заметила, как всё это время улыбалась. Редко когда окружающие могли заметить ей искреннюю улыбку, и вот опять рядом никого не было.

- Так ладно! Собрались!

Немного помотав головой и хлопнув себя по щекам, девушка попыталась выбросить из головы лишние мысли.

Сейчас они были на турнире, и главной их целью была победа, а для этого требовалось реализовать их максимальный потенциал при следующей битве. Основной проблемой было состояние Хелены, поэтому она хотела заставить её прерваться ненадолго и отдохнуть, пусть даже чужими руками или точнее словами.

А в том, что после их беседы с Хеленой у Акито хватит логических доводов, чтобы убедить её в необходимости сделать паузу Ребекка не сомневалась.

В конце концов, она просто хотела помочь всем, кто принял её в свои ряды.

Между деревьев уже виднелось залитое лунным светом поле, как вдруг девушка почувствовала

что-то на своей шее и от неожиданности её слегка передёрнуло.

Поднеся руку к нужному месту, Ребекка наткнулась на тонкую палочку.

В книгах она читала, что бывают насекомые способные притворяться веточками, листиками и палочками, поэтому аккуратно потянув палочку на себя, она оглядела её под пробивающимся сквозь листву лунным светом.

Но даже при таком освещении это вне всяких сомнений была деревянная палочка толщиной меньше иголки, но с указательный палец длинной.

И тут их внезапно стало две, а почти сразу после уже четыре. Вместе с множащимися палочками множилось и число рук, держащих их.

Прошло всего пару секунд, и уже вся земля вокруг ходила ходуном, а силы разом покинули тело девушки, и она рухнула на землю без возможности пошевелиться.

«Яд? Но откуда он мог взяться?».

Только эта мысль пришла ей в голову за ней последовала следующая о том, что нужно активировать барьер.

Если резко направить небольшое количество манны в барьер, то он срабатывал в принудительном порядке, вызывая тревогу.

Но для этого требовался непосредственный контакт, а тело девушки отказывалось даже пошевелиться. Хуже было то, что сознание вслед за телом тоже стало быстро отключаться.

Уже когда её глаза закрылись, уши успели уловить звук чьих-то шагов.

Их было двое. Однако они были слишком синхронные, отчего напрашивался вывод, что это было скорее животное, чем человек.

«Неужели фамильяр?».

Это было последней мыслью, прежде чем её разум полностью отключился.

Барьер всегда срабатывал на людей, но если через него проходило животное или взятое под контроль существо, то при должном уровне заклинания он мог и не сработать.

В любой магии были свои изъяны, и магические барьеры тоже не были исключением.

<http://tl.rulate.ru/book/30134/1126386>