

Глава 17. Сложности самоидентификации и реванш.

Алексей шел вперед по пустынной безлюдной дороге, ведущей за горизонт. Он не знал куда шел, да это его и не волновало. Он брел мимо высоких домов, а в темноте их окон горели сиреневые огоньки, словно провожающие его своими взглядами...

Вдруг он ощутил, что его ногам стало мокро, и посмотрел вниз, где увидел черную воду, скрывающую его ступни и землю. Вскоре дома закончились, и он вышел в бесконечное море, уходящее за горизонт, но ему было все равно, и он продолжал идти...

Он продолжал идти, пока на воде не появилась дорожка из света. Посмотрев вверх, он увидел на звездном небе луну, которой до этого там не было...

- Леша... - Услышал он едва слышный мягкий шепот.

- Анна!? - Удивился он, узнав голос, который не надеялся уже вновь услышать, покрутил головой и увидел вдали одинокую расплывающуюся, словно мираж, фигуру. - Аня! - Бросился он вперед, но тут из воды под его ногами вырвалась огромная черная рука и схватила его за лицо. - М-м-м! - Попытался он вырваться из хватки, которая притянула его к поверхности воды, и в ее отражении он увидел свои глаза, светящиеся сиреневым огнем, но в следующее мгновение он увидел под водой тени и бесчисленные, словно звезды на небосводе, сиреневые огни.

- Еще рано... Ты не готов...

- Хех... - Внезапно усмехнулся он и прекратил сопротивляться. - И не буду, Анна... Я еще не сдался... - Сказал он и ударил ногой по голове тени, которая тут же исчезла вместе с рукой, что держала его, но подняв голову, он увидел перед собой Анну и горящие в ее глазах огни...

Открыв глаза, Алексей увидел потолок и, повернув голову, распознал спальню Пауля.

- "Сначала видения, а потом и кошмар... Однако я получил информацию о существовании лаборатории Па-у-ля..." - Размышлял он, но тут повернув голову в другую сторону, он увидел Адалинду, стоящую в углу комнаты, и запнулся.

Резко вскочив, он подбежал к ней и, крепко ее обняв, ощутил боль тоски и утраты, однако...

- "Это не мои чувства..." - Пришел он в себя, и отпрянул от нее, но вместо Адалинды он увидел Анну. - "Аня... Нет, лишь галлюцинация..." - Потряс он головой и лицо Анны исчезло...

- Личность определяется опытом... - К такому выводу пришел он, пытаясь разобраться в своих чувствах.

- "Те видения... Я все видел от лица Эдварда, чувствовал то же что и он... Был им..." - Размышлял он, сидя на краю кровати, а перед ним стояла Адалинда. - "Я перенял его черты... Часть его, его личность..."

- И в итоге мы имеем раздвоение личности... - Пришел он к выводу, встав с кровати, и подошел к окну. - Хм... - Заметил он отсутствие боли в груди, а посмотрев на плечо, он увидел, что рана уже зарубцевалась, да и только сейчас заметил свою броню, лежащую на столике у кровати. - Совсем мутантом стал... Хех, до Гилберта мне далеко. Этот берсерк разрубал доспехи простой алебардой... - Прошептал он и посмотрел на Адалинду.

- "Стоит попытаться, раз ты до сих пор не вырвала мои кишки за то, что я лапаю тебя..." -
Решил он, своевольно положив руки на ее грудь и бедро.

- Адалинда, милая моя, - позвал Алексей ее, и она отреагировала, повернувшись к нему всем телом, из-за чего он немного напрягся, - скажи мне, где лаборатория Пауля Вейзелена.

- Самая высокая башня на востоке. - Немедленно последовал спокойный ответ.

- А-ага-а... А где восток? - Неловко спросил он у нее, не перестав при этом лапать ее.

- В стороне главного холла. - Получил он ответ.

- "Ясно. Вот только, добраться до башни я не смогу, поскольку снаружи меня ждут стрелки на стенах. В левом крыле меня поджидает настоящий ниндзя, в правом крыле меня ждет натуральный спецназ Пауля, а на крышах меня ждут лучники... Ах да! Еще где-то здесь бродит суперохотник, а в тених теперь бегают гребаные ниндзя, устраивающие разборки с охотниками и желающие воткнуть всякие острые предметы мне в спину." - Думал он о вариантах прохода к лаборатории Пауля. - "Придется пробиваться через Джиро, он хотя бы один... Хотя стоп, там ведь есть проход через первый этаж... И там куча рыцарей, которые совсем немного уступают Гилберту... И их чертова целая дюжина... Пф, да ниндзя гораздо легче!" - Определился он с направлением и надел доспехи...

За окном мелькнула молния, и когда грянул гром, резко открылась дверь, через которую в библиотеку прошмыгнула тень, тут же скрывшаяся между шкафами. Крадясь через проходы, тень не заметила вторую тень, следующую за нею сверху, но вот первая тень остановилась у выхода из прохода, а преследующая ее тень натянула на лук стрелу...

За окном вспыхнула молния, и стрела сорвалась вперед, однако одновременно с этим сорвалась с места первая тень, из-за чего стрела попала той в плечо. Внезапно раздался взрыв и проход, как и часть центра помещения, заволкло дымом...

Скрывшаяся в дыму тень бросилась в сторону арки, чтобы покинуть помещение, но тут одновременно с громом, пущенная второй тенью стрела разрезала веревку, и прямо перед носом первой тени опустились вниз стеклянные ворота...

Просвистела стрела, и первая тень отбила ее сверкнувшей в темноте сталью, после чего взорвалась еще одна бомба, и она скрылась в проходах между шкафами под балконом, направившись в сторону двери, но когда она добралась до нее, та оказалась закрыта, а за своей спиной она услышала, как что-то упало...

Обернувшись, тень увидела лежащий на полу ключ, но как только она хотела подойти, откуда-то сверху упала тень...

- Рыбка, наконец-то клюнула... - Раздался шепот, и тень начала подниматься. - Разве я могу упустить её на этот раз? - Сверкнула молния, и в ее свете показался воин в доспехах, держащий в руках копьё...

Раздался гром, и тень дернулась, но ее плечо тут же было пробито копьём, прибив ее к двери.

- Снова промазал... - Проворчал воин, отпустил копьё и достал из ножен на спине меч, но тут мелькнула молния и в ее свете за воином, показалась чья-то фигура, которая потянула к нему

свою руку, но оказалась схвачена. – Да у меня двойной улов, хе-хе. – Хихикнул воин и, потянув неизвестного на себя, ударил ногой ему под колени, заставив того согнуть их. – Адалинда, дорогая, убей первую рыбку. – Обратился он куда-то в сторону, воткнув меч в затылок неизвестного, и дверь с другой стороны пробило копьё, пронзившее голову тени...

- Фьюх! – Смахнул Алексей со лба пот. – Наконец-то рыбка не сорвалась с крючка. – Усмехнулся он, вытащив меч из затылка синоби.

- “Умелые гады. Я совсем намучился их ловить, хотя десять из одиннадцати раз я сам все запарол.” – Подумал он, присев над телом синоби. – “Бойцы они не очень, но им это и не нужно... Черт! Мне пришлось долго учиться чтобы их находить, так как я не желал снова быть убитым ударом из тени, но это того стоило... Хотя бы ради их снаряжения.” – Снял он с тела разгрузку и посмотрел в сторону двери, а точнее на копьё, торчащее из головы синоби. – “Но использовать Адалинду, было верным решением...” – Подумал он, хотя его сердце сжалось от боли. – “Жаль, что другие мне не подчиняются... Пока что...” – Закралась у него мысль, на что он усмехнулся...

- Ладно. – Хлопнул он себя по коленям и поднялся. – С этим, – посмотрел он на снаряжение синоби, – я смогу одолеть Джиро. – Решил он, подобрал ключ и покинул библиотеку...

За окном продолжал лить дождь, и Алексей, пройдя через подземелья, поднялся к обеденному залу, где его ждал Джиро.

- Ну что? С Его именем на устах и верой в сердце! – Подошел он к проходу, бросил внутрь шарик, который столкнувшись со столом, взорвался облаком густого дыма, и вбежал внутрь. – Теперь наверх... – Прошептал он, подбежал к шкафу, быстро забрался на него и бросил куда-то вверх еще дымовые бомбы.

- “Так... Это где-то здесь...” – Встал он спиной к стене, резко прыгнул вперед и зацепился за балку, на которой повис. Немного пройдя по ней, он добрался до опоры и, резко вбежав по ней, добрался до балок выше, но тут услышал, как резко отворились окна...

- Черт... – Выругался он, наблюдая, как дым быстро выдуло наружу.

- “Где же ты?” – Внимательно осмотрелся он и увидел, что у левой стены есть еще один ряд балок выше, где в расслабленной позе сидел Джиро.

Он смотрел прямо на него и, казалось, улыбался, но Алексей сбросил это наваждение, так как рот синоби был прикрыт шарфом.

- “Не следовало и надеяться...” – Перестал он красться, прямо встав на балке, и Джиро мощным прыжком прыгнул на эту же балку. – “Снаряжение синоби не поможет, ведь там все для тайных убийств и исчезновения, а от зомби... неупокоенных спрятаться не выйдет. Яды... Не сработают. Бомбы... Оставим на потом. Кинжалы... Я метать не умею. Пистолы... У меня получше есть.” – Размышлял он, пока Джиро спокойно ждал его действий. – “Остается только копьё Гилберта... А я то думал, зачем ему эти палки.” – Потянулась его рука в сумку, и он поднял перед собой двухсоставный цилиндр.

- Не повезло тебе. У меня есть такие крутые штуки... – Улыбнулся Алексей, правда, из-за шлема этого не было видно. – Хочешь покажу? – Спросил он с гадкой ухмылкой и провернул цилиндр в противоположные стороны. – Это любимое чудо-оружие Гилберта... И его имя

Шприц... - Раздался треск, и теперь в руке он держал двухстороннее копьё, по которому бегали разряды тока, от которых Алексей ощущал легкое покалывание... - Он заберет у тебя кровь... Возможно всю. - Усмехнулся он, но вдруг за окном мигнула молния, и он резко вытащил из-за спины руку, в которой держал пистолет. - Но для начала я познакомлю тебя... Эм. С Выносителем. Он... Эм. Вынесет твой мозг. - Сказал он, и грянул гром, во время которого они резко сорвались с места: Алексей припал к балке, а Джиро сделал сальто назад.

Пуля просвистела над его головой, и он увидел, что и сам не попал в цель, после чего синоби приземлился на ноги, и они одновременно рванули друг другу на встречу...

У кого преимущество стало ясно очень быстро, так как основным преимуществом копьё над кинжалами Джиро была дистанция, что на узкой поверхности балки позволяла Алексею атаковать синоби за пределами его оружия, как и не позволяло ему подойти слишком близко.

- "Сука!" - Выругался он, когда кинжал чиркнул по его шлему, из-за чего Алексей не позволял себе расслабляться, так как он хоть и хорошо сражался благодаря навыкам, отточенными в боях с Гилбертом, но Джиро мог перевести бой на сверхближнюю дистанцию, где у него уже не было преимущества...

Вдруг за окном сверкнула молния, и Джиро метнул в него свой кинжал. Алексей отбил кинжал копьем, но заметил, что тот отпрыгнул от него назад.

- Буллет-тайм... - Быстро прошептал он, и его рука с заметными усилиями потянулась к пистолету, но тут он увидел, что Джиро как-то странно поставил свою правую ногу - носком вправо, а взглянув налево, он понял его план...

- "Ясно... А вот и время для бомб..." - Резко воткнул он копьё в балку и освободившейся рукой потянулся к сумке.

Грянул гром, и Алексей, резко нажав на курок, бросил небольшую колбу в балку слева и выше, излишне наклоняясь вперед. За его затылком просвистела пуля, и краем глаза он увидел, как Джиро прыгнул в сторону той балки, но до нее быстрее добралась колба и взорвалась. Тот, однако, не растерялся и, опершись об обломок балки, прыгнул дальше, после чего Алексею захотелось протереть свои глаза, так как Джиро побежал по стене, но гравитация быстро начала брать свое, и он отпрыгнул от стены на балку, а от нее прямо к Алексею...

- "Гребаный нинзя." - Выругался он, оставаясь в "буллет-тайме", поднял копьё и ударил в сторону приближающегося Джиро, но тот, взяв в руки кинжалы, отразил копьё и нанес удар ногой.

- Сука! - Выругался он, потеряв равновесие, так как из-за слишком узкой балки, не смог устоять и слетел с нее, но это не выбило его из "буллет-тайма", благодаря чему он, увидев, что летит на нижнюю балку над окнами, сделал обратное сальто, приземлившись прямо на нее. - Уоу! - Впрочем, посадка вышла не совсем удачной, так как он едва удержался на ней, чем тут же воспользовался Джиро, метнув в него веер кинжалов, но он смог отразить их ударом копьё и удержаться...

- Я тоже кое-что могу, попрыгун херов. - Выставил Алексей перед собой копьё и вышел из "буллет-тайма", чтобы не истощать свои силы, но Джиро не спешил спускаться к нему и, зажав в руках между пальцами кинжалы, бросил их в него, заставляя его уклоняться...

Но бегая от кинжалов, он вспомнил предыдущую битву с синоби, где на него тот обрушил балку, и, посмотрев на ту, на которой стоял он сам, он увидел кинжалы, глубоко вонзившиеся в

балку... Опасно глубоко...

- "Скинуть меня задумал!?" - Догадался он о плане Джиро и, перестав уклоняться, встал к нему левым боком.

- Не в этот раз... - Прошептал он, встав в стойку, подождал, пока от его доспехов отскочили кинжалы, и метнул копьё...

Он не знал, как работает копьё... не понимал, а все его скудные знания инженера самоучки пасовали перед этой мистикой, а разобрать копьё он просто не мог... Как раз из-за абсолютного непонимания его устройства... Однако одно он знал точно - это копьё не было предназначено для ближнего боя, хоть и отлично с этим справлялось, но было создано, чтобы его метать...

Раздался громкий треск, и копьё пробило балку насквозь, оставив в ней широкую дыру. Джиро же, остерегаясь копья, отпрыгнул в сторону, до того как Алексей метнул его, но вот за окном мелькнула молния, и они оба быстро достали свое оружие. Однако когда грянул гром, Алексей выстрелил, но не в синоби, а бросил колбу с взрывоопасным веществом, и балка под ним, не выдержав, сломалась...

- Пока-пока! - Помахал Алексей Джиро рукой, глядя на то, как тот падал вниз вместе с балкой, обрушившейся на стол, и быстро достал из сумки еще одну палку, превратившуюся в копьё, но не успел воспользоваться моментом, так как внизу взорвалась дымовая бомба. - Так... На ежика в тумане я не согласен... - Проворчал он, всматриваясь в дым, и в этот момент в балку под ним из облака дыма вонзились кинжалы. - Вот, лошадь... - Вырвалось у него, когда балка жалобно заскрипела, и он спрыгнул вниз, не дожидаясь пока та сломается...

- "Давай... Сейчас отличный шанс..." - Подумал Алексей, приземлившись на пол, и перед ним упала балка, но тут он услышал за своей спиной хруст стекла из окна, которое он разбил выстрелами из пистолета, и резко ударил копьём назад...

Он ошибся с дистанцией и ударил локтем по тянущейся к нему руке, но не растерялся и, заведя копьё за голову Джиро, дернул его на себя, выставив на его пути ногу.

- А вот и лошадка! - Крикнул он, а в его левой руке появился кинжал.

Он ударил им синоби, быстро оправившегося от подсечки, прямо в висок.

- Это было близко. - Усмехнулся он, отпустив кинжал, и отвел кинжал Джиро, застывший у его подбородка.

Отойдя от него, Алексей уселся на стул, который, однако, сломался под его весом.

- Ауч. - Пробормотал он, но встать у него уже не было сил, ведь эта битва, несмотря на краткость, была очень трудна, и Джиро был далеко не слабым противником.

Тем более тот таки смог достать его, так как из сочленений в доспехах на плече торчал кинжал, а на нагруднике осталась вмятина от ноги...

- С-с-с. - Шипел он, вытаскивая из плеча кинжал, после чего снял наплечник, перевязал рану и остался лежать на полу, решив отдохнуть. - Пофиг... - Совершенно не боялся заболеть он, так как уже давно заметил все повышающуюся крепкость своего организма и скорость восстановления. - Правда, потом придется хорошенько подкрепиться... - Заметил он, но на его счастье в поместье, оказалось, есть склады с долгохранящимися продуктами, как сказала ему

Адалинда, которую он потом на радостях расцеловал, поддавшись эмоциям Гилберта...

От этого его лицо налилось краской, но помотав головой, он выкинул этот образ из своей головы...

Каково же было его удивление, когда он нашел вполне обычные консервы и зерна, но был даже рад этому, так как в этом месте он уже несколько дней, и у него во рту и крошки за это время не было...

- Я прошелся по краю... - Со вздохом прошептал он, снова вспомнив, как держал в своих руках молодую женщину, в которой видел Анну...

Тогда он еле удержал себя, но рано или поздно он сорвется из-за постоянного стресса, требующего выхода, а вино помогает только в краткосрочной перспективе...

- Лучше я пока займусь мародерством... - Проворчал он, встал с обломков стула и подошел к телу Джиро...

<http://tl.rulate.ru/book/30099/643923>