

Глава 14. Еще один сон о былом.

Посмотрев в окно, Алексей увидел спящих на крыше лучников и предался не самым веселым мыслям.

- “Эти гады с крыши всю округу видят.” – Заметил он, направившись к дыре в стене, и вышел в просторные и богатые апартаменты, которые, судя по отсутствию скелетов и пыли, явно содержали в чистоте и порядке, а знамя Вейзелена – золотая сова на ветке с плодом на зеленом фоне – позволяло предположить, что это место принадлежало Паулю Вейзелену.

Тихо войдя в помещение, он в очередной раз поблагодарил Гилберта за доспехи, которые были практически бесшумны, но посмотрев в угол большого помещения с большой кроватью в центре, он пожалел, что эти доспехи не делают его невидимым. Из угла на него смотрела пара красивых и холодных глаз красивой брюнетки в крепких доспехах поверх платья служанки, а у стены рядом с ней стояла алебарда.

Алексей тут же снял с пояса молот для борьбы с бронированными целями и встал в стойку, выставив его перед собой, но служанка так и не сдвинулась с места и просто смотрела на него.

- “Мирная, что ли?” – Подумал он и медленно, чтобы не спровоцировать ее, подошел к ней. - “Наконец-то! Хоть кто-то не хочет отведать мои кишки.” – Сильно обрадовался он, видя, что та так и не взялась за алебарду, и на чувствах подошел к ней. - “Красивая...” – Подумал он, приподняв ее лицо за подбородок и посмотрев ей в глаза. - “Нет... Я не предам Аню.” – С нескрываемым сожалением отступил он от служанки, которая все еще не атаковала его и просто смотрела на него не проявляя эмоций.

Окинув спальню взглядом, Алексей подошел к окну и задернул шторы, после чего прошел в соседнее помещение, оказавшееся кабинетом. Подойдя к окну, он убедился, что его никто не видит, задернул штору, и тут же упал на пол, после чего в окне промелькнул луч. Подождя пока тот уйдет, он встал и начал обыскивать помещение, однако здесь было пусто.

- “Похоже, Пауль все спрятал.” – Предположил он и подошел к двери. - “Заперта. Отлично.” – Подумал он, уверившись в том, что потом сможет отпереть дверь, и вернулся в спальню.

Убедившись, что служанка стоит на месте, Алексей подошел к шкафу у дыры и открыл его. Внутри он обнаружил кучу богатой одежды викторианской эпохи, в которой, тем не менее, нашлись вполне современные элементы, такие как молнии и резинки.

- “Хех. Потом.” – Усмехнувшись, решил он с жадным блеском в глазах, закрыл шкаф, посмотрел на служанку еще раз и начал сдвигать шкаф к дыре, закрыв ее им, что далось ему с трудом, и, опершись о шкаф стеной, он сел на пол. - “Черта-с два я лягу на эту кровать...” – С подозрением посмотрел он на служанку, стоявшую у кровати. - “Пауль явно с ней развлекался, и черт знает, какие у нее команды насчет чужаков.” – Подумал он и достал из кармана дневник Эдварда Гилберта.

- ‘Личный дневник рыцаря шестого северного полка Эдварда Гилберта. Сороковой день начала зимы сто тринадцатого года со дня окончания Великого Восстания Народов

За эти три дня подготовка к штурму родового замка Вейзеленов завершена и осталась, как я думаю, незамеченной, но чем ближе была дата атаки, тем сильнее меня одолевало плохое предчувствие...’ – На этих строках Алексей уже не мог удержать потяжелевшие от усталости веки, и его глаза закрылись...

-*Тук, тук, тук.* - Раздался стук в дверь, и Эдвард Гилберт, так и не снимая доспехи со вчерашнего дня, встал с кровати, поморщившись от лучей утреннего солнца, что били через окно.

Дверь открылась, и в нее вошел Рухигер Тод в полной экипировке.

- Проснись и пой, мой фюрер. - Подошел он к Эдварду и помог ему встать с кровати.

- Все готово? - Спросил Эдвард, разминая затекшие мышцы.

- Да. Мы готовы выдвигаться.

- Тогда собери в штабе командиров. - Приказал он, закончив разминаться, вышел из номера вместе с Рухигером и направился в большой номер, который использовался ими как штаб.

Глядя через окно, Эдвард мрачно наблюдал, как люди жили на улице, и как молодая семья с ребенком наслаждалась жизнью, несмотря на не самые лучшие условия. Хотя, судя по тому, что их вела группа людей, ненавязчиво уводящие подозрительных личностей в сторону, они являлись местными авторитетами, а значит их руки по локоть в крови.

Это однако не вызывало у Эдварда отвращения, так как он понимал, что этот город за пять лет его отсутствия сильно изменился, и выжить здесь и остаться невинным невозможно. Они же хоть как-то обеспечили себе жизнь.

- Полагаю, время пришло? - Отвлек его от невеселых мыслей Гюнтер, войдя в штаб с парой других рыцарей, на что он кивнул, а через пару минут собрались командиры подразделений наемников.

- Все помнят план? - Решил Эдвард убедиться, на что получил подтверждение от всех. - Рухигер? - Посмотрел он на стрелка, который что-то крутил на трубе, прикрепленной к его ружью.

- Я займусь "Громовержцем". - Понял тот его, но тут...

- А-а-а-а! - Раздались на улице крики, и Эдвард резко вышел на балкон.

- Противогазы! - Скомандовал он, и его наемники поспешили надеть средства химической защиты, а сам он нажал на кнопку на шее, и его щели для глаз закрылись стеклом.

А улица внизу покрылась туманом, что было весьма частым явлением для этих мест, но лежащие на улице трупы, некоторые из которых до сих пор бились в судорогах, развеивали всякое заблуждение, что это природное явление.

Среди этих трупов, Эдвард попытался найти ту семью, но нигде их не увидел.

- "Может, они смогли убежать..." - Меланхолично подумал он, но все же смог вернуть себе серьезный настрой. - "Пауль нанес превентивный удар? Но таким нас не убить... Если только..." - Поразила его догадка, когда трупы забили в судорогах.

- Все немедленно должны подняться с первого и второго этажа! Забаррикадируйте проходы! - Крикнул он, и пара наемников, отсалютовав, покинули штаб.

- Что происходит? – Спросил Гюнтер.

- Что-что, заметили нас, вот что? – Ответил ему Рухигер вместо Эдварда. – Кто-то был неаккуратен... – Пробормотал он, бросив взгляд на рыцарей Гюнтера.

- Вейзелены – известные некроманты, и отношение к простым людям у них специфичное. – Эдвард не дал Гюнтеру огрызнуться, наблюдая, как трупы начали вставать, а в их глазах засветились сиреневые огни. – Баррикады их ненадолго задержат. Лезем на крышу. – Приказал Эдвард и поднялся через чердак на крышу.

- Куда дальше? – Спросил у него Гюнтер, поднявшись из люка, пока сам он смотрел, как город заволакивает дым разгорающегося пожара.

- В трех кварталах на севере есть спуск в туннели. Доберемся туда по крышам, а оттуда на позиции. – Ответил он, и они, подождав, пока основная группа наемников выберется на крышу, выдвинулись вперед.

Однако вскоре Эдвард посмотрел вниз на улицы и увидел, что зомби начали скапливаться у стен и карабкаться по ним.

- Приготовиться к бою. – Скомандовал он и наемники спокойно обнажили оружие, а стрелки зарядили мушкеты и аркебузы.

Они быстро дошли до края квартала и вышли на переход над улицей между домами, как в этот момент Эдвард, наблюдая за крышами, заметил движение.

- Щиты и стрелки! – Скомандовал он, и наемники достали щиты, а стрелки цепким взглядом осмотрели крыши.

Перейдя на крыши следующего квартала, они заметили впереди зомби, забравшихся по стенам на крышу.

- Гуоа-а-а! – Завопили те и бросились к наемникам.

Эдвард с пятью наемниками вышел вперед, пока другая пятерка прикрывала их спину. Они встретили зомби алебардами, а за их спинами раздался выстрел из мушкета Рухигера, заметившего на крыше с другой стороны улицы стрелка семьи Вайзеленов.

- Слева! – Выкрикнул Рухигер, и наемники перебежали на другую часть крыши, чтобы их не было видно.

Стрелки же, прячась за щитами, открыли огонь на подавление.

- Прорываемся. – Приказал он, когда первая группа зомби была скинута с крыши, и они медленно начали продвигаться вперед под прикрытием стрелков, а тыл замыкал отряд рыцарей во главе с Гюнтером.

Так с боями они добрались до квартала со спуском в туннели, но тут раздался крик, и Эдвард увидел в окнах домов соседнего квартала выживших людей, что звали на помощь.

- Фюрер? – Спросил один из наемников.

- Нет. – Покачал он головой. – Наша цель важнее. – Ответил он, и развернулся, оставляя людей на гибель...

- Гюнтер... - Увидели это рыцари.

- Он правильно сделал. – Ответил Гюнтер, подцепив ногу зомби, и пинком отправил его полетать с крыши. – В этом городе невинных не осталось... - Выдохнул он, последовав за Гилбертом, а Рухигер, услышав его, покачал головой и посмотрел вдаль за море, где за горизонтом был виден чудовищно высокий силуэт, похожий на башню.

- Чертова шутка богов... Другой мир, но жестокости совсем не меньше, чем в прежнем... Хех. Я уже скучаю по краснокожим... - Ностальгически улыбнулся он и последовал вниз...

- Гуоа-а-а! – Спустившись через чердак в один из домов, услышал Эдвард снаружи вопль и, посмотрев через окно, увидел привлеченную стрельбой огромную толпу зомби, что исчислялась сотнями, если не тысячами.

- Приготовить бомбы. – Приказал он, спускаясь вниз, а пока они спускались, зомби заполнили переулки и дворы и начали лезть в дом через окна. - Заблокировать лестницу. – Приказал Эдвард, спустившись на второй этаж, где наемники сбрасывали зомби вниз по лестнице и не давали им подняться. – Все здесь? – Подождал он, пока все наемники соберутся на втором и третьем этаже. – Отлично. – Довольно кивнул он. – Сначала идут шрапнельные бомбы, потом мы выпрыгиваем из окон и под прикрытием стрелков расчищаем пространство, после чего продвигаемся к входу в туннель. – Рассказал он свой план, и наемники начали занимать позиции...

Окна открылись, и зомби, что пытались пролезть через них, были скинуты вниз, после чего из окон в переулок полетели бомбы и исчезли в толпах зомби. Фитили на бомбах выгорели, и в следующее мгновение раздалось множество взрывов, выбивших окна. После этого из окон в кровавое месиво из разорванных трупов прыгнули наемники и начали зачищать переулок от выживших воскрешенных, пока тройки бойцов блокировали узкий переулок. Когда местность зачистили, в переулок прыгнули стрелки, за которыми шла группа прикрытия, после чего они направились к будке, прилегающей к одному из домов.

Взявшись за висящий на двери замок, Эдвард буквально выдернул его из двери и стены и открыл дверь, за которой оказался спуск вниз.

- А где этот стрелок? – Спросил у него подошедший Гюнтер, которому Рухигер откровенно не нравился.

- У него другая задача. – Ответил он, помахав наемникам, и те начали спускаться вниз.

- Он слишком своевольный... - Поморщился Гюнтер.

- Самостоятелен. – Поправил его Эдвард, когда последний наемник спустился вниз. – Иначе он не был бы столь эффективен. И он не давал поводов сомневаться. – Ответил он Гюнтеру, проткнув шипом глаз зомби.

- Как знаешь... - Скептически ответил тот, снеся зомби с ног ударом щита, и прыгнул вниз.

- Да. – Посмотрел он в сторону и увидел ту самую семью, что видел ранее.

Их лица были безразличны, а в глазах горел сиреневый огонь, но они все еще держались за руки, словно помня, кем они были до смерти.

- “Еще несколько судеб разрушено... Но Паулю этого мало.” – Меланхолично подумал Эдвард и

прыгнул вниз, закрыв за собой крышку люка...

Открыв глаза, Алексей обнаружил себя окруженным темнотой и по колени в воде.

- Эй! Есть здесь кто-нибудь!? – Крикнул он в темноту, и в ней зажглись множество сиреневых огней.

- Гуоа-а-а! – Раздалось в темноте множество воплей, и он почувствовал, как множество рук обхватило его.

- Что? Отвалите! – Удивился он и попытался вырваться, но тут увидел в темноте бесчисленное количество клыков, которые тут же сомкнулись на его плоти. – Нет! – Закричал он, и клыки начали рвать его на куски...

Алексей резко открыл глаза, спокойно оглянулся и увидел спальню Вайзелена, а окно сотрясалось от грома.

- “Просто кошмар... Я ожидал их раньше, но я все равно не рад этому.” – Подумал он и с трудом встал с пола из-за затекшего тела. – “А она все так же наблюдает...” – Подумал он, взглянув на служанку, чьи глаза все также сверкали в темноте. – “Я не вспотел...” – Обнаружил он кое-что странное, после небольшой разминки. – “Как и они...” – Посмотрел он на служанку, но решив забыть об этом на время, подошел к окну, по которому стучал дождь.

Снаружи все так же крались лучники, наблюдая за окрестностями, но тут он увидел охотника, вылезшего во внутренний двор.

- “Они же должны в темноте прятаться.” – Подумал он, и достал из кармана телефон.

- “18:31.” – Удивленно посмотрел он время.

- Примерно семь часов... – Прошептал он, прикинув, сколько он проспал.

- “Не удивительно, ведь, пусть будет, буллет-тайм наверняка сильно истощает организм. Это в Макс Пэине используй буллет-тайм не хочу, а в реальности это усиленная работа мозга... Наверное...” – Придумал он теорию и посмотрел на охотника, что уже лежал мертвым со стрелой в голове. – “А ведь должно было уже стемнеть...” – Подумал он, посмотрев на небо полностью закрытое тучами, и тут его поразила догадка.

С удивленными глазами он таки заметил, что в спальне нет освещения чуть более чем полностью, но он все равно все видит словно днем.

- “Если подумать, то и в подземельях я все прекрасно видел...” – Подумал он, устало вздохнул и, внимательно глядя на служанку, снял шлем, но та осталась на месте.

Вздохнув еще раз, он почувствовал, что что-то прилипло к его губе, и хотел от этого избавиться, но вовремя вспомнил, что рукавицы-то заостренные и легко разорвут его плоть, после чего он обратил внимание на дверь рядом со служанкой, справа от двери в кабинет.

- “У него должна быть личная ванная и туалет.” – Предположил он и подошел к двери, внимательно следя за служанкой.

Открыв дверь, он с удивлением обнаружил вполне современную ванную комнату и по привычке нажал на переключатель. Свет не включился, что и следовало ожидать от заброшенного места, но само наличие переключателя подразумевало наличие системы освещения.

Алексей решил не заострять на этом внимание и подошел к зеркалу над раковиной, так как он все равно видел все словно при свете дня. Посмотрев на свое отражение, он ненадолго уставился на свои глаза, что уже были полностью сиреневыми, и, отвлекшись от них, увидел две дорожки засохшей крови, идущих из его носа.

- “А вот и подтверждение моей теории. Прямо мутант какой-то...” – Довольно усмехнулся он от того, что хоть что-то идет согласно его теории, и потянул руку к крану.

К его удивлению, водопровод работал, и, хотя в чистоте воды он уверен не был, умывшись, он вернулся в спальню.

- Пора выдвигаться. – Прошептал он, надел шлем, подобрал экипировку, что оставил у шкафа, и повернулся к служанке. – Пока-пока, красотка. – Усмехнулся он, помахав ей на прощание, и прошел через кабинет к двери.

Алексей взял в руки ружье и аккуратно отпер дверь. Заглянув через щель в коридор, он увидел у лестницы двух зомби-стрелков, укрывшихся за установленными на пол щитами, и прямо под его рукой просвистел болт. Он, однако, смог удержать себя от того чтобы резко закрыть дверь, надеясь на доспехи, а возможно просто не заметил этот болт. Выстрелив из ружья, он резко закрыл дверь, успев увидеть, как пущенный им болт вонзился в лоб одного из стрелков, и начал перезаряжать ружье, но нажав на насос, вскрикнул от боли.

- Черт... Совсем забыл... - Пробормотал он, вспомнив, что у него на правой руке не хватает пары пальцев, поэтому он зарядил ружье левой рукой, после чего развел стрелка на выстрел, из-за чего получил ушиб на руке, и застрелил его, прежде чем тот спрятался за щитом.

Перезарядив ружье, он медленно открыл дверь, раздвинув кучи скелетов, и вышел в коридор. Справа от него находилась лестница с поворотом направо к обрушенному полу, а напротив него расположился проход дальше, но подойдя к нему, Алексей уперся в стеклянную стену, не позволяющую ему пройти дальше.

- Что же, путь только один. – Прошептал он, посмотрев в сторону подозрительного прохода в стене, около лестницы.

- “Судя по отсутствию украшений вокруг прохода, этот проход либо не был предусмотрен архитектурой изначально, что опровергается тем, что проход сделан слишком аккуратно для спешащих наемников, либо это потайной ход...” – внимательно осмотрел он проход и заглянул внутрь, где увидел большой зал с длинным столом. – “Обеденный зал, судя по всему.” – Подумал он, увидев побитую посуду на полу.

Войдя в проход, но, не входя в помещение, Алексей осмотрелся. Никого не увидев, он посмотрел на балки под высоким потолком. Ему показалось, что кто-то оттуда наблюдал за ним, но он так никого и не заметил. С негромким вдохом он вошел в зал, держа ружье наготове, а второе ружье под рукой. Вдруг он услышал скрежет и, обернувшись, увидел, как на пол опустился шкаф и закрыл собой проход.

- Засада. – Выругался он.

За окном ударил гром, от которого затряслись окна, и он резко развернулся...

<http://tl.rulate.ru/book/30099/643918>