Глава 10. Красавицы и чудовище.

Открыв запертую дверь, Алексей вышел на лестницу и, заперев ее за собой, поднялся вверх, где перед ним предстала еще одна запертая дверь, которая без проблем открылась тем же ключом. Отворять ее он, однако, не спешил, а задумчиво посмотрев на окошко под потолком, огражденное решеткой, запер дверь, присел на ступеньку и достал из мешка книгу Эдварда Гилберта…

- Учи языки, Алексей. – Вспомнил он слова Кирилла, когда они были на каникулах в Германии, и он тогда чуть не вляпался в проблемы из-за незнания немецкого и из-за того, что не все местные жители владели английским языком, но ему помог Кирилл. - Тогда не попадешь в беду. Учи историю стран и их языков, и тебя будут уважать. Знай старые языки, обычаи и культуру, и тебя с высокой долей вероятности примут за своего. – Посоветовал он, и Алексей учил.

Старательно изучал языки, в особенности немецкий и его более ранние формы: Средневерхненемецкий язык, Ранненововерхненемецкий язык, Нововерхненемецкий язык, так как интуиция ему говорила, что это ему пригодится, пусть в Германии больше побывать он не успел. Однако книга в его руках доказала, что учил он немецкий все же не зря, так как книга была написана именно на немецком, пусть и на другом диалекте, не очень-то отличающемся от Нововерхненемецкого. Поэтому он с небольшими затруднениями смог перевести первые страницы дневника.

- ‘Личный дневник рыцаря шестого северного полка Эдварда Гилберта. Тридцать восьмой день начала лета (на немецком - Sommeranfang), сто восьмой год со дня окончания Великого Восстания Народов.

Прошло уже несколько дней, как я покинул дом семьи Вейзэлен - союзников семьи Гилбертов. И хотя мне было очень неприятно это сделать, но мне пришлось оставить там свою семью, так как я оказался последним взрослым мужчиной в семье Гилбертов после того пожара и мне предписывалось стать рыцарем, чтобы, так сказать, позаботиться о том дабы род Гилбертов не прервался на мне. Все же к аристократам отношение тут особое, но и спрос с нас намного больше.

Почему я не особо люблю своего союзника? Слишком скользким типом был глава семьи Вейзэлена - Пауль. Особенно меня раздражали его взгляды, бросаемые на мою жену так, словно она его собственность. И это при мне. На моих глазах!

Жаль, что при пожаре мы потеряли дом, и его приглашение я не мог отклонить при всем желании. Он, конечно, старательно изображал сочувствие, но я прямо кожей чувствовал лицемерие.

К сожалению, слишком не вовремя пришел призыв, и мне пришлось покинуть жену, но я уверен в Адалинде. Она убережет все, что у нас осталось и даже приумножит, ведь моя “Благородная змея” далеко не так проста.

Ну да ладно.

Сегодня я прибыл в замок Фуздезберг (Производное от am Fuße des Berges – у подножья горы.) где меня приписали к шестому полку, численностью в полторы тысячи человек, и мне в приказном порядке приказали завести личный дневник. Как сказали мои новые соратники, это было стандартной практикой, ведь там, за стенами, может случиться все что угодно.

По слухам месяц назад потеряли целый отряд, лишь благодаря дневникам их удалось опознать и установить причину их гибели, хотя скорее всего просто ускорили расследование.

Как по мне так их ввели, чтобы оставить родственникам хоть какое-то напоминание о нас…’ – Прочел Алексей запись в дневнике, положил закладку и закрыл дневник.

- “Итак, что мы имеем. Первое, летоисчисление здесь другое. Второе, рыцарство все еще существует, что очень странно, ведь век рыцарства давно прошел. Третье, они с кем-то активно воевали, раз уж погибали целые отряды…” – Раздумывал он о прочитанном. – “Ладно, пора идти.” – Решил он, засунул дневник в сумку, встал и открыл ключом дверь.

Медленно приоткрыв ее, Алексей увидел заполненный книгами шкаф. Не обнаружив ничего подозрительного, он вошел в помещение, которое оказалось большой библиотекой. Подойдя к шкафу, он заметил, что книги спрятаны за стеклянной дверцей, осмотрелся и со всей силы ударил молотом по стеклу.

- Уоу! – Удивился он, когда молот чуть не отскочил ему в голову, не оставив на стекле и царапинки. – Ударопрочное. – Предположил он, нашел взглядом окно и направился к нему, но тут о себе снова напомнило чутье.

- “За углом кто-то прячется.” – Предположил Алексей, снял с плеча лук и выпустил стрелу по окну. – “Из чего сделаны эти окна!?” – Возмутился он, увидев, что стрела не нанесла вреда, но другую свою цель она выполнила успешно, и из-за угла вышел охотник. – “Как просто…” – Хмыкнул он, выпустив стрелу по нему, и подошел к окну.

За окном он увидел мрачные руины, обнесенные со всех сторон высокой крепостной стеной, которые патрулировались целыми группами зомби.

- Надеюсь я не в Иерусалиме. – Прошептал он, перекрестившись на всякий случай.

- “Вроде бы выход должен быть в той стороне…” – Предположил он, повернувшись в противоположную от окна сторону, и направился вперед по проходу.

Вдруг откуда-то сверху свалился охотник, сломав собой столешницу, и наверху на шкафе Алексей увидел лучника в доспехах с символикой зеленой совы, который метким выстрелом добил охотника и ушел.

- Это проблема… - Задумчиво бормотал он, идя вперед и постоянно посматривая наверх.

Дойдя до поворота направо, он увидел мостики между шкафами, а на одном из них лучника, следящего за окрестностями. Алексей, понимая, что его не обойти, зарядил лук, но лучник повернул голову и уставился на него. Алексей спешно пустил стрелу, но лучник буквально уклонился от стрелы, отклонив корпус назад, и зарядил в лук одну из четырех зажатых в его кулаке стрел.

- “Чертов Нео… Я тоже так хочу… Придется принять на себя выстрел…” – Размышлял Алексей, но тут сработало его чутье, и он посмотрев наверх, увидел над собой все того же лучника с заряженным луком.

- Черт! – Выкрикнул он, сделав перекат в сторону, и в пол, где он стоял, вонзилась стрела.

- “Повернись передом…” – Пронеслась у него мысль, и он быстро развернулся к лучнику, чтобы встретить стрелу своим шлемом.

- Кх! - Схватился он за лоб, доставая из колчана одну из трех стрел, не выпавших во время переката, после чего его плечо обожгло болью, но он смог таки зарядить стрелу в лук. – Давно не виделись мистер Андерсен, я ваш мистер Смит! – Выкрикнул он, и стрела попала лучнику в прорезь для глаз, а после его труп упал вниз. - Это было чертовски больно, тварь! – Подбежал он к трупу и попытался пнул его, но поскользнулся и рухнул на пол. – Гр-р. – Пробормотал он, вставал с пола и сделал шаг в сторону, но наступил на погнутое копье, которое отомстило ему, ударив его по носу. – Гр-р. – Взял он копье в руки и отбросил в сторону, но попал в шкаф, из-за чего молот наверху пошатнулся и свалился прямо ему на голову. – Гр-р. – Пробормотал он, лежа на полу…

Только через пару минут созерцания потолка Алексей нашел в себе силы встать, после чего пополнил запас стрел и уже собрался идти дальше, но остановился и задумчиво взял в руку сразу четыре стрелы…

- Думаю, этого хватит… - Пустив последнюю стрелу, пробормотал он, заканчивая своеобразную практику стрельбы, и двинулся дальше, вытаскивая из прорези для глаз стрелу.

Дойдя до поворота, он аккуратно выглянул из-за угла и увидел пустой проход с еще несколькими проходами справа. Медленно пройдя мимо первого прохода между шкафами, он заглянул в следующий проход, где заметил зомби с двуручным мечом, который тут же увидел Алексея и стремительно побежал на него.

- Твою мать и викинги тоже! – Удивленно крикнул он и тут же пустил первую стрелу, от которой зомби-викинг, спасся, споткнувшись об скелет.

Алексей пустил следующую стрелу, сразу натянув третью зажатую в кулаке стрелу, но она не понадобилась, так как вторая стрела вошла зомби в макушку.

- “Да я Алексей Леголасович!” – Победно вскинул он кулак и продолжил путь...

Дойдя до конца прохода, Алексей аккуратно выглянул наружу и увидел перед собой читальный зал, за которым стояли еще шкафы с книгами, а над ними расположился балкон, с которого на ближайшие шкафы были спущены деревянные мостики. Слева виднелась большая арка, ведущая в соседнее помещение. Краем глаза он заметил веревку, ведущую в отверстие над аркой.

Зал не был пустым, и Алексей замер в проходе. Он засмотрелся на представительниц прекрасного пола, которые, несмотря на весьма скромные платья, заставили бы любую супермодель удавиться от зависти…

- “Они все зомби…” – Увидел он что, у них всех сиреневые глаза, и лишь тогда смог отвлечься от созерцания прекрасного, но пока он их рассматривал, его заметили, и вся эта мечта султана понеслась прямо к нему, не особо разбирая дорогу, даже перепрыгивая через столы. – “Не думаю, что они хотят обнимашек… Скорее разорвут меня на сувениры!” - Занервничал он и убежал в проход, где приготовился отражать нападение.

- У меня уже есть девушка! – Пустил он первую стрелу. - В очередь! – Вторую. - Только по одной! – Третью. - Меня на всех хватит! – Четвертую. – Нет насилию! – Пятую. – Это на восьмое марта, - шестую, - дорогая! – Седьмую…

Алексей успел убить семью стрелами пять служанок, прежде чем те смогли до него добраться, и ему пришлось снять с пояса молот, которым он тут же проломил череп одной из них, но

совершил ошибку, вонзив клюв молота в висок другой, и тот застрял в ее красивом личике. Оставшись в одиночку против трех роковых красавиц, он достал кинжал, избежал страстного объятия одной из них, схватил ее за бархатную шейку и вонзил кинжал в висок.

- Не для тебя цвету. – Вытащил он кинжал, отпрыгнул назад, чтобы не дать другой милашке себя обнять явно не для жаркого поцелуя холодными губами, ударил кулаком ей в челюсть, дезориентируя ее, отшагнул в сторону, схватил третью за руку и бросил ее себе за спину, а после ударил кинжалом вторую в глаз.

- Ну и как вам наше свидание, моя прелестная принцесса… – С ухмылкой сказал он, схватив ее за шею, и, развернув, прижал к себе. – Может вы оставите мне телефончик… Впрочем мы встретимся в аду… или завтра, что, кажется, одно и тоже… - Свернул он ей белоснежную шейку. – Я еще не настолько пал, чтобы бросаться на каждую юбку… Даже такую привлекательную… - Отпустил он ее бездыханное тело, вырвал молот, и лунной походкой двинулся дальше.

Вернувшись в читальный зал, он внимательно осмотрел балкон и крыши шкафов, где заметил четверых лучников.

- “Придется с ними разобраться…” – Решил он, потирая саднящее плечо, и зарядил стрелу в лук…

- С-с. Теперь я - один большой синяк… – Прошипел он, убедившись, что последний лучник мертв.

У него болело решительно все, так как хотя доспехи были непробиваемыми, но стрелы нанесли неслабые удары, и если бы не гасящая немного кинетической энергии стеганка, все могло бы быть хуже.

Пополнив запас стрел, он, хромая, подошел к арке, заглянул внутрь и увидел большой пыльный зал, которой освещал свет из довольно большого грязного окна слева, а у стен расположились ряды шкафов. Справа над шкафами нависал балкон. Напротив Алексея расположились достаточно большие двери, но там же он заметил массивные дыры, к которым со шкафов были проложены мостики.

- А вот и выход. – Улыбнувшись, прошептал Алексей, но путь к дверям ему преграждала большая группа зомби-прислуги.

- “Лучников нет…” – Заметил он, осмотрев верхние полки шкафов. – “Они слабы… Нет нужды тратить стрелы…” – Решил он, повесил лук на плечо и подобрал копье и, на всякий случай, меч.

- Я, похоже, полностью лишился рассудка, раз иду убивать толпу ни в чем неповинных людей… - Грустно пробормотал он, проходя через арку. – И это притом, что я могу спокойно убить их на расстоянии… - Продолжил он самобичевание, вонзив копье в ближайшего зомби. – К тому же, - убил он другого, - я об этом совсем не беспокоюсь. - Сделал он выпад копьем по служанке, быстро вернул его, одновременно отступая назад…

Он успел убить половину зомби, прежде чем копье застряло в черепе одного из них, и отпрыгнул влево, с сожалением уклоняясь от объятий служанки, которые могли быть приятными и последними, в его жизни…

Сегодня… На этот час….

Он выхватил меч и ударил им по ее шее, перерубая позвоночник, пока другой рукой снимал молот. В это время на него накинулся один из них, но Алексей успел остановить его рукой с мечом, снял-таки молот и воткнул шип на его навершии в раскрытый рот зомби. Потом он своим молотом ударил по голове зомби-дворецкого, проломив тому череп, увидел бегущую на него сбоку зомби-горничную, отступил назад, одновременно подсек ее ногу клювом молота, невольно залюбовавшись стройными ножками, и закончил ударом меча по ее затылку.

- “А это уже воины.” – Заметил Алексей, посмотрев на оставшихся зомби, которые ждали его в центре зала, около разрушенной мебели. – “Достать лук они мне не дадут.” – Понял он, когда его рука потянулась к луку, а воины пододвинулись ближе, и тогда он решил пойти прямо на них, но тут сверху посыпалась штукатурка. – “Плохой знак…” – Подумал он, не смея смотреть вверх, но все же замер на месте. – “Или нет…” – Усмехнулся он, а тем временем трещина на потолке быстро росла, и буквально через пару секунд потолок обвалился прямо на этих безымянных зомби, но вместе с ними упало что-то еще…

Это было огромное большое яйцеподобное нечто серо-синего цвета, со странными трещинами и рисунками, которое к тому же совсем не пострадало от падения. Вдруг от этого нечто вытянулась более светлая часть, а через мгновение на получившейся голове открылись глаза сиреневого цвета, которые тут же зафиксировались на Алексее.

- Изыди, Шалтай-Болтай! - Вырвалось у него, и он, развернувшись, бросился наутек.

- Кха-а-а! – Раздался нечеловеческий вопль существа, которое одной лапой раздавило голову зомби, пытающегося выбраться из-под обломков, и бросилось за Алексеем.

- “Веревка… Точно!” – Видя, что огромное существо его догоняет, вспомнил он и, бросив свое оружие, снял с плеча лук, после чего пробежал через арку, остановился и пустил стрелу по веревке, успешно ее перерезав, но посмотрев налево он увидел, что существо уже тянет к нему свою жуткую трехсуставную лапу.

- Черт! – Попытался Алексей отпрыгнуть, но непропорционально тонкая кисть схватила его за шею, однако сверху из ниши арки опустилась стеклянная стена…

- Кха-а-а! – Раздался оглушающий вопль, и монстр отступил назад, держась за обрубок своей лапы.

- Хех. – Нервно усмехнулся Алексей, лежа на полу. – По крайней мере, - кряхтя, встал он с пола, - ты чувствуешь боль, да? – Спросил он, подойдя к стеклу, но тут существо, словно услышав его, встало во весь рост…

Бесполое гуманоидное существо ростом в три с половиной метра, словно жук, закованное в хитиновую броню, которая к тому же образовывала высокий воротник вокруг бледно-серой головы этого существа. Его нижние лапы были трехсуставными и оканчивались тонкими кистями бледно-серого цвета, как и его руки, а точнее уже рука, достававшая до пола…

Пока он разглядывал это существо, его интуиция настойчиво шептала ему, что тот как-то связан с охотниками…

- Ну, ты и мудак. – Усмехнулся он, подойдя к стеклу вплотную, но существо, кажется, услышало его и, словно издеваясь, медленно отрастило свою руку. – Ладно, ты страшный, но что дальше? – Все еще улыбался Алексей, о чем тут же пожалел, стоило существу ударить по стеклу свежевыращенной рукой с такой силой, что стекло прогнулось и ударило Алексея по голове, а потом восстановило прежнюю форму, отталкивая лапу существа. – Надо было держать язык за

зубами… – Вырвалось у него, пока он лежал на полу, но в этот момент…

- Кха-а! – Снова раздался вопль, и, подняв голову, он увидел, что на существо напали зомби.

- “Сбежались на крик…” – Подумал Алексей, глядя, как существо схватило одного из зомби за ногу и разорвало его, но тут ему в бок вонзилась стрела, и оно с громким воплем запрыгнуло на балкон к лучникам, проигнорировав остальных. – “Думаю, мне стоит удалиться по-английски – бежать, сверкая пятками…” – Решил он, поднялся и устало побрел в обратную сторону…

http://tl.rulate.ru/book/30099/643901