Глава 5.Тренировки в экстремальных условиях. Опять тем же утром…

Прошлое…

В одном из заброшенных зданий Москвы на новеньком гимнастическом мате двое парней сражались на деревянных палках.

Удар. Блок. Удар. Скользящий блок, за которым следует болезненный удар по бедру.

- Ауч. – Вырвалось у потирающего место ушиба Алексея, одетого в черную майку и свободные штаны. – Я до сих пор не понимаю, зачем мне надо уметь драться на этих палках. – Заявил он стоящему перед ним Кириллу, одетому в такую же одежду.

- Ну, ты же не полезешь на нож с голыми руками? – С улыбкой спросил его Кирилл, нанеся простой удар сверху вниз, который Алексей принял на грубый блок.

Кирилл, быстро отведя палку, ударил его горизонтальным ударом по рукам.

- Не замирай в одной позе. Постоянно двигайся. – Посоветовал он зашипевшему Алексею, обходя его по кругу.

- Как будто я в это поверю. – Фыркнул Алексей, атаковав Кирилла.

- И не должен. – Усмехнулся тот, отведя палку Алексея в сторону, и нанес горизонтальный удар ему в голову. – Но если честно, то тебе давно пора приобрести дубинку, а то ситуация у нас в городе далека от спокойной. – Сказал Кирилл, когда Алексей смог отбить удар. – Да и всегда лучше уметь драться чем-то помимо кулаков. – Добавил он, прямолинейно занеся палку для удара справа налево, но это оказалось обманкой, и когда Алексей выставил блок, Кирилл прокрутил кистью, перенаправив палку так, чтобы удар прилетел с другой стороны, однако Алексей обманку распознал и заблокировал удар.

- Мне этого всегда хватало. – И, ударив по палке Кирилла, взмахнул палкой снизу вверх, но тот, приняв удар на скользящий бок, ударил Алексея по животу.

- Это не значит, что тебе хватит этого в будущем. – Парировал Кирилл. – Думаю, пока достаточно. – Сообщил он потирающему живот Алексею и направился к стойке, где находились различные оружия из дерева. – Тебе стоит использовать свою силу, Алексей. Ты сильнее меня, а значит быстрее меня. – Посоветовал он Алексею, вытаскивая из стойки два длинных посоха.

- Быстрее? – Удивился Алексей, поставив в стойку свою палку.

- Не путай ловкость со скоростью. – Скривился Кирилл, встав на мат. – Ловкость – это гибкость, координация, плавность и тому подобное. Сила – это взрывная сила твоих мышц. Вспомни, когда ты меня сделал на стометровке как ребенка, потому что твой стартовый рывок был мощнее, что придало тебе огромную скорость с самого начала. Так же и тут. Твои удары мало того что сильнее, так еще и быстрее. Другое дело что ты это не пользуешься этим, из-за того что ты не используешь это. – Закончил он пояснения, постучав себя по виску. – Мой учитель по ближнему бою говорил, что страшен не тот удар, который ты не видишь, но тот, что хорошо продуман. Тот, что предопределяет все твои последующие действия. – И он бросил Алексею один из посохов.

- Не думаю что это для меня. – Ответил Алексей, поймав посох. – Ты же знаешь, как дерутся на улице. Там нет техники, только подавление физической силой. – Сказал он, взяв посох двумя

руками.

- Но ведь это не сработает с ножом. – Парировал Кирилл, нанеся простой удар сверху вниз. – А если не умеешь драться против ножа, остается только хитрить. – Усмехнулся он, нанеся удар снизу вверх, который Алексей смог заблокировать, но это оказалось хитрой комбинацией, так как вместо того, чтобы нанести следующий удар, он просунул посох между ног Алексея и подцепил им одну из них, заставив того сделать широкий шаг. – Например, вот так. – Сказал Кирилл размахивающему руками Алексею и просто толкнул его, но, прежде чем упасть, Алексей упер посох в мат и, подпрыгнув, нанес удар ногами по торсу Кирилла, оттолкнувшись от него, а после смог встать на ноги. – Вот о чем я говорил. - Улыбнулся Кирилл, так как этот удар был обдуман. – Ну, теперь у тебя есть предположения, зачем мне нужно, чтобы ты умел сражаться на разных видах оружия? - Спросил он, нанеся колющий удар в голову Алексей, который отбил удар в сторону и нанес ответный удар сверху вниз, но Кирилл отбил его в сторону, прижав посох Алексея к мату.

- Ты хочешь, чтобы я пошел с тобой на реконструкцию. – И вместо того чтобы пытаться поднять посох, пересиливая Кирилла, Алексей попытался зацепить ноги Кирилла, но тот с улыбкой на лице отпрыгнул назад. – Либо ты хочешь сделать меня “мускулами”. – Предположил Алексей и нанес горизонтальный удар, который был заблокирован, а следом начал разворачиваться, чтобы нанести удар с разворота, чем и воспользовался Кирилл, сделав выпад в сторону Алексея.

Однако Алексея нельзя было назвать прямолинейным человеком, и так как этот удар оказался ловушкой, он, занеся посох над головой, ударом сверху вниз сбил посох Кирилла, прижав его к мату.

- Либо ты все еще горишь идеей реинкарнации. – Выдал Алексей самый возможный вариант и сделал выпад, который Кирилл широко улыбнувшись, отбил в сторону, а после отпрыгнул назад.

- Можешь, когда захочешь. – Похвалил его Кирилл с широкой улыбкой, но посмотрев в окно, достал из кармана телефон. – Время кончилось. – С сожалением сообщил он и направился к стойке с оружием. – К слову, верны все три варианта, и все они связаны друг с другом. – Ответил он, оставил на стойке свой посох и, надев куртку, направился к выходу, а Алексей тогда не стал расспрашивать о том, что имел в виду Кирилл, так как тот либо не ответил бы, либо увильнул бы, благодаря своему хорошо подвешенному языку…

***

*Игра окончена.* - Высветилась надпись на экране, заставляя Алексея вынырнуть из воспоминаний.

- “Он учил меня ровно месяц, перед тем как улететь за границу.” – Посмотрел он в сторону моря. – “Знал ли ты, Кирилл, что подобное случится? Или предполагал?” – Задал он вопрос в воздух, и его интуиция настойчиво подсказывала, что да, знал, но Алексей отказался ей верить, несмотря на то, что раньше всегда ей доверял…

Вскоре он, убрав телефон в карман, надел латные рукавицы и шлем и, встав с пола, направился к арке, ведущей в следующее помещение…

Подойдя к ней, он увидел между досок платформы ноги зомби с моргенштерном и постучал древком полэкса по полу, привлекая к себе внимание, после чего отошел назад, чтобы подождать противника и, вскоре тот прошел через арку.

- “Полэкс не копье, у него функционал шире.” – Вспомнил Алексей и изменил стойку таким образом, чтобы ему было удобнее наносить удары молотом полэкса, а тем временем зомби заметил его и побежал в его сторону.

- “Сначала удар по диагонали…” – Подумал он, атаковав первым, и ударил полэксом от правого плеча на упреждение, но его противник сумел затормозить, и полэкс опустился перед ним, ударившись о землю. - “Если он правша, то начнет с правой ноги, а после…” – И зомби шагнул вперед, как и хотел того Алексей, который махнул полэксом влево, подцепив правую ногу зомби, заставил того развернуться к нему спиной. - “А теперь…” – и, вернув полэкс, он замахнулся для удара клювом, но внезапно зомби махнул своим моргенштерном назад.

Алексей отшатнулся, и зомби с помощью инерции развернулся, благодаря чему смог вернуться в стойку.

- “Неожиданно.” – Отступил Алексей, но в отличие от копейщика этот зомби не собирался давать ему передышку и бросился к нему. – “Нельзя блокировать. Надо уклоняться.” – И Алексей отпрыгнул назад, уклоняясь от горизонтального взмаха моргенштерна, после чего он попытался контратаковать, но зомби не остановился и, сделав шаг вперед, заставил его отшатнуться от взмаха шипастым шаром от левого плеча, а после зомби продолжил комбинацию ударом сверху вниз, от которого Алексей уклонился, отпрыгнув влево.

Затем последовал взмах моргенштерном от левого плеча, от которого Алексей отпрыгнул назад, а после ударил полэксом, целясь тому в руку, чтобы выбить из нее рукоять и остановить комбинацию, но зомби отбил атаку в сторону, ударив своим баклером по полэксу, и, крутанувшись вокруг своей оси, взмахнул моргенштерном по горизонтали.

- “Он чертовски хорош.” – Подумал Алексей, отпрыгивая от металлического шипастого шара назад, и уперся спиной в шкаф с бочками.

Заметив летящий сбоку шар с шипами, он присел на колено, позволив шару пролететь над его головой, и смог подцепить полэксом ногу зомби, после чего изо всей силы дернул копье. Зомби потерял равновесие, Алексей, отпустив полэкс, набросился на него и сбил его с ног.

- Сдохни. Сдохни. Сдохни… - Сорвав с зомби шлем, забормотал Алексей, сопровождая каждое слово ударами закованных в латы кулаков до тех пор, пока зомби не потерял сознание, и, сняв с пояса боевой молот, забил зомби насмерть, а после, выронив из рук молот, обессилено упал рядом и уставился на потолок…

Алексей не знал, сколько так пролежал, но вскоре к нему вернулась способность мыслить, и он решил хорошенько это столкновение обдумать.

- “Мне как-то даже не приходило в голову, что щит идеально подходит, чтобы свести преимущество в длине оружия на нет.” – Подумал он, встав с пола, и подобрал молот. – “И все же сработало подавление силой, а не тактика, но это вовсе не значит, что ты был неправ, Кирилл. Просто мне не хватило умения реализовать свой план.” – И посмотрел в сторону моря.

- Будь ты здесь, Кирилл, ты бы обрадовался приключениям. Хе-хе… Уже сам с собою разговариваю. Это место меня угнетает. – Заметил Алексей и задумчиво посмотрел на бочки. – Нет. – Покачал он головой. – Все не настолько плохо, чтобы спиться. – И, подобрав полекс, направился к арке. – Пока что…

Выставив перед собой щит, он прошел через арку, провоцируя арбалетчика в бочке на выстрел, и через мгновение от щита отскочил арбалетный болт, после чего Алексей постучал по полу

полэксом, привлекая внимание зомби у стены.

Стоило зомби краем глаза заметить Алексея, как он рванул в его сторону, и тот, заметив это, отступил в предыдущее помещение, где подождал, пока за ним последует зомби.

- “Обычно они начинают с колющего выпада.” – Подумал Алексей, наблюдая за приближающимся зомби, и тот, целясь Алексею в бедро, сделал колющий выпад, который он отбил в сторону. – “Теперь контратака.” - И со всей своей немалой силой нанес удар полэксом сверху вниз.

Зомби смог защититься, приняв удар на блок, и отступил на шаг назад, но сила удара продавила блок зомби, заставив того опустить свой полэкс, из-за чего шип полэкса Алексея оказался направлен прямо в лицо зомби.

- “А теперь выпад с уколом…” – И, сделав шаг вперед, он толкнул свое оружие, устремив шип вперед, но зомби убрал открытое лицо с пути шипа, повернув голову, в результате чего шип лишь поцарапал шлем. – “Теперь атакует он…” – И в ответ на его мысли зомби, оттолкнув его полэкс, нанес быстрый удар сверху вниз, от которого Алексей отпрыгнул назад, но внезапно зомби остановил свое оружие, справившись с инерцией, и сделал колющий удар, направленный в плечо Алексея. – “Отбить удар…” – И, отступив на шаг, он мощным взмахом полэкса отбил вражеский удар в сторону, заставляя зомби отшатнуться. – “А теперь ответный удар…” – И, сделав шаг вперед, он контратаковал, прежде чем зомби смог вернуть свое оружие, в результате чего мощный удар молота пришелся по голове зомби, и тот рухнул на пол.

- Ха, ха. – Пытался он отдышаться, уперев руки в колени. – Вышло. – Улыбнулся он. – Не без осечек, но вышло. – Пробормотал он, перевернув ногой зомби, и увидел, что тот все еще жив, но не может пошевелиться из-за сломанной шеи, и ему оставалось только беспомощно рычать. – Извини, приятель. – Сказал он зомби, усевшись на нем. – Но ты не бойся. – И, сняв с зомби шлем, посмотрел тому в сиреневые глаза. - Мы с тобой еще увидимся, когда я сдохну в очередной раз. – И, сняв с пояса молот, разбил им голову зомби.

- “Нехорошо.” – Подумал он, посмотрев на то, что натворил. – “Стоит поторопиться. Иначе у меня поедет крыша.” – Заметил он и, подобрав полэкс побрел дальше…

Оказавшись перед аркой, ведущей в помещение с пехотинцами, он, оставив полэкс у стены, подобрал череп скелета и, приготовив арбалет, начал провоцировать арбалетчиков на выстрел, а после того как от черепа отскочила пара болтов, он начал как и в прошлый раз отстреливать зомби…

- Гх. – Услышал Алексей, прячась за стеной, и расслабился, так как это был последний арбалетчик. – В этот раз я потратил только восемь болтов, против пятнадцати в первый раз. – Обрадовался он, проверив колчан.

- “А ведь можно и не сталкиваться с ними в прямом бою.” – Подумал он и бросил через арку череп в шлеме, а вскоре услышал шаги. – “Сработало.”- И, подняв лежащий рядом топор, бросил его в шкаф с бочками у противоположной стены.

Раздался грохот, а после Алексей услышал приближающийся топот, по которому он определил, что приближаются оба пехотинца, и через пару секунд один из них прошел через арку.

- “Нет.” – Не решился Алексей нанести удар, и первый зомби прошел мимо, направившись к источнику шума. – “Нужно убрать следующего.” – И через мгновение через арку прошел второй пехотинец, после чего Алексей тут же нанес удар своим молотом по его голове, и тот

рухнул на пол, потеряв сознание.

Перевернув молот, Алексей подошел к пехотинцу и клювом молота пробил ему голову, но вытащить молот он не успел, так как оставшийся пехотинец услышал шум и напал на Алексея, когда тот оказался безоружен.

- “Опять не по плану!” – Разозлился он и ударил щитом по алебарде, отбивая его в сторону, а следом набросился на пехотинца, но тот, отпустив свое оружие, достал из ножен на спине двуручный меч и тут же нанес удар.

Алексей принял удар на щит и попытался протаранить им пехотинца, но наткнулся на пустоту. Он на мгновение удивился, но заметил пехотинца сбоку от себя, когда тот уже поднял над своей головой меч. Не успел Алексей осознать угрозу, как его тело уже само выставило перед ним щит, но удар не последовал, и Алексей слишком поздно понял, что это был обман. Не став наносить удар, пехотинец воспользовался тем, что Алексей сам перекрыл себе линию обзора, обойдя его справа, и замахнулся для атаки, но Алексей в этот раз быстро среагировал и, опустив щит, обнаружил пехотинца слева от себя. Алексей и пехотинец начали движение одновременно, и меч, направленный в колени, не прикрытые сзади латами, столкнулся со щитом, отбившим его в сторону.

- Ты мой! – Прорычал Алексей, рванув к пехотинцу, но вместо того чтобы отшатнуться, пехотинец воспользовался инерцией от удара, взмахнув мечом над своей головой, и нанес удар в плечо Алексея.

Меч вонзился в стеганку, защищающее плечо, и прорубил несколько слоев ткани, но так и не достиг плоти, однако оставил синяк на плече Алексея и придал тому импульс, развернувший его к пехотинцу боком. В этот момент пехотинец изменил хватку меча, схватившись за середину лезвия одной рукой, и нанес прицельный колющий удар в плечо Алексея.

- Черт! – Вскрикнул Алексей, заметив угрозу, и ударил закованной в латы рукой наотмашь по мечу, сбивая его с пути, но тот все равно, пробив все слои ткани в стеганке, зацепил его плечо, оставив не опасную, но неприятную рану.

Алексей, проигнорировав ее под действием адреналина, ударил своим щитом в лицо пехотинца, на мгновение того дезориентируя, а после, набросившись на него, сбил его с ног. Скинув с пехотинца шлем, Алексей замахнулся для удара, но тот не собирался терпеть избиение и рукой, все еще держащей меч за клинок, нанес удар гардой по голове Алексея, скинув его с себя. Медленно встав на ноги, пехотинец в полном молчании занес меч над Алексеем.

- “Вот же гадство.” – Подумал Алексей, придя в себя, но тут его взгляд упал на алебарду лежащей перед ним, схватив которую, он перекатился в сторону, избегая меча, и вонзил ее в голову пехотинца.

- Ха. – Тяжело выдохнул он, убедившись, что зомби не движется, и отпустил алебарду, упав на спину. – Это оказалось труднее, чем я думал. – Пробормотал он, скривившись от боли в плече. – Эх. Надо чем-то перевязать рану. – И встав с пола, он побрел искать что-нибудь для этого…

http://tl.rulate.ru/book/30099/643894