

Глава 3: Пробуждение

“Добро пожаловать в Мир Чудес! Пожалуйста, ожидайте загрузки Вашего профиля ...”

Хок проснулся с пульсирующей головной болью– такое случается, когда они спят долго, слишком долго.

Он уже привык к отсутствию какой – либо меры времени, но это было по-другому чёрт, все казалось другим, но прежде чем он смог исследовать это, голос, который только что говорил в его голове, вернулся.

"Профиль Игрока загружен. Подробнее:

ID игрока: Викторин Хок.

Возраст: 27.

Пол: Мужской.

Тип подписки: платиновый.

Меню Персонажа было загружено. Синхронизация входных и выходных сигналов тела. Синхронизация должна быть остановлена при обнаружении каких-либо проблем.

Синхронизация чувств.

Синхронизация зрения ... проверка.

Синхронизация слуха ... проверка.

Синхронизация вкуса ... проверка.

Синхронизация запаха ... проверяю.

Синхронизация тактильных чувств ... проверка.

Синхронизация самовосприятия ... проверка.

Окончательная проверка. Все чувства активированы. Единовременная синхронизация прошла

успешно.

Вход в мир..."

До сих пор Хок не мог ничего сделать, кроме как слушать этот голос. Он словно спал - он не контролировал свое тело или что-то еще, но, когда эти последние три слова эхом отозвались в его сознании, все изменилось.

Внезапно ему показалось, что он проваливается в бесконечную пустоту, а в следующее мгновение под ним словно возникла кровать, поймав его в свои теплые объятия и заверив, что ему больше не придется куваться без контроля.

Это началось и закончилось резко, но имело глубокий эффект: на самом деле, это напомнило Хоку чувство, которое возникало во сне, когда они воображали, что падают, прежде чем проснуться в испуганном состоянии.

Он не помнил, как оно называлась, но знал, что это чувство часто использовали в фильмах о снах во снах, которые были довольно известны пару десятилетий назад.

-О чем, черт возьми, я вообще думаю?

Получив эту мысль после того, как увидел то, что он помнил вместо того, чтобы задаваться вопросом о том, что, черт возьми, происходит, Хок открыл глаза.

Яркий свет был прямо над ним, и это заставило его вздрогнуть и прищуриться, прежде чем поднять руки, чтобы закрыть глаза.

Сквозь полуоткрытые глаза он увидел свои руки, и от одной этой простой вещи, которая должна быть нормальной...у него перехватило дыхание.

-К-как...?

Его разум был совершенно пуст, он задал этот вопрос, прежде чем широко открыть глаза и оглядеться.

Он находился в огромной, пустой комнате, с белым полом и потолком. Он видел стены далеко-далеко, но дверей не было.

Его боевая подготовка, конечно, заставила его сначала поискать выходы, но, посмотрев вниз, он сразу же забыл об этом: он увидел свои голые ноги, и снова онемел.

"Добро пожаловать в Меню Персонажа! Во-первых, небольшое введение. Как вы уже должны знать, это Мир Чудес версии 2, которая имеет совершенно другую тематику и движок! L. I. F. E с гордостью заявляет, что в отличие от предыдущих версий, где разница между реальным и виртуальным миром может быть определена сразу из-за пиксельной версии последнего, движок, который был развернут здесь, создает мир, который неотличим от реальности! Следовательно, он гордо был назван LifeEngine!"

- Вы чертовски правы...

Уловив эту мысль, Хок продолжал зачарованно разглядывать себя.

Вот почему он был так ошарашен. За те десятилетия, что он провел в качестве NPC, вся его жизнь была заполнена мирами, которые были почти как жизнь, но никогда не были теми, в которых кто-то мог полностью потерять себя. В них всегда было что-то карикатурное, пиксельное, что позволяло отличить их от реального мира, и часто он ловил себя на мысли, что хотел бы хотя бы увидеть травинку и восхититься ее естественным совершенством, вместо того чтобы замечать, как искусственно выглядят ее листочки или стебель.

То же самое было и с его собственным телом: вначале у него было довольно много проблем с тем, чтобы смириться с этим, но, как и все остальные, он приспособился.

Таким образом, возможность увидеть "реальное" воспроизведение его воспоминаний, которые на самом деле были самой драгоценной частью его...было захватывающе, мягко говоря.

Он никак не мог насытиться этим. Он снова и снова смотрел на свои руки, ноги и грудь, восхищаясь их плавными и сильными изгибами, и впервые за долгое время...он чувствовал себя живым, во всех смыслах этого слова.

На глазах у него выступили слезы. Именно эта простая, незначительная вещь, которую многие даже не замечали в течение своей жизни, так много значила для него, который думал, что он приговорен к векам жизни только в этих несовершенных формах в этих несовершенных мирах, зная, насколько невероятна реальность, и упуская ее, никогда не имея возможности вернуться назад.

Мог ли этот старик ... действительно быть чем-то большим, чем казался?

"Хотели бы вы получить краткое изложение тематики? Вы можете пропустить это, если вы уже видели объявления, которые были переданы по всему миру."

Голос говорил все это время, но Хок был слишком поглощен чистой радостью повторного открытия реальности.

Когда он повторился в третий раз, он, наконец, услышал его и кивнул, после чего перед ним возникла галактика.

Пораженный, Хок отодвинулся назад, и только тогда он понял, что сидит на кровати посреди этой пустой комнаты.

Перед кроватью находилась галактика: это была круглая масса вращающихся планетарных тел, все они весело сверкали и мерцали, и Хок понял, что она смутно напоминает ему галактику Млечный Путь.

"Тематика заключается в следующем:

Вы, игрок ... являетесь "Небесным". Достигнув предельного уровня существования, который приносит с собой неограниченную продолжительность жизни, вы заскучали. Поэтому, чтобы вырваться из злых когтей своего собственного разума, который втянет вас в безумие, если вы не избежите этого состояния, вы взяли на себя обязательство отправиться в путешествие, о котором можно рассказывать из поколения в поколение. Используя свое безграничное воображение, вы создали мир с бесконечными возможностями, прежде чем заполнить его различными людьми, которых вы получили из других миров, чтобы создать что-то, в чем никогда не сомневались бы, что это "подделка". Диктуя, что главной целью путешествия должно быть только доставлять радость самому себе, делая все, что вы пожелаете, вы воплотились в нем. Если вы хотите править миром под ногами как император, терроризировать его как дьявол, или стать почитаемым как последний воин, все возможно! Иди вперед, Небесный, и создай свою одиссею!"

Рассказ сопровождался яркими образами, которые пленили Хока, как из-за того, насколько ошеломляющими они были на вид, так и потому, что он чувствовал, что это было похоже на брифинг перед миссией, где он должен был уделять как можно больше внимания.

Когда было упомянуто слово "Небесный", массивная фигура без лица была показана с руками над галактикой, как будто она контролировала все существование.

Безумие было показано как слабо окрашенная красным пустота, готовая поглотить это существо и галактику целиком. Это принесло зловещее чувство, и те, у кого были слабые сердца, могли бы даже испугаться, если бы увидели, как оно заполняло всю комнату.

Наконец, все это изменилось, чтобы показать глобус, очень похожий на Землю, с той лишь разницей, что Земля и море были пропорциональны, занимая половину земного шара каждый вместо того, чтобы последнее доминировало над планетой, как это было в реальной жизни.

Последние три образа не выходили у Хока из головы: император в величественной короне, командующий армиями, заполненными тысячами людей, демон с рогами, смеющийся, когда тысячи горят перед ним, и безликий человек, держащий короткий меч в одной руке и копье в другой, произносящий заклинания над головой, несущий погибель на поле боя в одиночку с его внушающей благоговейный трепет силой.

Прежде чем Хок успел подумать о чем-то еще, перед ним появилось гигантское зеркало, впервые показывающее его собственное тело.

"Пожалуйста, настройте внешний вид Вашего персонажа. Различные варианты могут быть найдены перед вами. Вы можете изменить характеристики, пол, тело, расу и другие характеристики вашего персонажа. Обратите внимание, что есть возможность изменить расу, следуя определенным квестовым линиям, если игрок этого пожелает. Со временем, будет введено больше рас. Обратите также внимание, что все изменения, внесенные здесь, являются окончательными - если что-то еще нужно изменить, игроку придется найти внутриигровые методы для этого."

В зеркале появилось незнакомое лицо. Это был светловолосый мужчина с острым подбородком, высокими скулами и широким лбом.

Хок привык к "отключенному" чувству нахождения в чужом теле.

Однако ... зная из объявления, что это было то, что он мог наконец изменить, он проигнорировал все остальное и идентифицировал часть виртуального интерфейса перед собой, которая была помечена как "Функция Скульптора".

Все они плавали в воздухе в виде голограмм с надписями, переключателями и кнопками, и, определив, что ему нужно, он задумался, как же это выбрать.

Зная по опыту, что эти игры во многом сосредоточены на том, чтобы все было "инстинктивным", он просто указал в том направлении, и голос снова эхом отозвался в пустой комнате.

"Используйте ручки, чтобы изменить функции, как вы хотите. Вы также можете ущипнуть свое лицо, чтобы лепить его, или загрузить 3D-сетку, созданную в программе поддержки."

Ущипнуть?

Как одержимый, Хок начал работать над своим лицом.

Минуты шли, но ему было все равно.

Один страх, который он всегда держал глубоко в своем сердце ... был страх, что он забудет, как он выглядел.

Принимая так много форм, можно было действительно подорвать чувство собственного достоинства, и часто те, кто забыл свои собственные лица, всегда были самыми подавленными и подавленными в мире NPC.

Только через три часа Хок наконец вздохнул с облегчением, удовлетворенный тем, что увидел перед собой.

Каштановые волосы, острый нос, сильный подбородок и ясные темные глаза.

Да!

"Хахахаха!"

Разразившись радостным смехом, Хок почувствовал, что готов подпрыгнуть в воздух.

-Почему я останавливаю себя?

Получив эту мысль, он спрыгнул с кровати и сделал это, радостно крича и смеясь так громко, что это начало эхом отдаваться в комнате.

— Это я, Хэллоран Хок!

Он кричал это про себя, снова и снова, пока, наконец, не опустился на колени на землю, держа лицо в руках, касаясь его и снова ощущая его после того, что казалось вечностью.

Только через несколько минут он наконец встал и проверил, что еще можно изменить.

В отличие от других, которые могли бы захотеть уйти от реальности в этот момент, его целью было вернуться к ней как можно больше.

Таким образом, он моделировал свое тело вокруг того, что было раньше...все, что произошло.

Вскоре можно было разглядеть сильное, но быстрое тело солдата, с крепкими, но пропорциональными мускулами, построенными так, чтобы обеспечить наилучшее соотношение силы и скорости.

Именно здесь сработала его осторожность.

Он понятия не имел, каково его положение в данный момент, и получение того, что было перед ним после того, как он так долго ничего не имел, означало, что он очень, очень дорожил этим.

Следовательно, не будет ли рискованно самоуверенно выставлять напоказ свое настоящее лицо?

Он еще не знал, как это возможно, но было бы просто глупо предполагать, что не будет никаких проблем, если он совершит такую вопиющую ошибку. Не мог ли кто-то связать его с его личностью, и не могло ли это каким-то образом предупредить создателей этой игры или того, кто стоял за всем этим, что кто-то, кто должен был быть NPC, стал игроком?

Нет! Этого не может быть!

Но прожив так чертовски долго с чужими лицами и телами ... Хок тоже не желал полностью становиться кем-то другим.

Его мозг включился, он погрузился в глубокую задумчивость, и ему понадобилось лишь мгновение, чтобы найти ответ: камуфляж.

Не прошло и минуты, как Хок удовлетворенно вздохнул.

На его лице был длинный шрам, идущий прямо над правым глазом к нижнему, и даже глаз ... изменился, чтобы походить на его тезку.

Это было поразительно: белизна в его глазах сменилась тем же оттенком, что и волосы-темно-красным, и, хотя зрачок был все еще темным, красный цвет вокруг него заставлял его хлопать.

Он также изменил стиль своих волос от классической военной стрижки до причудливой стрижки, и, наконец, он понял, как очень известный супергерой с начала 21-го века смог скрыть свою личность, просто надев очки.

Все, что он сделал, это две перемены, но он уже не был прежним Хоком: нет, человек, который оглядывался на него, был стильным, грубым человеком, который выглядел нацеленным на серьезную работу, но когда он увидел глупую улыбку на лице, стало ясно, что он также мог спуститься вниз, чтобы повеселиться, если это требовало случая.

Удовлетворенно, он пролистал остальные варианты и рассмеялся, когда увидел настройку для изменения размера своих гениталий.

Он посмотрел вниз и похлопал своего дорогого друга, прежде чем пролистать мимо, но через несколько мгновений...он вернулся и отрегулировал циферблат прямо до места, которое не казалось слишком неестественным.

Конечно, это привело к тому, что он проигнорировал полный слез взгляд, который его друг, должно быть, бросил на него, поскольку он всегда уверял его, что этого более чем достаточно...

Наконец, Хок добрался до последнего варианта, и к этому моменту его уже тошнило от этой пустой комнаты.

Как голодный человек, которому дали попробовать только самую вкусную еду, он хотел ... большего.

-Я бы трахнул их всех и сделал этот мир своей сучкой.

Эти слова, сказанные им раньше старику, эхом отозвались в его сознании, и они вызвали улыбку на его лице.

Однако эта улыбка мгновенно сменилась мрачным взглядом, который, казалось, исходил из холодной тундры Севера, когда он вспомнил обо всем, через что ему пришлось пройти от рук игроков.

- Ну...я не шучу.

Листая список рас, Хок увидел, что их было много, и на самом деле он был знаком со всеми ними.

В конце концов, проведя так много времени в предыдущих версиях, он, вероятно, имел больше знаний, чем любой игрок, живущий, поэтому ему не нужно было слишком много думать, прежде чем сделать свой выбор.

- Человек.

Сбалансированная раса, с равным распределением базовых характеристик, позволяющая идти по любому пути, который они хотели.

"Как упоминалось ранее, внесенные изменения будут окончательными. Хотите продолжить?"

Он просто кивнул в ответ, и в следующую секунду комната исчезла.

"Входим В Стартовый Мир. Название: Димастеа. Тип: Фантазия. Пожалуйста пристегните ремни, чтобы во время поездки вы никуда не пожелали уйти..."

Хок снова впал в состояние "падения", и на этот раз то, что, казалось, подхватило его и разбудило, не было мягкой постелью.

Оно тоже был мягким...но казался гораздо более знакомым, и мгновенно, поняв, что это такое, Хок вскочил.

Но, прежде чем он успел хоть что-то разглядеть, его внезапно охватило головокружение, и, когда мир закружился перед глазами, ему пришлось снова сесть.

Однако...это не помешало ему сорвать траву, которую он ощупывал руками, и понюхать свежую землю вокруг себя.

Он даже почувствовал запах травы...и не мог поверить, что тоже скучал по этому зеленому

запаху.

- Хм, какой чудак. Здесь 5 бронзовых монет. Не могу поверить, что проиграл это пари...

Резкий голос донесся до его ушей, но Хок все еще был слишком дезориентирован, чтобы понять, откуда он доносится.

И все же ... секунду спустя его рука вылетела вперед, ведомая чистым инстинктом, чтобы поймать ногу, которая собиралась пнуть его в бок.

"Ха...ха...хахаха...хаха...хахахахаха!"

Его смех начинался медленно, но вскоре превратился в полноценный рев.

-Ч-что ... отпусти! Он сумасшедший! Кто-нибудь помогите мне!

"Слишком поздно..."

Ненависть и ярость, которые были сжаты в этих двух словах, потрясли того, кто собирался громче закричать о помощи, но он не знал, что это была лишь малая толика того, что присутствовало в сознании Хока, которое выползло из адской дыры за адской дырой.

- СПАСИБО, СТАРИНА! - мысленно прокричал он, прежде чем дернуть за эту ногу, чтобы заставить упасть на землю того, частью которого она была.

Затем, забравшись на него сверху, поскольку он все еще не мог нормально видеть, Хок...начал бить его по лицу.

Испуганные крики превратились в стоны боли, а затем даже они прекратились, когда кулаки Хока прошли сквозь кожу, кости и ткани.

Наконец, первое, что он увидел в Димастее, когда его зрение прояснилось...было искореженное месиво из плоти и костей, где раньше была голова нападавшего.

Никто не сможет понять, как он выглядел раньше.

Казалось, что вокруг него было много людей, но все они убрались, глядя на него издалека.

Они ожидали, что его стошнит от этого кровавого зрелища или, по крайней мере, он будет шокирован, как если бы действовал из инстинкта самосохранения.

Однако все, что он сделал ... это рассмеялся.

Он смеялся, смеялся и смеялся, пока его горло не охрипло, и даже тогда он упал на спину и сжал землю под собой кулаками, глядя на ясное, голубое небо, прежде чем снова засмеяться.

Наконец, когда он закончил, он поднял руку, чтобы его ладонь была обращена к небу, и быстрым движением...он сжал ее, крепко, как будто тоже схватил то, что увидел в ней.

В то же время он снова заговорил в своей голове, и это был тон, наполненный вихрем эмоций.

- Я, Хэллоран Хок, здесь ... и я выполняю свое обещание. Я раскрою каждую тайну этого проклятого места, заставляя его преклонить колени под моими ногами, и когда я найду тех, кто виновен в том, что поймал меня и многих других...я сделаю так, что они умрут, даже если это означает, что мне придется продать свою душу, чтобы это произошло. А до тех пор...ничто, и никто не встанет у меня на пути, и, если кто-нибудь осмелится ... их ждет та же участь. Независимо от того, благоволит мне Фортуна или нет ... Я. ДОБЬЮСЬ. УСПЕХА.

<http://tl.rulate.ru/book/30017/687899>