

"Господин Сюй, это бессмысленно, почему это Кто снял фильм?" Динь Чжэн сказал: "Разве они не заработали много денег, я думаю, что трилогия "Эра" все еще немного похожа на "Королеву в Праде"! Разве это не нормально? Господин Сюй, я здесь, чтобы найти беспроектную ситуацию, и я определенно не позволю "Тянь Энтертеймент" вложить деньги".

"В таком случае, продюсер Динг собирается сделать Reachtree версию "Аватара", или "Путешествие на Запад" версию "Как обучить своего дракона"? " Сюй Юнь потер подбородок.

У Дин Чжэна было прямолинейное лицо: "Я не это имел в виду, это все, что я говорю, я все еще выступаю за оригинальность, я написал это все от своего сердца, это не то же самое, что тот, кто".

Бай Сяоэ почти не мог не вмешаться, предложение в пятьдесят шагов почти выскочило, к счастью, остановилось глазами Линь Ге, есть некоторые вещи, которые хотя все понимают, но они все в одном кругу, заявив, что это было бы слишком позорно.

Сюй Юнь кивнул: "Я понимаю, что значит продюсер Ding, однако, если Tian Entertainment инвестирует, он должен смотреть на доходы. В конце концов, быть компанией - это зарабатывать деньги. Но поскольку Tian Entertainment хочет быть Голливудом Востока, он должен создать что-то со своими характеристиками. Некоторые из недавних фильмов, если честно, я мало что в них вижу, нам нужно что-то независимое, что еще может открыть международный рынок. И это может сделать наших актеров международными суперзвездами".

Если бы не тот факт, что Amusement Group была настолько богата и могущественна, что действительно создала на восточном голливудском уровне базу Qindao Film and TV Plaza, Дин без колебаний заблокировал бы предложение: Разве вы не знаете, насколько способны китайские фильмы?

Но он не осмелился сказать это, однажды сказав, что потом не хочет продолжать сотрудничество с группой "Аттракционы". Даже если отношения между коллегами хорошие, некоторые вещи взаимны.

"Титаник", "Властелин колец", "Гарри Поттер", эти ужасные фильмы должны иметь хорошую историю для него. Иначе это не создало бы те ужасные фигуры в кассах". Сюй Юнь сказал: "Конечно, разговоры об этих иностранцах могут быть немного сбиты с толку. Я думаю, что Шаолиньский храм в восемьдесят втором - настоящая легенда".

Динь Чжэн был ошеломлен: "Что ты имеешь в виду".

"Я просто имею в виду, что храм Шаолиня за восемьдесят два года, в те дни, сломал сто миллионов в кассе, чего, наверное, достаточно, чтобы убить "Титаник" сейчас, верно?" Сюй Юнь сказал: "Это потому, что его история была хорошей и привлекательной, поэтому люди в ту эпоху ходили посмотреть ее, в ту эпоху в Китае, наверное, было еще много людей, которые не могли себе позволить поесть, и ходить в кино было не так, как сейчас, обычным делом дома. Билет за 10 центов был слишком дорогим для многих людей, и деревня должна была увидеть вид белой ткани под открытым небом. В отличие от сейчас, билет - пятьдесят или восемьдесят. А ты как думаешь?"

Глаза Дин Чжэна были костлявыми: "Так как это так, то давайте начнем с этого, Титаник может сделать 3d, а затем обвести деньги, то почему Шаолиньский храм не может быть перестроен, а также включить 3d технологию, так что касса будет определенно".

"Классику нельзя скопировать". Это то, что нужно создать". Сюй Юнь не ждал, пока Дин Чжэн закончит, напрямую опуская слова: "Если есть хороший сценарий, Tian Entertainment определенно будет снимать его".

Дин Чжэн сдерживался в своем сердце, но ничего не мог сказать: "Президент Сюй, тогда что вы думаете, какой сценарий был бы уместен? Какой сценарий имеет китайские характеристики и его можно сравнить с голливудскими техно-магическими блокбастерами, "Титаник" трудно превзойти, а возможность сделать такой, который может сломать 300 миллионов долларов в мировом прокате, - это успех".

"Кассовый бокс - это то, что легче сказать, чем сделать". Сюй Юнь сказал: "Даже если мы используем всех лучших артистов Tian Entertainment, нелегко получить 300 миллионов долларов в прокате". Это также требует хорошего сценария и истории".

Сюй Юнь ходил туда-сюда, обсуждая темы, которые нельзя отделить от хорошей истории, хорошего сценария!

Как Дин Чжэн мог не чувствовать, что этот господин Сюй явно не презирал его! Он не доверял своему сценарию! Но люди не говорят это прямо, а Дин Чжэн не может сам выбрать, то есть ударить себя в рот, немой и тупее, нет способа сказать горечь.

"Хорошо, генерал Сюй, я тоже высказал все свои мысли. Если ты считаешь это неуместным, то мне нечего сказать". Дин Чжэн сказал: "Только я все еще хочу посоветовать тебе, что цель - зарабатывать деньги".

Сюй Юнь не согласился с ним в этом вопросе: "Tian Entertainment зарабатывает достаточно денег, чтобы заработать на подъеме китайского кинематографа, вот в чем цель".

"Тогда как же Тиан Энтертеймент делает так много фильмов среднего качества?" Дин Чжэн спросил риторически.

"Простите, какой фильм уже среднего качества?" Сюй Юнь также спросил риторически: "Даже если фильмы Тянь Энтертеймент плохие, они все равно могут заработать более 100 миллионов юаней в кассе, не так ли? Это не так плохо, как потерять деньги. Хотя говорят, что это цель Tian Entertainment, чтобы заставить китайские фильмы подняться, это не показывает, что Tian Entertainment не нужно платить своим сотрудникам, я должен поддерживать так много людей".

Дин Чжэн продолжил: "Я пришел поговорить о сотрудничестве с господином Сюй, чтобы помочь ему поддержать столько людей в Sky Entertainment".

Сюй Юнь была занята, сказав: "Спасибо, спасибо, я не могу отблагодарить тебя за доброту продюсера Дина. Пока есть хороший сценарий, мы определенно можем работать вместе. Но есть одна вещь, которую я хочу сказать в первую очередь, продюсер Динг, я знаю, что вы хороший сценарист, но некоторые сценарии, которые занимают слишком много, я боюсь, что Tian Entertainment не хватает смелости, чтобы сделать это".

Дин Чжэн кивнул: "Я не такой человек".

"Продюсер Дин, наш генеральный директор Сюй имеет другие вещи, смотрите, как насчет этого, когда у нас есть хороший сценарий, мы свяжемся снова". Линь Гэ подхватил: "Тот факт, что наш генеральный директор Сюй пришел к вам лично, является признаком его искренности. Продюсер Динг, тебе ведь тоже нужна искренность?"

Искренность означает, что у вас есть хороший сценарий, а не то, что вы можете собрать вместе и использовать для зарабатывания денег. У слов Лин Ги был смысл.

Это было подходящее время для него, потому что им больше не о чем было говорить, и Сюй Юнь должен был уйти и позволить ему разобраться в этом самостоятельно. Бай Сяоу, казалось, понимают, и Линь Гэ дал ей посмотреть, как он закончил, что означало, чтобы сказать ей, что изначально, это было что-то, что она, помощник, должен был воспитать, а не он, водитель, говоря это.

Динь Чжэн также больше нечего было сказать: "Для меня большая честь, что господин Сюй все еще находит время, несмотря на то, что его день полон работы. Так как это так, я не буду беспокоить президента Сюй, и когда у меня будет возможность, я определенно принесу лучший сценарий в Tian Entertainment Group и президенту Сюй".

Сюй Юнь бледно улыбнулся, кивнул, и встал, чтобы выйти из клуба в окружении Линь Гэ и Бай Сяоу.

Оставив Динь Чжэна наедине с ассистентом, расстроенный, он выкурил скучную сигарету в комнате.

"Этот генерал Сюй выглядит молодым, но его сердце довольно высоко! Брат Чжэн, не похоже, что нам негде стрелять, о чём мы их умоляем!" Ассистент сказал с неудовольствием в сердце, что он даже не осмелился говорить только сейчас, потому что остальные были слишком злыми, а теперь, когда люди ушли, он не мог не распылить несколько слов.

Динь Чжэн посмотрел на него: "Что ты знаешь, чего я хочу? Слава. Моя репутация воняет из-за всего этого раньше, посмотрите, сколько людей проклинает меня в интернете! Люди известны, потому что всегда есть больше людей, которые любят их, чем те, кто ругает их. А как же я? У меня больше людей, которые меня любят, чем людей, которые меня любят! Я хочу перемен, я хочу фильм, чтобы доказать это! Если я буду работать с такой большой компанией, то я смогу перевернуть новую страницу! Пусть все те люди, которые меня оскорбляют, идут к черту!"

Ассистент ничего не сказал, но в его сердце, он был немного сварливый, он все еще нужно "одолжить" от написания телевизора, эта книга для написания фильма должны быть также должны быть "одолжены" от ах в случае плохого заимствования, не будет ли он в конечном итоге умирает хуже смерти?

Однако молодой и многообещающий президент Amusement Group - довольно стойкий парень, и сразу же выставил Динь Чжэна за дверь! Говоря прямо, действительно презирает вас, но и на пути промышленности лицо, бездельничать ничего, чтобы посмотреть с вами, пусть вы не беспокоить их группы развлечений, найти другую семью, чтобы идти.

Для репутации такого человека, любой кино- и телекомпания, чтобы взвесить перед сотрудничеством ах, они не являются телестанциями, вид высоких рейтингов имеют нижнюю строку. Он все проклятое имя, книга не скопирована, конечно, не написана хорошо, скопирована и, конечно, никто не читал кино- и телекомпаний не филантропов, не будет делать такого рода неэкономичные сделки.

Вежливый отказ - это качество владельца народных развлечений, действительно такое безжалостное, оцененное заранее, чтобы отругать в ответ!

<http://tl.rulate.ru/book/300/1402468>