

## Глава 4

### Вместе

Грустная история, но для расы драконов жить и использовать магию также естественно как дышать. Никто из драконов никогда не жил без магии. Могу сказать с уверенностью, что жизнь дракона без магии это как жизнь человека без воздуха.

Кроме того, я живу с периода Кодзири, когда магия и чудеса переполняли мир. Несмотря на некоторые преимущества инстинктивного использования магии, после перерождения от этого нет большой пользы. Ещё давно, когда родители держали меня на руках, я решил прожить эту жизнь человеком и поэтому всю свою жизнь я буду стараться жить в этом обществе как обычный человек. Сейчас я уже привык ограничиваться способностями людей, но в младенчестве были трудности, которые вызывали соблазн использовать магию, поэтому я немного жульничал. А ещё я никому не раскрываю то, что могу использовать магию, даже родителям.

Например когда я был еще ребенком я играл у дома Магуру Обасан, где она готовит лекарства обычные, магические и многие другие, включая эликсиры. Как ясно из названия эликсир - это продукт содержащий в себе магию, отличный от обычных травяных лекарств. Обычно лекарства делаются из лечебных трав и некоторые из них настолько просты, что даже ребенок из Берна может их сделать. Но с эликсирами всё совсем по-другому. Эликсир сделать очень непросто. Только человек с обширными знаниями, талантом в контролировании магической силы, понимающий различные композиции микстур, может создать эликсир. Эликсиры, созданные Ведьмой-знахаркой, использовавшей травы, которые принес я, оказались очень эффективными при лечении болезней, а также обладают и другими магическими эффектами, которые очень полезны. Эликсиры влекут сюда путешественников и торговцев, желающих купить или обменяться на них.

Я думаю, что если моя семья счастлива, то хорошо бы и других осчастливить, поэтому, шаг за шагом, я практиковался в создании эликсира, который делала Ведьма.

Для моего человеческого сердца всё это сплошные приключения и познание нового. Но душа моя - старого изможденного дракона, и она, так сказать, молодеет. В сложившейся ситуации я не мог не попробовать. В юности не нужно бояться пробовать что-то новое и терпеть неудачи.

После нескольких лет, набравшись опыта, я приспособился к человеческой жизни. Мой общий жизненный опыт человеком едва ли меньше, чем драконом. Знания прошлого не всегда помогают. Подражая Ведьме при создании эликсира, я обычно трачу много времени, думая как использовалась магическая сила. Когда анализ занимает слишком много времени, отец обычно говорил: "Не пытайся делать всё точно так же, как Ведьма."

Конечно отец сказал так потому что он фермер и ничего не знает о магии. А ещё он думал, что мои попытки подражать Ведьме пустая трата времени. Процесс создания эликсира чрезвычайно сложен, чем больше опыта и понимания, тем больше шансов на успех. Однако всегда есть шанс, что конечный продукт окажется не эликсиром, а смертельным ядом.

Он был зол, и кулак тридцати лет боевого опыта опустился на мою голову. Отец злился, потому хотел, чтобы я вел себя как ребенок, а я, напротив, вел себя слишком взросло. Получив удар, я послушно выслушал его нотацию. В такие моменты я чувствовал их привязанность ко мне, пусть немного жестокую, но это любовь, хоть и суровая. И каждый раз вместо того, чтобы

чувствовать себя виноватым я радовался. Но эта неудача принесла с собой неожиданный результат.

Пока меня отчитывал отец, Магуру Обасан случайно увидела эликсир над которым я работал. Заметив, что я использую каменный котелок в качестве емкости, каменный брусок для толчения на нем трав и деревянную палку для размешивания ей стало грустно и она сказала, что научит меня готовить ингредиенты. С тех пор после работы в поле я хожу домой к Ведьме и учусь создавать эликсир. Время также удобно для нас обоих.

Я постараюсь сделать всё, на что только способен человек.

Воспользовавшись случаем, с тех пор у Ведьмы я учусь магии, её восприятию и способам контроля. Технически каждый человек обладает магией, но мало тех кто может использовать этот феномен, называемый магией. К сожалению никто из других жителей Берна кроме Ведьминой семьи и меня не умеет управляться с магией.



Прошло несколько дней после расставания с Селией. Я работаю в поле, пытаюсь избавиться от насекомых-вредителей и сорняков. Закончив работу, я перехожу мост над рекой, которая течет через деревню на юго-западе и направляюсь к Магуру Обасан.

В доме живет пять человек: сама ведьма, её муж и трое дочерей, но одна из них покинула Берн. У дома Ведьмы растут растения из которых производятся лекарства и эликсиры. В доме четыре спальни, кухня и кладовка, которые больше чем мой дом. Возле дома стоит сад. В нем растут лечебные травы самых разных видов и размеров: травы, цветы и деревья.

Выращивать эти растения могут только Обасан, её дочь, внучки и я. Но зять её из-за скудных способностей к магии этого делать не может. Магуру Обасан не монополизирует травы, но когда на пороге человек умоляющий о помощи, её семья единственные люди, которые могут управляться с эликсирами. К тому же это не обычные растения, они обладают магическими свойствами. Неправильное выращивание и использование может привести к плачевным результатам. В деревне все это знают, поэтому никто не жалуется и к тому же ведьма продает их по низкой цене доступной для всех. Таким образом, семья магов пользуется уважением и жителей деревни, и старосты.

Проходя на задний двор, через дом я поприветствовал черного гладкошерстого кота.

Кот, лёжа на каменном полу, открывает глаза, демонстрируя свои золотистые зрачки и приветствует в ответ: "Мяю"

[Прим.пер. Вот с этого момента сменился переводчик, что могло сказаться на качестве. Я прошу прощения за это.]

Этот чёрный Котёнок один из трёх фамильяров Магуру обассан.

[Прим.пер. Так как ранее этого не было, я на всякий случай напишу. Обассан - это бабушка по японски, в английском переводе оставили обассан так что мы тоже решили оставить.]

Фамильяр и его хозяин разделяют между собой все пять чувств даже когда они разделены. Не надо недооценивать этого Котёнка, он способен легко оторвать голову взрослому мужчине, возможно у него будут проблемы с демонами, но тем не менее. После потери его интереса ко мне, Котёнок смыкает свои глаза и ложится спать. Кот подобен малышу, засыпает каждый раз, когда этого хочет. Драконы также проводят большинство дня во сне, это очень расслабляет.

Поскольку я открыл дверь в сад, смесь из запахов множества различных растений струёй проникла через дверной проём. Сушёные цветы плотно свисали с верёвки под потолком. С левой стороны двери, - полки, полные книг. Есть большие, средние, и малые камины, готовые варить медицинские препараты справа. Также, с левой стороны от камина - место, где лежат инструменты как, например кастрюля, ножницы, молоток, нож, и т.п.

Круглый стол со стульями размещаются в центре комнаты. На столе, набор чашек чая и заварной чайник были готовы, и немолодая женщина, которую я и пришел посетить, уже дожидается меня. Магуру обассан одета в красновато-коричневую накидку и потёртую юбку. Она носит сандалии, а на поясе у неё висит кожаная сумка. Её пепельно-белые волосы завязаны голубой лентой. У неё зелёные глаза и уйма морщин, но на её лице всегда добрая улыбка. На краю континента, эта Обассан - одна из редких магов, которые могут производить Эликсир, и являются мастерами в медицине.

“Ах, ты пришёл для сегодняшнего урока Дран-кун. Сегодняшний урок мы начнём с использования магии детоксикации на смеси вон там.”

Когда она говорит, её губы двигаются очень медленно, это может показаться едва различимым, но её голос звучит очень чётко и ясно. Я кланяюсь ей, затем сажусь на стул напротив неё и начинаю работу.

Вы, возможно, спрашиваете, почему я заинтересован в искусстве создания медицины, хотя я могу манипулировать волшебством по желанию. Это просто, создание медицинских препаратов - одна из нескольких вещей, которые я нахожу интересными и трудными в достаточной степени, чтобы пробовать и стать лучше. Раньше я ничего не знал про медицину и первую помощь, так что выучить это будет полезно.

Хотя для расы Драконов, большинство из нас никогда даже слышало о медицине, много меньшим это необходимо. С благословенной волшебной силой, мы пользуемся волшебством, чтобы излечить наши раны и болезни, но даже, это редко когда случается. В добавок к огромному количеству волшебной силы, природная лечебная одаренность Драконов и живучесть так же очень хороши, если один получает рану, ему только нужно поесть, подремать и как только он просыпается, рана уже исчезла. Относительно болезней, они фактически не существуют для Драконов.

Поскольку мы живем на краю континента, мы живем в бедности по сравнению с теми, кто

живёт в центральных областях. Поэтому, инструменты для создания медицины или плохо сделаны или развиваются.

В моей предыдущей жизни как Дракон, я ничего не знал о Человеческой медицине. Все мои знания относительно медицины и Эликсиров получены благодаря обучению Магуру Обассан.

Даже когда я учусь, помогать ей, делать препараты - всегда в приоритете. На них всегда высокий спрос. Я помогаю ей собирать и подготавливать травы, применяя её уроки, я готовлю ингредиенты с наиболее высоким качеством и эффективностью. Я хочу гарантировать, что кто бы ни получал медицину от ведьмы, он получит всё лечение, что ему необходимо. Как у ученика ведьмы, у меня огромное стремление к знаниям. Поэтому я учу медицину со всей важностью.

Урок с ней заканчивается в полдень. Я уважительно поклонился учителю и собрался уходить домой, но увидел маленькую фигурку Аири, одетую в передничек, она, краснея, заглядывала через приоткрытую дверь. Маленькая Аири одета в блузку и передник, она наклонила голову и смотрит на меня.

Аири младшая из двух сестер, которые сейчас живут в доме. Несмотря на молодость, она главный из претендентов на унаследование "семейного бизнеса" так сказать. Она так же ученица ведьмы, с которой я дружу. На данный момент она, вероятно, знает про медицину больше чем я. Десятилетняя девочка уже знает, как в некоторой степени сформулировать волшебство и обучается использовать его для боя.

Я также смог приобрести опыт соперничества, который обычные дети в посёлке приобретают, работая плечом к плечу с Гоблинами и Кобольдами которые могут применять магию, которую я изучаю уже второй раз.

"Дран-сенпай, победайте с нами."

"Сейчас и, правда, время обеда, но я не хочу беспокоить вас."

"Нет, ты не побеспокоишь меня. Я уже сварила больше риса специально для Дран-сенпая. Если ты не победаешь с нами, нам придётся выкинуть остатки."

С её глазами, проникновенно смотрящими на меня и дрожащими руками, перед маленькой грудью, я уже забыл все свои аргументы. Похоже, мне придётся развлекать её за обедом. Нет, не то что бы мне не нравилось обедать с Аири и её семьёй, скорее наоборот я чувствую благодарность ей, но я не хочу мешать драгоценному времени, которое семья проводит вместе. Аири хмурит брови и смотрит на меня, нетерпеливо дожидаясь ответа похоже, что моё молчание беспокоит её.

Пока я блуждал в своих мыслях, моя учительница, раскачиваясь на своём стуле, сказала:

“Как и сказала Аири, Дран-кун пообедай с нами, это приказ.”

Мастер вам не было необходимости говорить это.

Я пожал плечами и сдался. Как только Аири увидела это, она лучезарно улыбнулась.

Фуму. Если бы вы увидели эту улыбку, все ваши отмазки вылетели бы из головы.

“Спасибо, Оба-сама. Вам лучше поспешить и пойти с Дран-сенпаем. Я хочу дождаться пока все соберутся.”

Ну, если так должно было случиться. Есть в одиночестве это не что-то особо радостное. С тех пор как я оставил дом моих родителей, я готовлю себе самостоятельно. Но здорово когда есть кто-то, кто готовит тебе время от времени.

Аири и я подали учителю руки, что бы помочь встать со стула и подали её трость, и мы пошли в столовую. Внутри дома был большой камин, из которого вылетали клубы чёрного дыма.

Питательный аромат витал в воздухе, мой нос учуял запахи многих аппетитных блюд.

Редкая возможность для банкета. Подумал я, следуя по запаху.

Мы прибыли к столу и вскоре вся семья собралась. На длинном столе лежат картофель политый маслом, свежеподжаренный чёрный хлеб, свежий салат и на трёх больших крокодильих клыках кипящее тушеное мясо кролика с яйцами птицы Дронта. Этот набор может заставить, чей угодно живот рычать и просить еды.

Вокруг стола сидели - мать Аири, Дина; её муж маг-лекарь, он отец Аири и зять ведьмы, Дроуга. Старшая сестра Аири, Риша тоже здесь. В этом году Рише исполнилось 19. По всем правилам это она должна была унаследовать семейный бизнес вместо Аири, но из-за отсутствия способностей к магии она решила стать солдатом для королевства, а не доктором в Берне. К сожалению знания, о том, как создавать лекарства и Эликсир до неё не дошли. Поэтому их мать Дина и бабушка обучают Аири как следующую наследницу.

Перед тем как начать есть, мы берёмся за руки и возносим благодарные молитвы Богине Земли Маиракл которая обеспечивает нас продуктами для приготовления пищи. Богиня Земли Маиракл, та о ком я думал, как о близком друге в прошлой жизни, так же она несёт ответственность непосредственно за оплодотворение земли. В человеческом сознании её образ - беременная женщина с длинными прямыми чёрными волосами и доброжелательным выражением лица. Её религия крупнейшая на континенте. Она сама добра и терпелива. По моему мнению, такая богиня достойна того что бы в неё верили люди.

Хоть я и сказал, что мы были близки, я задаюсь вопросом что если - это всё только в моей

голове?

Дина-сан, которая готовила еду у меня странное чувство насчёт неё. Она очень тихая независимо от того что она делает. В любом случае я давно не молился. Когда все закончили молиться, Дина-сан дала знак что можно приступать к еде. Между прочим, вертикаль силы в этой семье выглядит примерно так: Магуру-обассан; Дина-сан; Доруга-сан. Даже если Доруга-сан не может использовать магию, когда речь заходит про медицину он третий в семье и самый осведомлённый в поле.

Диа-сан, женщина, которая уже родила троих детей. Несмотря на это её фигура очень хорошо сохранилась. Из-за её рыжих вьющихся волос до середины спины и пропорционального тела большинство людей, никогда бы не подумало, что она мать троих детей. У неё также очень добрый характер. Вместо того что бы воспитывая детей бить их или хмуриться она предпочитает решать всё мирно и обговаривать с детьми.

Доруга-сан сильный и мускулистый мужчина. По сравнению со мной ширина и толщина его груди, огромна. Когда он стоит, расставив ноги, создаётся впечатление что перед вами стена. Он устрашающий. Твёрдые мускулы покрывают его подбородок, с чёрными, цвета воронова крыла волосами и усами, острым пристальным взглядом он выглядит как лучший боец села.

Вокруг Риши витает мягкая атмосфера. Её чёрные волосы достигают талии, она унаследовала многие особенности от матери, узкую талию и красивые изгибы в нужных местах. Особенно её большая грудь и округлые ягодицы. Её гладкая кожа ночью, когда сияние лунного света на ней создает ирреальные узоры. Я только однажды или дважды увидел её ночью, когда демоны нападали.

Эта мать и её две дочери по сравнению с другими деревенскими девушками самые популярные девушки в деревне из-за их красоты и доброй натуры.

Что возвращает меня к Аири. Она здесь младший ребёнок, её фигура не похожа ни на мать, ни на сестру, что за таинственные гены. Учитывая это её внешность простая. В ней нет ничего необычного. Все те глупые мальчишки, которые подчеркивали это в прошлом ради забавы над Аири, был избиты в кашу сильной рукой Эллис. Эллис страшна в бешенстве, хотя она впадает в бешенство только вместо Аири. Я умнее, чем те, кто говорят "Аири, ещё есть куда расти". Я создал "подушку безопасности" что бы не получить удар от неё. (Прим.англ.пер. Эллис - сестра, которая ушла из дома.)

Я ем, используя деревянную вилку, которую мне дали. Каждый раз, когда я пробую новое блюдо, Риша с улыбкой спрашивает, нравится ли мне. Плюс, слева от меня сидит Раша, а справа Аири.

"Дран-сан, еда достаточно питательна? Я надеюсь вам нравится?"

"Это восхитительно. Я извиняюсь, что не сказал этого тебе раньше Риша."

Все восхитительные выглядящие блюда выстроились в три ряда на столе, я могу только пристально смотреть.

Что с этим показом величия?

Только что я потерял свою бдительность из-за великолепного аромата еды. Это плохая привычка, которую я должен сдерживать. В этом году я должен о многом поразмышлять, но с другой стороны я должен испытать все эти сумасшедшие вкусы. Пока я не умру как человек, я не устану пробовать различные запахи на вкус.

После того как я дал ответ Риша дразня рассмеялась за моей спиной. Если оглянуться Аири смотрит на меня умиленным взглядом. После краткого момента, когда я пытался понять ситуацию, я оглянулся на Ришу за объяснениями, но пользы это не принесло. Вскоре Аири с краснеющими щеками вынесла ещё одно блюдо с тушёным мясом и поставила возле меня.

“О...Онеее-чан!”

Хотя Аири услышала протест Риши, та медленно вручила мне тарелку с супом от тушёного мяса, которое только что принесла. После того, как она вручила это мне, она возвращается к ее месту справа от меня и пристально смотрит на меня. Похоже, она готовила это, вот и причина, почему она раньше была в фартуке. У меня нет выбора, но я должен попробовать.

"О? Аири-чан сделала это сегодня? Это очень вкусно. Спасибо".

"Да. Я боялась, что напрасно и что вы не захотите даже попробовать это".

Аири ответила лицом ко мне тихим голосом пытаюсь скрыть своё затруднение. В любом случае это мило.

“Нет ни шанса что я не смогу попробовать это.”

Факт что Аири старалась и готовила это только для меня, делает меня очень счастливым. Когда я оглядываю стол, Доруга-сан с улыбкой смотрит на Аири, тогда как остальная часть семьи смотрит, улыбаясь на меня и Аири. Диа-сан отдыхает, она положила локти на стол и держится за них, смотря на меня с просьбой.

“Дран-кун. Есть ли в деревне девочка, которая тебе нравится Дран-кун? У тебя есть девочка, на которой ты хочешь жениться? Ты уже в таком возрасте, скоро придётся задуматься об этом.”

Я сел прямо и скрестил руки, серьёзно задумавшись, потому что сказанное Диа-сан не шутка. Но интуиция моей драконьей души никогда не рассматривала такую вещь. Моё текущее тело человеческое и я обладаю многими желаниями, но когда дело доходит до любви, я колеблюсь. Не потому что нет ничего, чтобы любить, но я просто не знаю с чего начать. Я, возможно,

влюблюсь в человеческую женщину, потому что любовь это то - из чего рождается семья. Подождите секунду, пристальный взгляд Доруга-сана, столь же острый как стрела, направлен прямо на меня. Я сделал что-то не так? Нет, несложно связать поведение Доруга-сан с происходящим в этой комнате.

Я попробовал представить, на что такая жизнь будет похожа, я фокусирую свой ум, чтобы представить себе лицо девочки из села и каждом действии, которое может случиться. Как, захватывающие чувство любви, так и готовность разделить боль друг друга. Это было бы мудро, выбрать кого-нибудь, с кем захочется провести ваши счастливые моменты вместо боли. (Прим.англ.пер. Я думаю он только, визуализирует брак и решает, что он должен сделать. Он что еб\*анный квантовый компьютер?)

“Я хорошо подумал над этим, но это трудное решение. В конце концов, прошёл только один год с тех пор как я стал жить независимо, и всё ещё нет никаких слов касательно брака от моих родителей.”

Диа-сан и Доруга-сан кивают в ответ и престают угрожающе смотреть на меня. Глядя на это, я чувствую облегчение.

Всё это пока Магуру Обассан смеётся “Хохохо.”

Хотя я ответил серьёзно, я чувствую себя кем-то вроде клоуна.

"Хехе, Дилан уже женат, и ты, Дран-кун, с другой стороны говоришь, что ты не заинтересован? Это прискорбно, но, похоже, меня отверг Дран-кун."

Риша прижала руку к правой щеке и разочарованно смотрит. Ее лицо и тон, возможно, звучат разочаровано, но я могу услышать насмешку, идущую от неё. Наряду с мягкой атмосферой, Риша также имеет привычку к насмешкам моего старшего брата и его жены.

"Мне нравится Риша-сан, но если быть честным я не могу назвать это чувство любовью."

“Я удивлена? Мне очень нравится Дран-кун если ты выберешь меня я сделаю всё что в моих силах для тебя.”

“Уфу, ты плохо поступаешь Оне-чан!!”

Аири встала со стула и повысила голос, выступая против Риши.

Фуму. Чтобы Аири повысила голос должно быть она очень зла сегодня.

Пока я говорил себе это в ответ на протест Аири, Риша просто хихикала, как будто бы

наслаждаясь ситуацией. Аири надула щеки и спокойно села.

“Аири действительно мила с Дран-куном я не смогла ей помочь, но зато подразнила немного.”

“Онеее-чан!!”

Пока Риша дразнила Аири все блюда медленно но, несомненно, остывают, так что они скоро должны остановиться. К счастью они вскоре остановились и теперь, как и все непринуждённо и мирно разговаривают друг с другом, а я могу насладиться едой в мире. В этот раз Аири решила напасть через мой живот и будет лучше не сердить её. Пока что всё хорошо, но что будет, когда она вырастет?

После того как я доел я попрощался и отправился домой.

От переводчика

Мне пришлось подхватывать этот проект на лету, и я всё ещё новичок в переводе так, что качество заметно упало.

Я ещё раз прошу прощения.

Так же в связи с тем, что главы здесь непомерно большие я буду их дробить.

То, что вы прочитали это первая часть главы и даже не половина, а примерно одна треть. Я буду стараться переводить часто и по чуть-чуть.

Ещё не знаю, на сколько частей растянется эта глава, но дальше интересней так, что мне тоже будет легче переводить.

Спасибо за понимание и простите за доставленные неудобства!

Поднимаясь вверх по реке, я несу корзину для рыбы, удочку и меч на моём поясе. Хотя я только что пообедал, думаю, мой ужин будет полностью рыбным, поэтому я решил сходить на рыбалку.

Моё место назначения – Северо-запад реки Белен, которая протекает через Берн. [П.п. реку ещё можно перевести как Бирен.] Я могу ловить рыбу где угодно, но выше по течению, где нету ферм и далеко от искусственного канала рыба больше и у неё больше жира. Река Белен, идёт через глубины горного массива, так что я решил остановиться с северной стороны реки в лесу немного за пределами Берна.

Здесь в густом лесу деревья блокируют и поглощают весь солнечный свет, хотя сейчас только немного за полдень. Зелёные деревья высасывают все необходимые вещества и воду из земли, а вместе с солнечным светом нет лучшего места обитания. Здесь много волков, ядовитых рептилий и других опасных существ в лесу, но люди также опасны для них. Если я буду избегать их территории, то не будет необходимости сражаться с ними в слепую.

Чтобы избежать их территории я должен уделять внимание меткам на ветвях стволам деревьев фекалиям и моче, которую они оставили на них. В конечном итоге я благополучно прибыл на берег реки. Щебетание и пение птиц дают мне понять, что жизнь здесь процветает.

Сегодня моя цель поймать рыбу под названием Шарлотта она размером с руку взрослого. На её остро выглядящем рте есть чёрные места, а кожа серебряная и в ней большое количество жира. Её можно приготовить, множеством различных способов запечь, сварить, вялить, жарить и т.п. Неважно как её приготовить она в любом случае заставит рот наполниться слюной. Я посмотрел на корзину для рыбы, которую я принёс с собой, в неё должно поместиться, по крайней мере, 5 рыбин. Экстра большие можно будет оставить на потом. В конце концов, Шарлотту чрезвычайно трудно поймать с простой удочкой, поэтому я, немного смущую.

Ветви деревьев стелятся по всюду, так что на воде отображается зелёная тень. Я отложил удочку в безопасное место и наклонился над местом, где я чувствую поток рыбы, внезапно я уловил запах горящей древесины в ветре. Запах горящей древесины уникален, но в лесу не должно быть людей живущих там. Возможно Орки или Гоблины рядом? Если рассматривать такую возможность серьезно, то это может быть опасно.

Орков и Гоблинов избегают даже опасные дикие животные. Когда Гоблины и Орки приходят к Человеческим поселениям они атакуют и убивают Людей без колебаний. Кроме тех случаев, когда эти Орки или Гоблины изранены или Люди превышают их по количеству. Будет лучше если я устраню угрозу до того как кто-нибудь из посёлка придёт сюда не зная этого.

Приняв такое решение, я прекратил рыбачить повесил меч на пояс и развернулся в сторону, из которой шёл запах. Судя по запаху это вблизи реки. Я осторожно пробираюсь через густую траву к этому месту стараясь не наступить на сухую ветку и не выдать себя хрустом.

Я готов был убить любого Гоблина или Орка, но этот костёр был разведён человеком. Лучше бы у них было хорошее оправдание их глупости. Я держу руку на рукояти меча готовый вытащить его немедленно. Вместе с солнечными лучами, пробивающимися через деревья, я пришёл к месту откуда шёл запах горящей древесины. Я не могу расслабиться из-за нервов. Затем я узнал особу которая развела здесь костёр. То на что я сейчас смотрю – существо с верхней частью тела Человека и нижней половиной огромной змеи покрытой прекрасной зелёной чешуёй. Есть только один вид с таким описанием – Ламии. Более того она девушка, которую мне пришлось защищать несколько дней назад...

“Если бы это была не Селия-сан.”

“А...Ах?”

Что бы подтвердить мои мысли Селия невольно обернулась и ко мне с удивлением смотрящему на её лицо.

Судя по кипящему горшку на огне, Селия развела костёр, что бы нагреть воды и помыться. Если бы я был на её месте в этой ситуации то я бы просто искупался бы в ручье или реке что

бы очистить себя но похоже что для Селии это слишком из-за того что вода всё ещё слишком холодная для неё. Она, конечно же, заболела бы, ведь Ламии слабее против холода, чем другие виды. Однако это было бы неприятно Селии остаться без возможности почистить себя. Но с водой она может помыться прямо у огня. Между прочим я думаю кое-кто уже понял что я подразумеваю. Селия так естественно вытирает себя, и на ней нет никакой одежды. Это полностью обнажённое появление. Несмотря на то, что сейчас всё ещё немного холодновато из-за тёплого полотенца, которым она пользуется, она совсем не дрожит.

“...Ох! Это же Дран-сан.”

Она повысила голос от того что не ожидала меня здесь увидеть а потом она ещё раз взвизгнула после того как поняла что я смотрю на её обнажённое тело. Это случилось, когда она как-раз собиралась вытереть её шею, поэтому её длинные золотистые волосы были откинута в сторону, открывая заднюю часть шеи. Так в ответ на моё бездействие она снова повернула своё тело, несмотря на то, что я уже почти всё увидел. Она всё ещё пытается прикрыть себя.

Пока она ещё мокрая солнечный свет ослепительно играет на её фигуре, и я нахожу это очень сексуальным. Её грудь размером как-раз с мою ладонь под солнечным светом они сияют мокрой кожей, создавая эротично-театральный эффект. Всё это идеально ей соответствует подобно фрагменту самой прекрасной картины, которую я когда-либо видел. Её талия узка и в этом месте её тело переходит в змеиное, которое я могу увидеть полностью и во всех деталях. Её бледный животик так же виден мне под солнечными лучами каждое место, которое женщина должна скрывать подставлено мне. Так или иначе, я чувствую себя счастливым получив возможность лицезреть это зрелище.

Прямо сейчас фигура прекрасной девушки расы, которую однажды проклял Бог с наполовину человеческим наполовину змеиным телом, которая способна соперничать с произведениями искусства полностью моя для созерцания. С моей точки зрения, Ламии обладают больше естественной красотой, нежели проклятием. Я задаюсь вопросом, почему люди считают их проклятой расой? Ведь всё от её жестов до волос, которые сияют подобно настоящему золоту действительно прекрасно. Её фигура с момента нашей встречи глубоко в моём сердце кажется мне всё прекрасней. И я бессознательно выпускаю моё восхищение.

“Фуму, а ты довольно хороша.”

Из-за моего бедного словарного запаса я, кажется, не смогу подобрать лучших слов. Так что я сказал то, что чувствую прямо сейчас.

“Я счастлива что ты похвалил меня но прошу тебя хватит смотреть так высокомерно!”

Она приняла мой комплимент но, похоже, ей не нравится, когда я смотрю непосредственно на неё. После того как она ответила мне сердитым голосом она скрестила руки на груди что бы скрыть её. И всё это с покрасневшим лицом. И всё равно только маленькая часть её тела сокрыта от моих глаз.

“Это –стыдно. Такое прекрасное зрелище. И не имеет значения, даже если это должно было быть увидено, понимаешь?”

Селия свернула своё тело кольцами вокруг себя и теперь смотрела на меня, покраснев до ушей. В данный момент я не уверен от смущения это или от гнева.

“Прошу тебя, я в последнюю очередь испытываю некоторый стыд! И почему у тебя сейчас такое возвышенное выражение лица?!”

“хорошо это только базовый инстинкт всех видов, в том числе и меня, быть привлечёнными красивыми вещами. Нет ничего плохого в том, что бы смотреть на красивые вещи. В конце концов, Селия очень красива.”

“Меня не обманет твоя лесть! Пожалуйста, отвернись на время!”

С последним предложением Селия начала формировать заклинание на кончиках пальцев и в нём кажется, большая доля магии принуждения, так что я сам развернулся к ней спиной. Всё что я говорил о ней, полностью отображало её особенности, ни капли лжи. Это было великолепное зрелище. Это как конфетка для моих глаз.

Пока Селия переодевалась, я вернулся к речному берегу собрать моё рыболовное оборудование. Я планирую спросить у нее, почему она оказалась в таком месте, когда вернусь. После того как Селия закончила переодеваться я сел на камень рядом с местом где она свернулась. Наблюдая за ней я заметил следы смущения от того что я видел её голой. Если я не буду осторожен со словами, я рискую превратиться в мокрое место.

Я сижу на камне так чтобы смотреть на реку, а не на Селию. Я не знаю, как реагировать: волноваться, или смущаться, но если я не попытаюсь, то буду выглядеть как плохой парень.

“Почему ты в таком месте? Я думал, что ты пойдёшь куда-нибудь дальше на юг где больше Людей вместо таких окраин континента.”

Я не хотел, что бы мой вопрос прозвучал в требовательном или обвинительном тоне, но так или иначе я не мог как следует управлять своим тоном, и это прозвучало так, будто я допрашиваю Селию.

“Я думала об этом это то, что я должна была сделать но...”

“В чём дело?”

“Это из-за того что ты тогда сказал мне что другие люди которых я встречу возможно будут пугливы поэтому я...”

“Так или иначе, когда дело дошло до принятия решения ты заколебалась. Ты должна была быть готова к этому.”

Я собирался подразнить ее, но почувствовал, что если бы я сделал это, то мне пришлось бы заплатить непомерную цену за это.

“Это конечно случайность и в этом случае мне нечего сказать. Но когда я была одна, я думала про время, проведённое с тобой, я несколько раз терялась, и тогда мне захотелось встретиться с тобой. Я подумала, что Дран-сан мог бы стать моим проводником.”

“Ты искала меня? Я тоже хотел снова встретиться с тобой. Я рад, что мы смогли вот так встретиться снова.”

“Ты не врешь?”

“Да это правда. Хмм... Возможно скажи Селия-сан...”

“Что именно?”

Я могу почувствовать её пристальный напряжённый взгляд. Я не уверен, станет лучше или хуже от моего предложения, но я в любом случае скажу это.

“Хочешь пройти и поселиться в моей деревне? Если мы сделаем так то это поможет тебе быстрее познакомиться с Людьюми. Возможно, я смогу устроить всё таким образом, что ты сможешь жить там. Хотя тебе может так не показаться, но моя деревня это маленькая провинция на континенте. Люди, живущие там очень толерантны по отношению к другим расам. Возможно тебе - Ламии придётся потратить время на то что бы привыкнуть к жизни в деревне, но я уверен, что со временем они примут тебя. Особенно тебя.”

“Я смогу жить в деревне Дран-сана?”

Кажется, моё предложение воодушевило Селию но я честно готов рассмеяться от её невинного ответа. В конце концов, с её личностью это может сработать.

“Правильно. Ты сможешь жить в селе. Мы также сможем весело проводить свое время вместе.”

Пока я ждал ответа Селия улыбнулась в знак доверия. Ради такой улыбки любой мужчина отдаст ей и сделает что угодно. Никаких сомнений улыбка этой девочки Ламии волшебна.

“Думаю если это Дран-сан то это в любом случае будет весело. Ты очень добрый... Правда.”

“Тебя беспокоит ещё что-то? Прошу скажи мне.”

“Правда это... Когда ты давал мне свою духовную энергию это было просто восхитительно и полностью отличалось от того что я когда-либо пробовала и с того времени я ничего другого не поглощала... И я немного ожидала...”

Вот оно что. Селия в затруднении из-за её ненасытности. То, что я тогда дал Селии, было порцией энергии класса Бога-Дракона, а не нормального человека мне и в голову не пришло, что это может вызвать у неё привыкание. Похоже, что энергия класса Бога-Дракона слишком сильна для Ламии, она возможно уже никогда не сможет найти другой такой же вкусный источник энергии. Это точно проблема.

“Вот как? Ну, если мы соберёмся жить вместе, то я смогу давать тебе энергию в любое время, когда ты попросишь об этом. Сейчас дай мне свою левую руку.”

Я протянул Селии свою левую руку, и она схватила её, крепко сжимая мою руку, она выглядела пристыжено. Я позволил порции моей драконьей энергии выйти из моей руки и Сели медленно абсорбировать её. По мере того как она поглощала энергию её лицо изменяло выражение от стыда к экстазу и она начала издавать очаровательные звуки.

“Фуня...ня...”

Раса Драконов имеет не только огромную физическую силу, но и бьющую через край энергию. Фактически они являются самым сильным источником духовной энергии любого вида. Как только кто угодно, чья жизнь зависит от потребления энергии, попробует энергию дракона, то для него не остаётся ни шанса забыть её. Настолько она вкусная. Это не преувеличение, а причина, по которой Селия Ламия так себя ведёт сейчас. Более того если даже Селия сумеет найти другого дракона и поглотить его энергию это не возымеет того же эффекта потому что моя энергия высшего класса даже среди Драконов. Теперь, когда я думаю об этом, есть ли другие пути передать духовную энергию от одного к другому без физического контакта? Мне нравится смотреть, как двигается тело Селии в процессе, но я задаюсь вопросом хорошо это или плохо? Я подумаю об этом позже.

Так или иначе, я думаю, все ли в селе одобряют жизнь Селии с нами. В конце концов, это то, что я придумал только несколько минут назад. Идя назад к деревне, я думал о том, что надо предпринять что-то основательное.

Селия родилась и росла с матерью Ламией и отцом Человеком, воспитав в себе уникальную индивидуальность, не то что бы я имел в виду, что есть люди с одинаковыми личностями, вовсе нет.

Для неё будет трудно жить рядом с таким большим количеством людей не из-за её личности а из-за того что она из демонической расы: Ламия.

Все знают, что Ламии предпочитают человеческую энергию и даже если она не будет ни на кого нападать, то глубоко в каждом жителе будет жить страх. Всё-таки если ей нужна будет энергия, я буду там, что бы обеспечить её и другим не придётся беспокоиться. Однако также есть факт, что Селия должна показать, что она нужна селу иначе она всегда будет считаться аутсайдером.

Хотя дети, учитывая её характер, определённо поладят с Селией. Иметь дружественную Ламию очевидно будет хорошо. Легче всего будет в выгодном свете показать её силу. Прежде всего она сильный маг и она обладает несомненным обаянием комбинируемым с Очаровывающим Взглядом Демона. С этим она может мирно разрешать конфликты. Потом её физические данные. Она имеет яд естественного происхождения текущий через её вены и её змеиное тело с лёгкостью переломит кости взрослого человека. Везде она сильный союзник. Все эти способности легко можно найти в книгах, однако существует возможность, что она использует свою силу против жителей деревни. Возможно, я должен предложить, что бы её наняли в качестве стражника для деревни или ещё что-нибудь в этом роде.

Она очень красива, так что с мужчинами проблем не будет, но женщины могут оказаться проблемой. И это не решит все проблемы разом, если она использует лёгкий путь, применив магию. Её змеиная часть должна раз в году сбрасывать кожу тогда я смогу применить на ней свою магию создав, таким образом, магическую броню. И хотя количество произведённой брони ограничено, но она может быть продана по хорошей цене. И когда Демоны нападут, мы сможем использовать смесь из её яда с поганками и дикими травами, что увеличит эффективность и ускорит действие яда на Демонов. Я думаю обо всех возможных вещах на которых можно сделать акцент, что бы уговорить жителей оставить Селию в деревне, хотя всё то в чём я действительно хорош, имеет отношение к сельскому хозяйству.

- О, Дран-кун! В чем дело? Что ты об этом думаешь?

Оглянувшись, я увидел кричащую мне девушку лет двадцати с хвостиком.

Имя этой девушки - Миу, у нее прямые каштановые волосы до плеч, и носит она красное льняное платье. Кстати, она обладательница самой большой груди во всей деревне. Клянусь, они больше, чем голова младенца! Ткань на платье так натянута, что кажется, будто она в любой момент может порваться. Но ничего необычного в этом нет, ведь хоть она и живет в Берне, она не принадлежит к человеческой расе.

Миу из Зверолюдей, «девушка-корова», если выражаться точнее. Ее телячьи ушки очень мило торчат на макушке, а чуть выше ягодич расположен хвост длиной с мою руку. Существа этой расы - мирные и дружелюбные по самой своей природе. Ниже талии ноги покрыты шерстью, а заканчиваются они копытами. И еще, у их женщин всегда есть молоко, даже когда они не беременны, и вся деревня пьет их молоко. Миу тоже не исключение, и тоже является молочным производителем. Кроме того, когда я был маленьким, Миу вскармливала меня грудью вместо матери. Даже сейчас я не отказываюсь от кружки ее молока за обедом.

Также Зверолюди обладают огромной силой. Одна только Миу может выполнить нагрузку, с которой справятся человек и лошадь вместе взятые.

Изначально Миу жила в городке Галуа, находящемся на крайнем юге от Берна. Будучи в командировке, она познакомилась со своим мужем, и они решили переехать в Берн. Можно добавить, что на самом деле ей уже давно перевалило за тридцатник и у нее есть двенадцатилетний сын и четырнадцатилетняя дочь. Кстати, ее дочь уже почти вошла в тот

возраст, когда как раз становятся производителями молока.

Еще Зверолюди живут дольше, чем люди, и обычно у них множество детей. Около десятка детей является средней нормой. История отношений людей и Зверолюдов длинна и полна конфликтов. Сейчас, глядя на Миу, сложно в это поверить, но с давних пор и по сей день их расу сильно дискриминировали. Даже сейчас Миу не числится свободным человеком, а по бумажкам является просто рабой своего мужа. Что касается Коболдов и других рас Берна, они сплотились ради общей цели – выжить против Демонов. В процессе выживания они начали ближе узнавать друг друга, и даже сформировали доверительные отношения. Однако Зверолюди в общую систему не вписались.

В Берне, помимо Миу, есть парочка других Зверолюдов, давно знакомых местным жителям. Однако тема о дискриминации этих полулюдей, полуживотных здесь никогда не пользовалась особой популярностью, потому что каждый знал, что все гнусные слухи – ложь. Боязнь рас, не являющихся человеческой, связана с действиями предков человека и до сих пор вызывает множество страданий, которым в той или иной степени подверглись Миу и Селия.

В отличие от Миу, которой здесь рады, местные жители отреагируют совсем иначе, если я приведу Селию с собой и позволю жить в деревне.

Будучи драконом, я никогда не задумывался о таких тривиальных свойствах человеческого общества. Взять хоть Миу, например. Я бы отнесся к ней равнодушно, а люди наверняка подняли бы шум. Может, стоит попросить Миу-сан о помощи, ведь когда-то она проходила через нечто подобное. В конце концов, единожды увидев улыбку Селии, я понял, что способен ради нее на все.

В этот момент я заметил, что Миу ошеломленно смотрит на меня, ее ушки шевелятся вверх и вниз, а тонкий хвост раскачивается из стороны в сторону. Выглядит она шикарно. Мечта всех холостяков деревни. Но никто не смеет к ней приблизиться из-за угрожающего взгляда ее мужа.

- Ну ладно, Дран-кун, тебе лучше пойти. У тебя сегодня тренировка.

- Ах! Вот как, Миу-сан? Спасибо, что напомнили!

Тренировка, о которой говорит Миу-сан – это настоящий бой против слабых демонов или диких животных, обитающих за пределами Берна. Тренировка организована солдатами, и в ней должны участвовать даже дети, потому что в борьбе против демонов на счету каждый человек. Обычно обучение начинается, когда ребенку исполняется десять. В том возрасте я научился обращаться с ловушками и оружием. Если на деревню нападут, лучше, чтобы дети могли выйти биться с мечем, луком и стрелами, копьем или чем-нибудь иным, а не сидели в углу, трясясь от страха. Некоторые считают это аморальным, но для выживания мы должны предпринять все возможное. Никто никогда бы не подумал, что детей можно использовать как военную силу, но это возможно. Я – живое тому доказательство.

Демоны атакуют и взрослых и детей с одинаковой беспощадностью. Если обучить детей искусству войны, они по крайней мере смогут побороться за свою жизнь.

Демоны будут продолжать атаковать деревню, у которой слаба оборона, и не успокоятся, пока не сотрут ее с лица земли. По возможности они избегают битвы с сильным противником. Отличная стратегия, да? В этом году мне уже шестнадцать, и я должен встать на линию фронта. Я подам плохой пример, если опоздаю.

Попрощавшись с Миу, я побежал к месту тренировки. У меня есть плохая привычка – впасть в задумчивость и не обращать внимание на окружающих. Каждый шаг до места обучения я думал о том, как обеспечить жизнь Селии в деревне.

Сегодня я действительно хочу выложиться на полную.

- Позаботьтесь там!

Я махал рукой, продолжая бежать, зная, что Миу-сан машет мне в ответ.

К счастью, к Северным воротам я не опоздал. Приехав, я заметил здесь же своего брата. Да, самый подходящий день, чтобы он пришел. Мой старший брат, Дилан, вздохнув, увидев, что я иду.

Он мой старший брат и очень напоминает отца: хорошо сложен, рельефные мышцы, красивое лицо и короткие волосы, зачесанные назад. В нашей семье на отца похож только Дилан, тогда как мы с Марко пошли в мать. Хотя, на мой взгляд, это не имеет никакого значения. За спиной брат носит лук и стрелы, в руке держит копье, а к поясу прикреплен широкий клинок. Эти трофеи он получил с последнего нападения гоблинов.

- Эй, Дран! Круто, конечно, что ты не опоздал, но ты заставил всех ждать.

Я ответил на его слова согласным кивком.

- Прошу прощения.

Я опустил голову вниз, но, кажется, брат больше не злился. Меня всегда беспокоило, что наши с братом отношения отличаются от подобных отношений других людей. Если бы я мог, непременно прочитал бы его мысли. Хоть я и говорю, что уважаю чужую частную жизнь и не приветствую такие деяния. Я не думаю, что о наших взаимоотношениях надо серьёзно беспокоиться. В конце концов, он знает меня все последние шестнадцать лет. Не ненавидит же он меня? Сколько я его помню, он всегда относился ко мне хорошо, но, казалось, избегал меня. Я правда не хочу, чтобы он меня ненавидел.

- Слушайте! Все уже собрались.

Солдат сделал это объявление. Так как после меня никто не пришел, я понял, что именно я задержал начало тренировки. В этой тренировке два или три взрослых поведут группы из шести-семи детей за пределы деревни, чтобы обучить. В моей группе я объединился с моим другом детства Альбертом и братом.

Один из организаторов тренировки – командир Балин, имеющий самый высокий статус среди солдат, расквартированных в деревне. Также Ретиша Рамис, жрица Богини земли Мейрал, присутствует здесь, чтобы наблюдать за нами. Сегодня здесь более важные люди, чем обычно. Может, это из-за того, что в последнее время стало показываться больше гоблинов.

Командующий Балин – выходец из Берна, но быстро сумел заработать рейтинг. Сейчас он носит крепкую броню с грудными пластинами, и одежда выгодно подчеркивает его мускулистые руки. Ходят слухи, что кто-то сломал руку, пытаюсь дать ему в челюсть.

Его взгляд остер, как у ястреба. К моему удивлению, дети без страха переносят его взгляд, и вместо угнетающей атмосферы создается впечатление уверенности в себе. Хоть это всего лишь обучение, командующий Балин, со своей толстой броней и перчатками на руках напоминает о

том, что впереди – война. На его поясе – несколько запасных кинжалах, в руках – смертоносное древко.

Стальную броню тяжело пробить, но она довольно дешевая, из-за того что у страны есть хороший военный партнер. Для простых людей, однако, дело обстоит иначе. Для них железо – дорогой ценный ресурс. У каждого солдата минимум стали в обмундировании. Став командиром, Балин попросил направить его в Берн, так как это его дом. При наличии человека, добившегося такого высокого статуса, боевой дух местных жителей заметно возрос. Многие люди отказались от сельского хозяйства и записались в армию добровольцами. Для командира Балина защитить свою деревню от демонов не только долг, но и мечта. Кстати, он и есть муж Миу-сан. Многие солдаты смотрят на из отношения с ревностью. Для сравнения: грудь Миу-сан куда больше, чем у Дины. Я не шутил, сказав, что Дина и Риша – первые красавицы деревни, но груди Миу-сан они не конкурентки. Не был бы Балин командиром, его бы уже сто раз убили из зависти.

В середине этой группы – девушка двадцати лет, жрица Ретиша Рамис. Вокруг нее всегда царит атмосфера спокойствия, и она способна подавить волнение и восстановить тишину в любой ситуации. Она чистосердечна и добродушна, поэтому у нее со всеми хорошие отношения. Изначально в Берне не было жрицы Мейрал, но Королевство все же решило направить ее сюда. Ретишу направили сюда два года назад, и она служит в маленькой церкви богини Земли. Так как Берн лишь небольшой поселок, ее рейтинг ниже, чем у других жриц королевства, но своей упорной работой и преданностью она помогает улучшить духовную жизнь жителей деревни.

Жрицам и жрецам не нужно идти в бой, но порой наблюдение за сражением может оказаться полезнее молитвы. Так что монахи и Ретиша одеты соответственно и готовы участвовать в тренировке. Жрица остригла волосы так, что они едва касаются плеч, и повязала их в пучок. Даже готовая к бою, она распространяет атмосферу тепла и покоя.

Ретиша носит кожаную броню, чтобы сохранить тепло. На ее талии пояс, а в руке она держит щит. К тому же на шее у нее ожерелье, которое дозволено носить лишь жрецам. Предполагается, что оно дарует защиту Мейрал. Если вам кажется, что Ретиша не умеет драться, то вы серьезно заблуждаетесь. Она здесь уже два года, и борьба с демонами для нее – привычное дело.

В настоящее время все здесь убеждены, что чудо, именуемое магией – это то, что дается кому-то, кто очень верит в богов, и получить это чудо очень сложно. На самом деле магия в этом мире еще слаба и неразвита, так что даже если кто-то и может ей пользоваться, он не сможет найти ей правильное практическое применение. Тем не менее, магия, среди прочих, по-прежнему эффективное средство борьбы с демонами. В бою она очень ценна для людей.

- Как обычно, сегодня мы сразимся с мышами Канусаги и гигантскими крысами, чтобы вы получили представление о борьбе с Демонами. Однако я хочу, чтобы каждый из вас внимательно понаблюдал за их движениями и попробовал объединиться с партнерами для атаки, чтобы уничтожить их.

Командир Балин обозначил цель, и в ответ прозвучало нестройное: «Есть!» После этого началась тренировка. При обучении детям больше нравится играть с оружием или показывать крутые финты, чем действительно учиться драться. После дня веселья они вернутся домой, словно ничего и не было. Что касается меня, я рад возможности проверить пределы своей человеческой выносливости, а также похвастать своей мощью, превзойдя других без использования магии.

Тренировка состоялась на открытой равнине, где обычно собирают лечебные травы. Мы, следуя инструкциям, разделились на группы по три и отправились на поиски мышей Канусаги и гигантских крыс. Если лидеры решат, что дети попали в неприятности, мы должны будем немедленно вмешаться. Так как, благодаря Айри, сегодня я пообедал плотнее, чем обычно, а еще потому что, пусть и немного холодное, но все же было начало весны, чувствовал я себя весьма неплохо. Полный сил, я был готов к свершениям. Моя группа и я внимательно смотрели за детьми. Особенно Альберт – он очень предан долгу.

Альберт – один из моих друзей детства, с бледно-голубыми глазами и веснушчатый лицом. Он высокий, как и я. В детстве он был глуп, но хитер, словно дьяволов отродье. Например, купаясь в реке, он воспользовался возможностью пощупать девушек за грудь или попу. Из-за этого девицы смотрели на него с ненавистью всякий раз, как видели. Из-за этой глупости ему навсегда запретили купаться в реке. Даже если вам кажется, что это невинная шутка, повторись это несколько раз, репутация бы упала ниже плинтуса. Что и случилось с Альбертом. Но если описывать его одним словом, я бы сказал, что он бесстрашный.

Альберт никогда не расстается со своей любимой зеленой банданой, поддерживающей волосы, носит жилет из трех частей сшитой змеиной кожи, и держит копьё, приминая им траву при ходьбе.

Копье Альберта – это сломанное лезвие кинжала, привязанное к деревянной палке. Если я правильно помню, оно досталось ему от отца после защиты от нападения демонов. Пока мы шли, он посмотрел на меня и спросил:

- Сегодня ты держишься чуть сзади. Что-то случилось?

Работа лидера – не только присматривать за детьми, но и поймать что-нибудь на охоте к ужину. Да, прогуливаясь по равнине, благодаря своим отменным навыкам, я уже поймал себе парочку кроликов. В это время я и отстал, о чем и спросил меня Альберт.

- Ничего, просто подумал, есть ли способ усовершенствования Стальной травы, и могу ли я найти этому применение.

- Ты шутишь? «Стальной» в названии означает, что это невероятно сложно, и если бы кто-то мог это использовать, он бы именно этим и занимался!

Как и следует из названия, Стальная трава имеет листья, острые, словно сталь, и растет лишь на этой равнине близ Берна. Каждый лист имеет овальную форму, и чем растение старше, тем оно жестче. Конечно, Стальная трава своего рода магическое растение, но больше ничего необычного в ней нет.

Просто представьте себе: материал, столь же острый и прочный, как железо, но намного легче. Перспективы его использования огромны, но пока что нет никакого способа его применить. Тетушка Магуру использует магические формулы, чтобы превращать Стальную траву в порошок, который впоследствии упаковывает в сверхпрочные бутылки. Многие ученые магии перепробовали кучу способов, чтобы обуздать силу Стальной травы, но из-за трудности работы с магическими растениями и сложности в обращении, вероятность успеха стремится к нулю. В будущем, если не выйдет у других, я хочу сделать это растение доступным для всех. Это заметно улучшило бы людям жизнь.

Конечно, неплохо было бы пустить Стальную траву на общее благо. Но сейчас куда важнее обустроить жизнь Селии в деревне. Простого способа, чтобы замаскировать ее под человека, нет. Потому что не все жители деревни настолько несведущи, чтобы не признать в ней Ламию.

Так что все разговоры про Стальную траву были лишь предлогом, чтобы объяснить, почему я плетусь сзади. Альберт знает, что эта тема довольно сложна, так что больше не будет приставать с расспросами. Раздумывая над своей дилеммой, я молча выискивал следы животных, и Альберт занимался тем же.

Пока мы искали добычу, брат просто тихо наблюдал за детьми. Но вы не подумайте, это не из-за того, что он не хочет поохотиться! Просто на такой равнине с его огромным мачете это слегка затруднительно. Хотя против демонов и диких животных это оружие весьма эффективно, безусловно. Мы с Альбертом прервали охоту и вернулись к своей обязанности смотреть за детьми, привлеченные странным шумом спереди.

Что это? Здоровенная птица с желтыми перьями. Клюв размером с мою руку! Вкус ее мяса без излишеств, но его легко жевать, да и мяса хватит много. Я опустил копьё в землю и стал медленно приближаться, пробираясь сквозь Стальную траву. Увидев меня, птица не стала убегать, а уперлась в землю, используя клюв, и попятилась. Поняв, что она готовится к атаке, я не стал ждать нападения, и, собрав всю силу своих рук, поразил цель точным ударом в грудь.

Я почувствовал, как жизнь покидает ее вместе с кровью, сочащейся из раны. Перед смертью птица издала глухой звук, похожий на голос старика, шепчущий проклятия. Правда, меня это не испугало. Я просто почувствовал облегчение, что смог добыть столько мяса за раз. В это время мне крикнул Альберт. Стоит ли вытащить копьё, или оставить все как есть? Я раздумывал об этом, но из-за крика Альберта решил выбрать второй вариант. Хотя Альберт и кричал мне в нетерпении, в его голосе не слышался страх или беспокойство. Прибежав к месту, я увидел, что он с детьми стоит вокруг пятна на равнине.

Они что, хотят поймать что-то мелкое? Ничего там не вижу.

Альберт поднял голову и увидел, что я пришел. В его руке было зажато копьё, которым он что-то пронзал.

- Альбер, Колька, я иду!

Колька - имя девятилетнего мальчика.

- Посмотри, Дран! Здесь аж четыре гигантских крысы!

- Дран-сенпай, я убил одну, но остальные ушли.

- Молодец, Колька. А я поймал большую птицу.

Я рассказал им о своей добыче. Затем проверил расположение тех гигантских крыс, о которых рассказал мне Альберт. Так как они по-прежнему являются крысы, этот их вид также не остается на одном месте подолгу. Так что мы их разделяем и охотимся. Колька с Альбертом погнались за той, что находилась ближе к ним, а я взял на себя двух оставшихся. Одну я загнал в тупик и уже был готов нанести удар, но она так отчаянно прыгала и извивалась, что я не мог прицелиться.

Жалкие гигантские крысы.

Ноги у них большие и сильные, созданные для рытья земли и ползания по туннелям, но не приспособленные к наземному использованию. У них довольно теплый мех, да и мясо неплохое. Хотя здесь всего две гигантских крысы, кажется, будто всего их пять или шесть. Хотя

в таком месте мое зрение довольно ограничено, это им не поможет. В конце концов, у меня обостренные чувства. Уловив едва заметное движение крысы, я подпрыгнул в воздух, взметнул кинжал и направил прямо в шею твари вниз.

После того, как я убедился в смерти гигантской крысы, я решил посмотреть на Альберта и Кольку. Альберт, улыбаясь, довольно протыкает свою добычу, а затем, просто чтобы убедиться, наносит еще пару ударов ей в шею.

Не похоже, что ему нужна моя помощь.

Я поднял с земли несколько камешков и бросил в четыре разных стороны, стараясь выманить последнюю крысу. Поняв мою задумку, Альберт вытащил свое копьё и приготовился преследовать тварь, как только она покажется. К счастью, она появилась как раз возле Альберта, так что он быстро вонзил острие в горло крысе. Затем мы с Альбертом и Колькой довольно переглянулись, радуясь своей победе.

- Это последняя?

Альберт нанизал животное на копьё и пошел вместе с Колькой, продолжая все так же улыбаться. Я притворился, что не заметил этого.

Мы округлили все наши убийства, в том числе убитую мной птицу и этих четырех гигантских крыс.

Получается, домой я принесу птицу и двух кроликов, а все остальное можно разделить с группой. Мы все собрали и радостно обменялись достижениями. Увидев это, командир Балин радостно рассмеялся.

К счастью, сегодня никто не пострадал, и мальчики радостно переглядывались, видя облегчение на лице Ретиши. Командир Балин тщательно исследовал убитую мной птицу и спросил, как я это сделал. А что я мог ответить? Сказал «обычно». Кстати, в сегодняшней тренировке каждый убил хотя бы одно существо. Так что все хорошо. Мой брат Дилан тоже сегодня расстарался. На спине у него красовались три змеи, а дети помогали тащить пойманного оленя. Это олень с черным мехом, молодой и здоровый вид. Безусловно, это богатый улов, и нашей семье он пойдет на пользу.

План, который я придумал для получения признания Селии, кажется, бесполезен из-за сегодняшнего успеха. Ни во время обучения, ни сейчас я не переставал думать, но в голову так ничего и не приходило. А ведь когда я был Драконом, меня ничуть не занимали мысли о сложностях человеческих отношений. Только теперь, будучи человеком, я понимаю, что это все куда сложнее, чем кажется. Было бы здорово, если бы кто-то подсказал мне, что делать. Тогда, возможно, когда я стану мудрым, смогу помогать советом другим.

С того дня я все так же продолжил каждый день навещать Селию, а в Берне стали происходить странные вещи. Каждый день во время предрассветного патруля привратники находили мертвое животное на пути в деревню. Один раз это оказался крокодил с большими зубами и огромной жемчужиной во рту. Эти животные водятся лишь вверх по течению, так что, кажется, кто-то специально принес его сюда и убил накануне. Иногда вместо большого животного вниз по реке проплывали до двадцати гигантских крыс и Канусаги. В деревне поползли слухи о следах большого змея, ползающего в округе.

Излишне говорить, что это был мой способ помочь Селии узнать человеческое поведение. Я, придумавший подобную схему, должен быть причислен к величайшим махинаторам земли. Во-

первых, мои действия должны показать людям, что происходит, а затем постепенно рассказать о существовании Селии, являющейся Ламией и активно помогающей в этом районе. Для этого я и прибегал к таким необычным способам, чтобы вызвать у людей подозрения.

Это было не до того, как тетушка Магуру и командир Балин решили, что это работа демона и не сосредоточили внимание на деле. Командующий Балин, знавший все виды демонов, живущих здесь, вместе со знатоком магии тетушкой Магуру легко определили, что это Ламия. Они провели собрание в доме деревенского старосты и решили, что за пределами деревни детей без присмотра оставлять нельзя, и все в опасности из-за способностей Ламии. Во время их встречи я использовал свой острый слух, чтобы подслушать разговор.

- Так как высок шанс присутствия Ламии возле деревни, вы все должны быть наготове. Во-первых, они легко могут убить вас мощным хвостом. Во-вторых, их парализующий глаз Демона выведет вас из строя, даже если оправиться от его действия довольно быстро – если вы приоритетная цель Ламии, вам не хватит времени на сопротивление. Даже благословенное ожерелье Ретиши ее не спасет. Помимо этого, они превосходят людей в магических силах. Борьба с Ламиями тяжело, жертвы неизбежны. Чтобы свести жертвы к минимуму, понадобится содействие солдат и всех жителей деревни. Увидев Ламию, люди зачастую делают в штаны от страха и убегают прочь. Если такое случится, я никого винить не буду.

Так как я хорошо знал Селию, мне не казалось, что придется что-то делать. Мой отец толерантен к другим расам, но если они причиняют вред тем, кого ты любишь, это уже другой разговор. Я продолжал прислушиваться к разговору, работая на своем поле.

- Ламия, да? Откуда они здесь?

Неожиданный вопрос был задан тетушке Магуру, на что она ответила с улыбкой, удивив меня.

- Были несколько историй о Ламиях. Не так много, как вы думаете, но были. У Ламии верхняя часть тела красивого человека, а нижняя – змеи. У Ламий нет мужчин, так что для продолжения рода они вступают в браки с людьми. Может, родоначальница расы Ламий, проклятая принцесса королевства, почувствовала себя одинокой и нашла мужа самостоятельно? Если это так, возможно, наша Ламия просто ищет себе спутника жизни и не собирается никому вредить.

О? Я бессознательно пробормотал под нос крайнее удивление. Не думал, что есть люди, знающие, как Ламии выбирают мужей. Что еще? Может, тетушка Магуру сможет помочь Селии. Хорошо, когда есть люди, способные взглянуть на обстоятельства под иным углом.

- Это не исключено, но есть вероятность, что Ламия просто хочет всех нас пожрать. Если не уничтожить ее в скором времени, мы можем понести убытки.

- Мы не узнаем намерения Ламии, пока не повстречаемся лично. До этого момента имейте в виду, что Ламия – враг и угроза. Будет лучше разделить Диа-сан, Ришу-тян и Айри-чан, так как помимо тетушки Магуру они знают о Ламиях больше всех.

- Возможно, нам придется обратиться за помощью к племенам Коболдов и Гоблинов. Помощь от семьи Ведьмы в этой ситуации будет малоэффективно.

Выслушав все точки зрения, вождь и командующий Балин принялись обсуждать наилучший план действий.

- А если Ламия, например, хочет жить в деревне с нами? Что мы с этого получим?

- Если говорить о магической силе, одна Ламия обладает ими в большей степени, чем средний мастер. Они красивы и способны соблазнить молодых людей, а ядовитые зубы и хвост помогают без труда убивать. Даже если она захочет жить в деревне, страх перед Ламией никуда не исчезнет. Хотя с Кобольдами и Гоблинами мы объединились, так что и с Ламией может получиться. Кстати, если нагреть их змеиную шкуру, можно получить золото.

Фуму. Они говорят о тех же преимуществах жизни Селии здесь, которые предвидел и я. Тетушка Магуру имеет большое влияние в деревне, так что если она решит помочь, с ней согласятся. Улыбка появилась у меня на лице прежде, чем я это осознал, и Альберт уставился на меня с недоверием. Могу ли я еще что-нибудь сделать, чтобы подтолкнуть их к верному решению?

С наступлением ночи я осторожно прокрался из деревни, чтобы встретиться с Селией. Патрули вокруг деревни были увеличены. К месту нашей встречи они приближались несколько раз. Фигуру Селии, перетаскивающей мертвых животных, можно увидеть даже в темноте. Но солдаты плохо обучены, так что ей легко удавалось уйти.

«Подарки» от Селии жителям доставлялись даже когда командир Балин увеличил бдительность. Селия приносила все больше жертв, которые будут использованы для местного праздника. Постепенно путь к переговорам прокладывался через желудок. Каждую нашу встречу я призывал Селию не жаловаться и делать то, что нужно, чтобы она смогла жить в деревне вместе со мной, но она все равно оставалась подавлена.

Когда атмосфера в деревне стала поспокойнее, я наконец решился поговорить о прямом контакте с Селией. Возможность была выбрана в день тренировки.

На время рассмотрения дела Ламии обучение было отложено на время, но так как предполагаемый враг не предпринимал никаких враждебных действий, тренировки возобновились. Однако, так как опасность еще существовала, на троих детей теперь приходилось три лидера подгруппы.

Я выбрал день, когда я должен участвовать в обучении, и попросил Селию спрятаться в углу травянистой равнины. Предположительно, Ламии выходят лишь ночью, так что это будет отличная возможность для обеих сторон встретиться. Конечно, каждый знает, что Ламия где-то близко, и многие волнуются, что она может поселиться в деревне. Но я уже обсудил с Селией, как вести переговоры с командиром Балином, и сейчас она ждала возможности показать себя.

Я был одет в свой обычный наряд, с пояса свисал меч, а кожаные самого гармонировали с легкой броней. Я вел детей к месту, где прячется Селия, но уловил присутствие еще одного существа. Я решил, что это демон, которого быть тут не должно. Но он был.

У него было огромное тело, в два моих роста высотой. Он явился обладателем черного меха и коротких кривых конечностей коричневого цвета. Существо встало, высунув голову, и уставилось прямо на меня. Ясно. Это один из бронитанковых медведей, живущих в глубине леса Берна. Броня этих существ крепче стали, а тело больше любого обычного медведя. Они могут убить человека одним ударом, или лапой выкорчевать здоровенное дерево. Этот зверь может легко убить двадцать среднестатистических гоблинов за раз. Человеку лучше бежать подальше при встрече с этим мишкой. И откуда он здесь взялся?

Я мог шутя справиться с этой громадиной, используя силу Дракона, но командир Балин приказал мне убегать. Собственно, при встрече с этой штукой для человека такая реакция

была бы естественна. Справится ли командующий с ним в одиночку? Или мне стоит раскрыть себя и использовать силу, чтобы никто не пострадал?

Я решил и вытащил свой длинный меч из ножен, пожавшись к бронированному медведю. В момент, когда мишка был готов на меня наброситься, я ослеп от яркого света.

Стрела чистой магической энергии угодила прямо в громадину. Хотя это довольно простая атака световых магических атрибутов. Стрела угодила в правый бок медведя, откуда показался зеленоватый свет. После свет исчез, а в броне медведя показалась дыра. Я проследил за направлением атаки и увидел знакомую фигуру.

Я увидел, как Селия появилась на травянистой равнине, и пошел к ней. Девочка-Ламия, из-за предка названная демоном, таинственно прекрасная проклятая принцесса королевства.

Бронитанковый медведь благодаря брони и толстому слою жира избежал смертельного исхода. Восстановившись, он испустил громкий рев, полный ярости. Я сконцентрировал все свое внимание на нем. Однако и я, и Селия, к самому реву остались равнодушны, а Ламия уже готовила новое заклинание.

Я спрятался за Селию, касаясь ее змеиного хвоста, предоставляя ей доступную энергию. Так что я исчез из поля зрения командира Балина. Количество магической энергии, переданной мной Селии – капля в море. Однако, для нее это огромная сила, являющаяся ее пределом.

Девушка с трудом пыталась сосредоточиться, впитывая мою энергию, и могу с уверенностью сказать, что ее лицо покраснело. Когда медведь перешел в атаку, Селия уже была готова. Девушка вытянула указательный и средний палец в направлении медведя. Вид такой красоты кого угодно заставит забыть, что перед ним демон.

[Боги Земли! Дайте мне силу преобразовать энергию в копьё, чтобы я могла уничтожить своих врагов!]

Закончив заклинание, магия атрибута земли в руках девушки приобрела треугольную форму, превратилась в копьё и нацелилась на медведя. Магические силы Земли у Селии весьма могущественны. Настигнув цель, копьё безжалостно проделало в броне медведя дыру, после чего существо ожидала лишь смерть.

Обычно кто-то, применивший подобную сложную магию, должен валиться с ног от усталости, но Селия не выказывала ни признака переутомления. Хотя чего я удивляюсь, я же сам поделился с ней энергией. Это заклинание – одно из самых простых сил Земли, но с возрастом она сможет использовать и другие.

[Боги, управляющие водой! Даруй мне силу образовать лезвие, чтобы победить врагов!]

Селия подняла левую руку к небу, и после прочтения заклинания лезвие воды поднялось ввысь и опустилось вниз, обезглавив медведя. Бедное создание, но надо было убедиться, что он умер. Медведи – живучие создания, в конце концов.

- Дран-сан, вы не ранены? Мне жаль, нужно было раньше заметить, что там этот медведь.

Я ответил ей, понизив голос, так что командир и остальные нас не услышали.

- Я в порядке. Ты не виновата, что сразу не заметила. Хорошо, что ты смогла помочь.

Любой порядочный человек желает помочь тем, кто нуждается, так что не думаю, что Селия чувствует себя плохо. Бронетанкового медведя в наших планах не было, но это хорошее начало. Тем временем солдаты из Берна уже окружили Селию, наставив на нее копья на случай, если она вдруг окажется угрозой.

- Отойди от Драна, Ламия.

Командующий Балин, уничтоживший огромное количество демонов, приказным тоном обратился к Селии. Стоявшая за ним Ретиша уже тоже направила на нее свой лук. Ламия посмотрела на жрицу, и, казалось, последняя слегка занервничала. Прежде чем Селия что-нибудь скажет, я сделал шаг вперед и заговорил.

- Командир Балин, это она помогла мне, то есть нам. Она не опасна.

Командир Балин обернулся к Ретише, чтобы та проверила, не попал ли я под власть демонических глаз. Они засомневались, что я заступаюсь за Селию от чистого сердца. Жрица посмотрела на меня сквозь ожерелье, определяющее наличие магии, чтобы убедиться, что я чист. Затем они спросили, что произошло, и я ответил, что Селия помогла мне защитить детей. Мне было неловко оттого, что я им вру, так что, кажется, я спокойно перед ними извинился.

- Кажется, все так и было. Но, Дран, это сильная Ламия, не стоит полностью ей доверять.

- Я – так, кто помог вам, так что не стоит беспокоиться. Если бы я хотела кого-то убить, я бы уже это сделала.

Именно так я бы сказал, будучи Драконом, столкнувшись с людьми. Так что я велел Селии запомнить эти слова и использовать в нужный момент. У меня душа дракона, и я по-прежнему сохраняю большую часть своих сил, так что беспокоиться мне не о чем. После своих родителей, я почувствовал некоторую симпатию к Селии, и постепенно она стала моим важным другом.

Разобравшись в ситуации, командир балин подошел ко мне и положил руки мне на плечи. Тем временем Селия позади меня закрыла глаза. Взгляд Демона – страшная штука, как-никак. Балин заговорил спокойным голосом.

- Все как вы и сказали. Спасибо за помощь, леди.

Так как я скрывал наши отношения до этой встречи перед всеми, мне было слегка неуютно от содеянного. Но раз уж это должно иметь положительное влияние, я надеялся, что все окупится.

- Однако...

- Ах, хорошо.

Так ответила Селия, и Ретиша направилась ко мне, показываясь за плечом Балина. Через несколько мгновений она, кажется, убедилась, что мне не был причинен никакой вред. Селия инстинктивно отдалилась от меня и закрыла глаза, как я и учил ее прежде, так что другие тоже смогли приблизиться к ней. А все из-за ее способности – демонических глаз. Это было сделано, чтобы показать, что я не под ее контролем.

- В последнее время возле нашей деревни появляются дары в виде хищных животных. Это ваша работа, Ламия?

- Да, несомненно, это сделала я. Я просто... Ой...

Из-за нервов Селия прикусила язык. На глаза выступили слезы.

Ну же, давай, Селия. Я восхищался ей настолько, насколько это вообще возможно.

На мгновение, казалось, напряжение снова повисло в воздухе, но командир Балин кашлянул и вернулся к прежней теме.

- Верно!.. Почему ты сделала это? Почему помогла Драну?

- Ну, потому что я хочу жить в вашей деревне. В детстве я жила с родителями, но, согласно нашей традиции, теперь я должна найти свой путь. Тем не менее, путешествуя в одиночестве, я почувствовала себя одинокой. Я подумала, что будет лучше некоторое время пожить с людьми.

Почему я помогла этому человеку? Потому что было бы плохо, если бы в деревне, в которой я хочу жить, кто-то умер. Кроме того, мой отец - человек, поэтому я чувствую, что должна вам помогать.

Я сказал ей не принимать на веру все советы своей матери, а попытаться пройти своей дорогой. Кстати, все это она сказала, не прикусывая язык. И все ее слова были правдой. Если бы не она, медведь напал бы на меня или кого-нибудь другого. Глаза Селии все еще оставались закрыты, а руки были жалобно протянуты вперед, словно умоляя командира Балина и остальных. У солдат, окруживших нас, на лице было выражение полного обожания, а дети... Вели себя как дети.

- Это и есть сила демона-Ламии? - шептались вокруг.

В то же время дети переговаривались друг с другом.

- Удивительно, она совсем не страшная!

- Интересно, гадание Айриной бабушки было правдивым?

- Она же не плохой Демон?

Таким образом дети победили напряжение. Дети удивительны.

Командующий Балин тоже немного успокоился, вспомнив слова тетушки Магуру. Мысль о том, что Селия опасна, больше почти никому не приходила в голову. Внезапно ретиша, защищающая детей сзади, покачнулась и упала, сложив пальцы в молитве богине Мейрал.

Я заметил теплую атмосферу вокруг Ретиши... В конце концов, она жрица. Командующий не сводил глаз с Селии, но обратился к Ретише, обеспокоенный ее внезапным поведением.

- Ретиша, что-то случилось?

- Балин-сан, только что мне было предсказание от богини Мейрал!

- Что?! Seriously?

Судя по реакции командира, несложно было сделать вывод, что предсказания от богов все еще достаточно редкое явление.

Возможно, с Ретишей впервые случилось подобное, так что она выглядела взволнованной и безумно радостной одновременно. В конце концов, это послание от ее богини. Я почувствовал, как Мейрал хитро улыбается. Интересно, где она сейчас? Я невольно усмехнулся.

Из-за слов тетушки Магуру, да еще и в сочетании с этим благим предзнаменованием от Мейрал, все должно пройти гладко. Для любого человека помощь ищущей убежища Ламии от самой богини Мейрал кажется невероятной. Ретиша живте здесь и уже привыкла к нашим манерам и стилю жизни, но более высокопоставленные церковники вряд ли так легко бы приняли это.

Какое-то время Ретиша продолжала смотреть на счастливый ликующий народ. К тому моменту, когда она пришла в себя, все более-мене взяли себя в руки. Главной темой стало возвращении Ретиши и Балина в деревню, чтобы обсудить случившееся с вождем и тетушкой Магуру. Обсуждение шло несколько дней, и все это время Селия обязательно приносила в деревню добычу. Кроме того, теперь она делала это не ночами, а ясным днем. Люди привыкли к ней, и теперь они уже обменивались друг с другом дружелюбными улыбками.

Через пять дней после начала обсуждения решение было принято. Совет постановил, что опасным демоном Селия не является, и потому ей будет позволено жить в деревне, однако над ней будет установлен контроль, а также ей запрещается черпать жизненную силу из поселенцев.

В день встречи деревенскими чиновниками Селии у главных ворот все, безусловно, волновались и даже опасались. Командующий Балин, я и мой отец направились к ней, старательно подбирая слова и радушно улыбаясь.

- Добро пожаловать! Рады приветствовать тебя в деревне Берн.

- Меня зовут Дран. Спасибо, что помогла мне в тот раз. Я очень благодарен.

Селия и я «встретились» под ярким голубым небом.