

Мне показалось, что на женщину напал хулиган, но это просто наркоманка, которая в одиночестве преувеличенно двигалась и говорила. "Ну же, давай убежим отсюда. Самое неприятное - быть связанным с таким человеком. Говорить с ней не получится."

Если ты можешь говорить, ты можешь что-то понять или пойти на компромисс, но если ты не можешь говорить - ты ничего не сможешь сделать.

Я отвернулся от женщины, которая даже сейчас бормотала, словно пьяная, освещённая лунным светом, и попытался вернуться в гостиницу. "На неё не напали, никаких жалоб нету, верно, проклятый меч?" - Я священный меч. У-у-у... но всё же... В любом случае, я не могу не заметить, что женщина одна посреди ночи...

Как же сильно он хочет помочь другим.

Всё нормально. Всё хорошо.

Похоже, она здесь с собственными намерениями, и у неё есть способ сбежать, даже если она попадёт в неприятную ситуацию.

Хорошо, похоже, что мои аргументы оказались удачными.

Должно быть, он был немного разочарован, потому что всё оказалось совсем не так, как он думал. Я же - предан ему в хорошем смысле этого слова и счастлив.

Кроме того, она одна, хоть и разговаривает сама с собой. Даже если что-то случится, она сама заплатит за свои ошибки. Мне всё равно, что случится с этой незнакомкой. - А... ну давай останемся здесь и понаблюдаем за ней! "Да же ты просто дурак!! Если ты это сделаешь, то подозрительным человеком уже буду я!!"

Мужчина, который смотрит на женщину из тени, явно не хороший... это опасный парень. "Пойдём домой". - Н-но...!! "А-а, раздражает. Этот проклятый меч очень настойчив".

Начнём с того, что ей ни за что не понравится, что я за ней буду наблюдать.

Мужчина, которого она встретила в первый раз, пристально смотрит на неё из теней, потому что это может быть опасно... да это само по себе уже выглядит, как преступление!

И всё же мои ноги приросли к земле и не хотели двигаться из-за проклятого меча. - Эй!!

- ...Кто это?

Женщина обернулась и посмотрела туда, где стоял я.

Ясно, кажется, она по крайней мере чувствует чьё-то присутствие. Вот почему она вышла одна посреди ночи.

Я так не умею.

В любом случае... А-а-а, теперь она боится меня, а виноват этот проклятый меч. "Почему я продолжаю смотреть на это? Ха... моё напряжение спадает..." - П-прости. Но мы уже здесь, так что давай поговорим с ней.

Эх-х... как далеко заходят добрые намерения этого парня. "Лучшее, на что мы сейчас способны - это одно-единственное слово "прости", вернуться в безопасную гостиницу и лечь в постель".

Я наблюдал за этой женщиной. Коротко подстриженные светло-каштановые волосы, казались не очень ухоженными.

Магари всегда чистила волосы, чтобы в любой момент поймать хорошего мужчину, так что разница очевидна.

Однако внешность её была вполне хороша. Но не идеальна. Её пурпурные глаза были большими, а кожа - белой... но я всё равно чувствовал, что она немного грязная.

Люди в деревне тоже такие, но я не был таким грязным, потому что пропускал грязную работу.

Её лицо исказилось от настороженного взгляда, и всё же оно ничего не выражало, так что трудно было прочесть её эмоции.

Хм... для меня, который любит женщин, которые будут баловать меня, это минус.- Да кем же ты себя возомнил?"Заткнись, проклятый меч".- Чего ты хочешь?

Женщина выглядела настороженной."Чего я хочу, говорит она? Это моя линия поведения, дура".

Если бы ты не делала нечто странное одна в этом месте, я бы не поддался на уговоры проклятого меча и не пришёл сюда.

Какой смысл выходить одному в такую ночь?..."Я бы сейчас лучше спал в тёплой и уютной постели... женщина, я тебя ненавижу".- Ты быстро оцениваешь предпочтения людей...!

Не обращая внимания на голос проклятого меча, я изобразил улыбку.- Я услышал женский голос. Было неестественно слышать женский голос посреди ночи, поэтому я пришёл проверить. Я пришёл, чтобы помочь, если что-то случилось.- Т-ты не в том положении, чтобы говорить это...!

Улыбнувшись, я сделал вид, что пришел ради нее. ...Но это так.

Женщина немного ослабила свою бдительность... или мне так показалось. Ее лицо даже сейчас ничего не выражало, так что я не знаю.

Конечно, это не значит, что она совсем не насторожена, в её лице всё ещё остаётся жёсткость, но это нормально. Те, кто внезапно обрёл доверие других, пугают.- Невозможно... даже представить, что она поверит в то, что говорит Алистар...!

Проклятый меч удивлённо повысил голос, похоже, он ничего не понимал."Ничего не поделаешь... позволь мне рассказать тебе правду об этом мире". "Ха-а... слушай сюда, проклятый меч. Большинство людей судят по внешнему виду".- Ч-что за бред!..

Да, это жестоко.

Однако, как правило, это правдоподобно для хорошо выглядящего человека вроде меня, который говорит что-то вроде "я волновался" с симпатичной улыбкой на лице. Потому что я хорошо выгляжу.- Твоё самовосхваление просто поразительно!! Я впечатлён тем, что ты так хорошо умеешь играть...

Вполне естественно вести себя так, как будто ты беспокоишься, даже если ты совсем не беспокоишься о женщине.

Люди во всём мире должны обладать такой способностью.

Ну, люди - это не внешность, а то, что находится внутри. И я так думаю, но это в реальном мире не помогает.- Эй!? Что случилось?? Такой мусор как ты, и говоришь о приличных вещах...!!"Я убью тебя, проклятый меч".

Неважно, как хорошо ты выглядишь, если ты не богата или не балуешь меня, то нет никакого смысла жениться.- Ошибаешься, брак - это совсем не то...!-...Прости, что заставила тебя волноваться... Может, мне рассказать тебе, что я делала?

- Нет, спасибо.

Я видел женщину, которая стонала на улице, с холодными глазами. Не то чтобы я хотел услышать, что она тут делала. Наркоманка.

Она может внезапно разозлиться и напасть на меня, а я хочу поскорее убежать.

Тем не менее, её внешность была немного потрёпанна, это нормально для наркоманов, но её светло-фиолетовые глаза были хорошо сфокусированы.

Ну, она сейчас всё равно скажет.- Я репетировала для театра.

- Неужели? Ну чтож, тогда удачи тебе."Ладно, это всё. До свидания".

Я помахал ей рукой и повернулся спиной к женщине.- Это слишком глупый ответ!!

Проклятый меч вопил так, как будто мне было не всё равно.

Почему она занимается театром одна посреди ночи? Это просто смешно.

Обычно театр или нечто такое - это что-то вроде вступления в настоящую театральную группу и практики с друзьями, верно?

Кроме того, практика в одиночку без друзей... у меня есть плохое предчувствие по этому поводу.

Кроме того, я не интересуюсь театром.- Э-э... а я думаю, что твоя притворная невинность - это отличный спектакль..."Не говори глупостей, проклятый меч. Не думай, что всё это было представлением".

Я притворялся невинным, чтобы узнать о ней. Даже если мир будет судить по внешнему виду, человек всё равно потеряет свой блеск, если внутри у него будет ужас.

Истинная сущность - это не только внешность, но и личность. И только тогда ты сможешь найти женщину, которая будет тебе удобна. Не может быть, чтобы те люди, которые немного попрактиковались, могли стоять на том же уровне, что и я.- Твоя манера говорить - это конечно круто, но что-то здесь не так!

Эта женщина может просто практиковаться здесь и стать великой исполнительницей, или подвергнуться нападению негодяя, который услышал её голос точно так же, как и я, и проклятый меч."Это её жизнь. Пусть делает что хочет".

Так я подумал и постарался уйти максимально хладнокровно...- ...Эй, подожди.

- Да?

Она потянула меня за рукав, незаметно приблизившись ко мне. "Не прикасайся ко мне, сука".

Сдерживая свои эмоции, я повернулся назад с улыбкой на лице...- ...Будешь моим партнером?.....Аа?

Она сказала это с приподнятым взглядом настолько безэмоционально, что я на секунду усомнился в своих ушах.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/29981/813756>