

"Ну что-ж, давай спать".

Я потянулся и направился к кровати. Личный слуга так красиво заправил постель.

Гостиницы высшего класса, конечно, самые лучшие!

И когда я попытался нырнуть в постель...- Подожди минутку. Разве ты только что не слышал женский голос?

Так сказал мне злой меч."...Ха-ха".

Ну, я с нетерпением ждал возможности поспать в этой дорогой кровати. Поскольку я всегда спал на жёстком футоне, я не мог перестать волноваться.- Нет, ты слышал! Конечно же, ты слышал его! Странно, что женщина делает на улице в такую ночь! Пойдём посмотрим! Может быть, эта женщина в опасности...!

Он что, идиот? Потому, что там может быть опасно, я притворюсь, что ничего не слышал.

Начнём с того, что плохой человек - это тот, кто в одиночку выходит на улицу посреди ночи, даже будучи слабым. Я и не думал о том, чтобы пойти гулять по столице среди ночи.

Опасности следует избегать, насколько это возможно. Если вы её отчаянно избегали, но встреча с ней все же неизбежна, можно просто подтолкнуть её к людям вокруг или использовать людей в качестве щита.

Боже мой... любой поймет такую очевидную вещь.

Даже если незнакомая женщина находится в опасности, меня это не волнует."Давай поскорее ляжем спать".- Ладно, пошли! Алистар!! Пошли творить справедливость!!

- Угьяа-а-а-а-а!?

Какого чёрта этот парень делает!? Ах, моя голова сейчас развалиться!!"Я... я понял! Мы уходим, так что прекрати эту головную боль!!"

Я легко поддался угрозам злого меча.

◆"Ха-ха... тут действительно страшно"...

Неохотно выходя в ночь, я беспокойно оглядывался по сторонам.

Ах... я хочу вернуться в эту уютную и тёплую гостиницу...

Почему я должен бросаться в такое опасное место...

Оживленность в дневное время полностью исчезла в ночное, как будто это был другой мир. Только лунный свет сиял вокруг.

Возможно, кто-то сочтёт это фантастическим или романтическим, но, к сожалению, в моём мозгу нет ничего подобного.- Почему ты так напуган?

В отличие от меня, проклятый меч был очень расслаблен."Умри". "В отличие от тебя, неорганического материала, у меня есть душа. Ты, кажется, не знаешь, потому что тебя бросили в лесу на сотни лет..."- Меня никто не выбрасывал. Я просто ждал."Общественный

порядок в столице не обязательно соблюдается".

Не обращая внимания на слова проклятого меча, я сказал это болвану в своём мозгу.

Между тем, единственным выигрышным моментом в этой проклятой заброшенной деревне, в которой я жил, мог быть порядок.

Там все друг друга знали, поэтому ты и не мог делать странные вещи... экономическая ситуация была одинаково плохой у всех, поэтому не было ничего похожего на экономическое неравенство.

С другой стороны, в этой безвкусной Королевской столице, где собралось много народа, существовало огромное неравенство. Ты же понимаешь, что общественный порядок - это плохо.

Тут есть рыцари, которые всё ещё патрулируют днём, но ночью... те, кто нарушают общественный порядок, начинают слоняться без дела. Это очень страшно.- Хеее... ты хорошо осведомлен для деревенщины."Я убью тебя, проклятый меч".

Вот чему меня научила Магари. Она любила читать и всегда хвасталась, когда приобретала знания. Что раздражало....- Я вижу....

Вот почему, может быть, мы вернёмся?

Я не думаю, что приличный горожанин, который знает о столице больше, чем я, вышел бы сюда ночью, и если бы это был действительно крик, она могла бы уже умереть, и когда мы туда придём, в конце концов...- Как же больно....

- Угьяяяяя!"Я понял, так что прекрати уже эту головную боль!!"



Я чувствовал тяжесть.

Отныне мне придётся много раз соваться в неприятности?

В конце концов, я должен избавиться от этого проклятого меча, несмотря ни на что...

Моё тело двигалось, думая об этом, пока я неуклонно приближался к опасности.

Я хочу выбросить проклятый меч и убежать... но когда я пытаюсь это сделать, проклятый меч манипулирует моим телом.

Тем не менее, мне было очень неудобно, что моё тело двигается без разрешения, и я не мог убежать, поэтому послушно уступил ему.

...Думая о том, как избавиться от проклятого меча.

Голос становился всё ближе. Это женский голос, но... не слишком ли он приятный для крика о нападении?

Это что-то такое, что длится уже так долго? Может быть, там и не такие уж неприятные вещи.

Когда я так подумал, мне тоже стало легче. Мой разум успокоился, но... мой ясный мозг придумал что-то плохое."...Нет, а если преступник - сумасшедший парень, который долго мучает жертву ... ааа, я хочу убежать..."

Да, например, если это кто-то, кому нравится смотреть, как люди кричат или страдают, убивая ради удовольствия... это настолько страшно, что я вот-вот был готов обмочиться.- Не говори так. Давай поторопимся!

Я попытался приложить немного сил к ногам и сопротивляться, но не смог победить силу проклятого меча манипулировать моим телом.

Повернув за угол, я увидел...- Ах, дорогая. Моя любимая... почему ты ушла?

Это была женщина с печальным лицом, протягивающая руку к остаткам луны, освещённая лунным светом."...Наркоманка, да? Давай убежим отсюда."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/29981/807194>