

Съемки закончились лишь поздней ночью. Только Су И собиралась уходить, как Ли Минь окликнула ее:

— Ты сегодня очень бодрая. Обычно к этому времени ты уже вся сонная и зеваешь через раз.

Су И улыбнулась ей.

— Да. Не знаю почему, но сегодня я чувствую какой-то невероятный прилив сил.

У Сюэ в это время сидела в гримерной и читала новостную ленту. Увидев Су И, она пробормотала:

— А эта Ян Жолинь не поскупилась. Да еще и ботов себе в комментариях накрутила. Одни говорят, какая она образованная, другие – какая у нее успешная семья, еще пара десятков «одноклассников» поют ей нескончаемые дифирамбы... Да ни один актер себя так не пытался восхвалять, как она!

Су И ничего ей не ответила. Она просто взяла свою сумку и сказала:

— Пойдем уже.

— Уже? — спросила У Сюэ. — А ты не собираешься снять макияж перед уходом?

— Как приедем – сниму.

Выйдя с площадки, Су И взглянула на пустые улицы и предложила:

— Может лучше пройдемся?

— Давай, — кивнула У Сюэ. — Все равно вокруг не так много людей. Но маску все же надень.

Су И хмыкнула, перекинула сумку через себя, засунула руки в карманы и пошла вперед.

— Да хватит тебе дуться, — сказала У Сюэ, следуя за ней. — Выясни все сначала. Может это правда не она.

— Я не дуюсь, — сделав паузу, пробубнила Су И. — Меня совсем другое тревожит.

У Сюэ обернулась к ней.

— Что еще? Тебя опять режиссер Ли отругала?

Та помотала головой.

— Помнишь Лян Бо?

— Ой, да это же так давно было. Забудь уже.

Су И замолчала.

У Сюэ забеспокоилась. Она толкнула подругу плечом, хотя из-за разницы в росте, она лишь слегка ударила Су И по руке чуть выше локтя.

— Эй, не надо меня так пугать.

— Да я просто о своем думаю, — уставившись на свои туфли, произнесла Су И. — Я понимаю, что это все пустые слухи, но мне все равно неприятно слышать, что у моего мужчины может быть кто-то на стороне.

— Да ладно тебе. Ты же сама знаешь, как эти папарацци работают. Сначала снимут что-то, а потом, не разобравшись, начинают придумывать всякие сплетни, — принялась утешать ее У Сюэ. — Эта Ян Жолинь та еще змеюка. На твоём месте, я бы встретилась с Чу Ином и все выяснила.

— Да нечего тут выяснять.

Добравшись до отеля и вызвав лифт, она продолжила:

— Я ему доверяю.

— Я слышала, что влюбленная женщина – это женщина без мозгов. И как тут поспоришь? Даже ты не исключение, — подметила У Сюэ.

— Все мы одинаковые, — с улыбкой сказала Су И. — Но почему все должно быть так сложно? Нужно не только стараться ничего лишнего не выкинуть, чтобы тебя папарацци не сфотографировали, так еще и надеяться, что никто из этого какую-нибудь небылицу не раздует. Почему у актеров все не как у людей?

У Сюэ, нахмурилась:

— С чего вдруг ты так сильно начала из-за этого волноваться? Всегда же так было.

— Да, забудь, — поставила точку Су И. — Увидимся завтра.

Вернувшись в свой номер, она приняла душ и легла на кровать, зарывшись лицом в подушку. Через пять минут она распахнула одеяло.

Не смотря на то, что день был тяжелый, уснуть она почему-то никак не могла.

Только она закрыла глаза, собираясь начать считать овец, как вдруг ее телефон начал пиликать.

«Почти два часа ночи... Кто там еще?»

Кондиционер приятно обдувал номер, постель была настолько мягкой, что любого бы погрузила в сон. Только вот телефон...

Разблокировав мобильный, Су И открыла входящие сообщения.

[Чу Ин: Съемки закончились?]

Она посмотрела на эти несколько слов и почувствовала странное ощущение спокойствия.

[Су И: Да, уже закончили. Ты чего не спишь?]

[Су И: Знаешь ведь, кто ночью не спит – тот днем тормозит.]

[Чу Ин: Да вот, все тебя ждал. Давай тоже ложись.]

Су И сделала паузу. Она пролистала историю сообщений и поняла, что до этого каждый день, когда она заканчивала сниматься, сразу же отправляла Чу Ину сообщение, и он всегда отвечал ей, в ту же минуту. Возможно, из-за усталости после съемок она не замечала за собой этой привычки.

[Су И: Капитан Ин.]

[Су И: Разрешите вернуться в Пекин.]

Молодой человек тут же ответил:

[Чу Ин: Я забронирую билеты.]

[Су И: Да нет, я просто в шутку. У меня же съемки. Завтра точно не получится.]

[Чу Ин: Тогда я к тебе прилечу.]

[Су И: У вас же там слияние с каким-то холдингом намечается. Разве нет?]

[Чу Ин: Я выкрою время. Не переживай.]

Су И почувствовала, как у нее потеплело в груди.

[Су И: Правда, не надо. Я скоро закончу съемки, и, вернувшись в Пекин, вцеплюсь в тебя и буду висеть, как коала. Даже если попросишь, не отцеплюсь!]

Чу Ин в этот момент сидел на большой кровати. На сером одеяле лежали папки с его телефоном. Он просмотрел сообщение и слегка рассмеялся. Парень уже собирался ответить, когда кто-то осторожно постучал в дверь.

— Сынок, ты спишь?

Это была матушка Чу.

Чу Ин отправил голосовое сообщение, а затем встал, чтобы открыть дверь.

— Что такое, мам?

Матушка Чу держала в руках стакан молока.

— Уже очень поздно, я увидела, что в твоей комнате все еще горит свет, поэтому поднялась посмотреть. Почему ты еще не лег?

Чу Ин приезжал к родителям раз в месяц. Матушка Чу старалась уделять сыну максимальное внимание в эти мимолетные мгновения.

— Я уже собираюсь ложиться.

Позади него пикинул телефон.

— Кто тебе там так поздно пишет?

Чу Ин и не подумал прикрыть телефон одеялом. Взяв стакан молока, он выпил его одним глотком и сказал:

— Как будто сама не знаешь.

Матушка Чу поджала губы и взяла пустой стакан.

— Ложись давай. У тебя завтра трудный день.

— Хорошо, — прикрыв дверь, сказал Чу Ин. — Кстати, мам, давай ты в Новый Год поедешь куда-нибудь кроме Хайнаня.

Матушку Чу это несколько удивило.

— Сейчас только сентябрь, а ты уже что-то планируешь на Новый Год...

— Ладно, неважно.

Чу Ин, казалось, о чем-то задумался, его губы слегка изогнулись, и он закрыл дверь.

Матушка Чу держала пустой стакан, и чем больше она думала об этом, тем больше чувствовала, что что-то не так. И тут ей в голову пришла одна мысль и она поспешила вниз по лестнице.

В день завершения съемок стояла хорошая погода, солнце светило как никогда ярко. Это был прекрасный день, чтобы превратиться в коалу!

Су И пребывала в прекрасном настроении. В ожидании своей очереди она сидела на съемочной площадке и просматривала новый сценарий.

— Ты так внимательно читаешь. Ты серьезно собралась в этом сниматься? — спросила У Сюэ, поставив рядом с ней стакан теплой воды.

— Почему нет? Сценарий выглядит довольно интересным, я слышала, что он переписан по лицензии, — перелистнув страницу заметила Су И. — Я собираюсь найти оригинальный роман и прочитать его, когда у меня будет время.

— Я уже все узнала. Это JJWXC* продали права на съемку. Это самый популярный роман прошлого года, — пояснила У Сюэ. — Еще съемки не закончились, а ты уже новый сценарий

читаешь. Не боишься, что тебя Ли Минь отчитает?

п.п.: JJWC - это Jinjiang Literature City, китайский сайт на котором публикуются новеллы.

— Все в порядке. Я тайком, — подмигнула ей Су И. — Ты заказала еду?

— Да, чек на пару десятков тысяч вышел.

Су И, мотая ногами под столом, ухмыльнулась:

— Денег у меня много. Можно и пошиковать.

У Сюэ улыбнулась.

— Да уж, нашлась богачка.

Пока они болтали, рядом с ними появился незванный гость.

— Су И...

Су И подняла голову и, увидев стоящую перед ней фигуру, тут же нахмурилась.

Это была Ань Сюань, одетая в повседневную рубашку и черные брюки.

Тот скандал очень сильно повлиял на У Кэ. По словам У Сюэ, он потерял роли по меньшей мере в двух фильмах, а о съемках в рекламе даже не стоило упоминать. Ту Цзинлань вообще исчезла с радаров, ее страничка на Weibo уже давно не обновлялась. Что касается Ань Сюань, то после попадания в черный список Су И, она тоже на некоторое время пыталась не попадаться ей на глаза.

У Сюэ тоже была немного удивлена ее появлению.

— Ань Сюань? Ты что здесь делаешь?

— Я так и не вернулась в Пекин, — поникшим голосом ответила девушка.

— Я тебя не об этом спрашиваю, — закатив глаза, фыркнула У Сюэ. — Тебе что-то нужно?

— Су И, мы можем поговорить?

— Я тебе уже все сказала.

Виски Су И уже начали пульсировать от злости. Она взглянула на У Кэ, сидевшего неподалеку, тот выглядел на удивление непринужденно и даже не смотрел в их сторону, как будто его это не касалось. Но Су И знала, что Ань Сюань была той еще трусихой. Если бы ее не заставили, она бы в жизни не подошла к ней, после всего что случилось.

— Повторять я не буду.

Ань Сюань прикусила губу.

— Су И, я знаю, что ты не хочешь во все это лезть. Я все что хочешь сделаю, давай только поговорим...

— Все, что хочу? — ухмыльнулась Су И. — То, что я хочу, у тебя вряд ли есть.

— Откуда ты знаешь? Прошу, давай поговорим.

— Ладно, я не собираюсь ходить вокруг да около, — серьезно ответила ей Су И. — Ань Сюань, я не знаю, что У Кэ тебе такого сказал, раз ты пришла поговорить со мной. Я не имею к этому никакого отношения и не собираюсь вмешиваться. Кроме того, он и мне палки в колеса вставлял, заставляя работать из-за него сверхурочно, а теперь он еще и просит о помощи. Я могла эти палки сломать и вставить ему куда глубже, но не стала.

Ань Сюань фыркнула:

— Уверена, ты бы была этим довольна.

После небольшой паузы, Су И продолжила:

— Можешь считать, что я его пощадила. Все, иди. И не надо больше меня тревожить.

Ань Сюань, плача, ушла прочь.

— Ну зачем так грубо? — поинтересовалась У Сюэ, смотря бывшей помощнице вслед. — Ты опять ее до слез довела.

— А иначе она бы не поняла, — пробубнила Су И.

— Не надо быть такой суровой. Загнанный в угол зверь становится только злее.

Су И пожала плечами и не стала продолжать тему.

После того, как была снята последняя сцена, на съемочную площадку принесли еду. Заказ был поистине грандиозный.

У Кэ, стоявший у стола, внезапно улыбнулся:

— Очень щедро с твоей стороны, Су И.

Су И ехидно ухмыльнулась:

— Дороговато получилось, но мне не жалко. Я для всех старалась.

У Кэ испытывал к ней слишком сильную враждебность, и она не хотела лишний раз провоцировать его.

Немного перекусив, девушка попрощалась со всеми и пошла собираться. Она очень сильно хотела поскорее вернуться в Пекин; настолько сильно, что еще с вечера собрала свой багаж.

Когда самолет приземлился, было еще раннее утро.

— Ты домой поедешь? — спросила У Сюэ.

— Нет, — взглянув на часы ответила Су И. — У меня дела. Забери, пожалуйста, багаж.

— Я могу вызвать машину, если ты торопишься.

— Я уже сама вызвала, — крикнула на бегу Су И.

У Сюэ не знала, смеяться ей или плакать, но она не слишком за нее волновалась, потому что знала, куда так сильно спешит подруга. Съемки закончились на день раньше, поэтому за ней не должны были следить репортеры.

Когда Су И села в машину, к ней повернулся явно приезжий водитель и спросил:

— Красавица, едем к корпорации Чу, да?

— Да, все верно.

Приехав на место, Су И надела маску и, опустив голову, поспешила в здание.

У стойки администратора она тихонько спросила:

— Здравствуйте, могу я узнать, на каком этаже находится офис господина Чу?

Секретарша встала и посмотрела на скрытную молодую даму, стоявшую перед ней.

— Здравствуйте, могу я поинтересоваться, записались ли вы на прием?

— А к нему нужно записаться на прием? Он так просто не может меня принять? — замешкалась Су И.

— Ну разумеется, нет! — достав лист бумаги, ответила ей секретарь. — Пожалуйста, заполните соответствующий бланк, я сообщу в офис директора Чу.

Су И взяла листок и написала на нем свое имя.

Увидев ее имя, секретарша немного удивилась, а затем поспешно убрала листок себе в карман.

— О, госпожа Су, я вас не узнала. Кабинет директора Чу находится на 22-ом этаже. Лифт находится впереди по левую сторону. Как выйдете, повернитесь направо, далее по коридору будет кабинет директора.

Су И кивнула и улыбнулась ей. Хотя улыбки и не было видно из-за маски, по ее глазам все прекрасно читалось.

Только она ушла, как секретарша сорвалась с места и подбежала к своей коллеге.

— Это Су И! Она пришла к директору Чу. Вон, смотри, идет к лифту. Какая же она хорошенькая, ты только глянь.

— Что?! — удивилась ее коллега. — Госпожа Ян только что поднялась тем же лифтом. Она что-то хотела передать господину Чу.

Дверь лифта открылась, и Су И быстро вышла, повернула направо и пошла прямо. Очень скоро она увидела кабинет Чу Ина.

За дверью сидел парень, который, увидев ее, встал и принялся встречать:

— Здравствуйте, я помощник директора Чу...

— Я не договаривалась о встрече. Он сейчас свободен? — Су И была немного взволнована.

Она не сказала Чу Ину, что закончила съемки, потому что хотела сделать ему сюрприз. Хотя у нее эти сюрпризы редко когда получались.

— Скоро освободится, — ответил ей секретарь. — Может вы пока подождете его в офисе?

Су И уже собиралась заговорить, когда дверь рядом с ней внезапно открылась.

Там стояла кудрявая брюнетка, одетая в дорогое платье. Увидев Су И, девушка скривила лицо и удивленно произнесла:

— Су И?

Су И уже видела фотографию этой дамочки. Спокойным голосом она поздоровалась:

— Здравствуйте.

Ян Жолинь кивнула и тут же спросила:

— У тебя есть минутка?

Дверь приемной снова закрылась. У секретаря, стоявшего у двери, было очень странное выражение лица.

«Надеюсь, они не станут здесь драться».

Ян Жолинь, похоже, тоже не ожидала увидеть здесь Су И.

— Я и не подозревала, что у Чу Ина такой... хм... «изысканный» вкус, — улыбнувшись, заметила она.

Су И улыбнулась, ее голос был максимально естественным, когда она ответила:

— Да, я ему очень нравлюсь.

<http://tl.rulate.ru/book/29950/1665594>