Сокровищница в руинах Равнины Нидхэм Часть 2

Руины города Равнины Нидхем, Резиденция Кастелянов.

Клайд и Принцесса Натали обнаружили бывшую сокровищницу Кастелянов. Натали уже была готова войти внутрь, но Клайд остановил ее. Он чувствовал внизу множество нежити. Даже если она и была могущественным войном, против нее легко можно было подготовить заговор и убить.

Видимость в подземной сокровищнице была почти нулевой. Никаких осветительных приборов там не было. Входя туда, можно было судить о своем положении только по слабому свечению своей свечи, а также по слабому блеску золотых монет. Однако это неудобство совершенно не влияло на Клайда. Как Злой Бог, он обладал ночным зрением, превосходящим все, к чему человеческая раса могла стремиться. Даже если там и было темно, что не было видно даже руки перед лицом, он мог видеть ясно, как под солнцем.

Эта подземная сокровищница была размером с три стандартных футбольных поля. В этом просторном и необычном месте лежали груды золотых и серебряных монет, а также различные ценные сокровища. Замки на сундуках с сокровищами уже давно сгнили, и через небольшие трещины он мог видеть сокровища внутри этих ящиков. Большинство этих ящиков было заполнено золотыми и серебряными слитками. Они казались военным резервом, поскольку каждая нация людей обычно перевозила военные средства таким образом. По сравнению с сокровищами в этих сундуках, груды золотых и серебряных монет, лежавшие вокруг, не были такими значительными.

Золотые монеты на хранение должны были сдавать богатые, а серебряные монеты - простые жители. Хотя прошло уже более ста лет, эти золотые и серебряные монеты можно было взять, переплавить и переделать для использования. Что касается золотых и серебряных слитков, то их можно было использовать напрямую, что избавляло от многих проблем, связанных с золотыми и серебряными монетами.

Столкнувшись с этим огромным богатством, Клайд оставался очень спокойным и внимательно наблюдал за своим окружением. В этой подземной сокровищнице было много нежити, что преграждала ему путь вперед. В ценных доспехах эта нежить явно не была обычным противником. Даже по прошествии более чем ста лет, эти доспехи по-прежнему были такими же. Суровое испытание временем не оставило на этих доспехах никаких следов.

Осмотрев доспехи, он понял, что на них изображена эмблема имперской гвардии Империи Адриана. В прошлом эта нежить была членами Имперского гвардейского полка Империи Адриана. Их боевая мощь была устрашающей, и после превращения в нежить они не забыли свои боевые навыки. Они еще при жизни могли свободно использовать боевые навыки. В отличие от большинства зомби, которые не смогли использовать навыки, полученные при жизни, эти исключения были гораздо более опасными.

Обнаружив Клайда, имперские стражи стали строем. Клайд, однако, не атаковал. Он был

озадачен появлением этого полка Имперской гвардии. Хотя Равнина Нидхэм когда-то была главным экономическим регионом Империи Адриана, не было никаких записей о том, чтобы здесь появлялась императорская семья Империи Адриана. Зачем сюда прибыл полк Имперской гвардии? Это было действительно подозрительно.

«Покинь это место; тебе не следовало сюда приходить!»

«Эй, вы можете говорить. Я просто прибыл сюда, чтобы кое-что забрать».

«Покинь это место! Тебе не следовало приходить!»

«Так вот оно что. Извините, но я должен буду вас всех побеспокоить».

Первоначально Клайд подумал, что у этой нежити все еще есть разум, но после попытки связаться с ними Клайд обнаружил, что ошибся. Они просто повторяли заученную фразу и не могли вести диалог. Узнав эту правду, Клайд перестал церемониться. Он испустил сияние черной энергии, которое стало кольцом черного света вокруг Клайда.

Эта нежить из имперских стражей Империи Адриана была отброшена черным энергетическим кольцом. У них не было никаких средств дальнего нападения. Таким образом, у них не было шанса противостоять Клайду. Они могли только смириться с тем, что их загоняют в угол, и беспомощно смотреть, как Клайд использует накопительное кольцо, чтобы забрать сокровища этого подземелья.

Кольцо для хранения, которое Принцесса Натали дала Клайду, содержало хранилище, равное по размеру стандартному футбольному полю и его было недостаточно, чтобы забрать все здешние богатства. К счастью, у Клайда было еще одно кольцо для хранения, которое он позаимствовал у ведьмы Исты. В качестве высококачественного накопительного кольца в нем было запоминающее устройство размером с десяток стандартных футбольных полей. Этого было более чем достаточно, чтобы собрать здешние богатства.

«Клайд, ты в порядке? Тебе что-нибудь угрожает?» голос Натали донесся с верхних ступенек лестницы.

«Я в порядке, Натали. Тут безопасно. Вам не нужно спускаться вниз; просто подождите меня наверху».

Прошло много времени с тех пор, как Клайд вошел в подземелье и Принцесса Натали, естественно, несколько встревожилась. Кроме нее, Клайд, этот её компаньон, был единственным живым человеком здесь. После того, как другие солдаты отделились от нее, она не знала, что произошло с ними, поскольку она не слышала никаких звуков их действий, когда они покинули торговый район. Как будто эти руины поглотили их всех.

В конце концов, Принцесса Натали была дамой. Несмотря на то, что она была могущественной, в таких пустынных и необитаемых странных руинах было трудно не испугаться. Когда Клайд закончил складывать все сокровища, он внезапно заметил, что, похоже, здесь есть источник еще более глубокой силы. На самой внутренней стене была потайная дверь, покрытая приклеенными бумажными печатями, которые открылись, когда он убрал груды золота.

Клайд не особо разбирался в магии этого мира, но он знал, что символы на этих бумажных печатях следует использовать для запечатывания злых духов. Как Злой Бог, Клайд мог слабо ощущать подсознательное чувство дискомфорта от этих бумажных печатей. В тот момент нежить имперской гвардии Империи Адриана уже была подавлена черным энергетическим кольцом Клайда и лежала на земле, не в силах двигаться.

Клайд почувствовал странное чувство, будто кто-то стоит по другую сторону этой потайной двери и наблюдает за ним. Это было странное чувство, особенно учитывая то, как мрачно тут было. Если бы он был самим собой из прошлого, из тех времен прежде, чем он перешел в этот мир, Клайд сбежал бы, но его нынешний истинный статус был Великим Древним, он один из Злых Богов. Он не боялся того, кто прятался по ту сторону двери.

Во время краткой паузы Клайд нерешительно смотрел на потайную дверь. Он не осознавал, что было по ту сторону этой скрытой двери, потому что у него не было никаких способностей к восприятию, но он не хотел рисковать, открывая эту скрытую дверь. Кем мог быть человек, который был здесь запечатан? Судя по тому, что он знал, в записях Империи Адриана практически не было записей о прошлом.

«Клайд, ты... Не поднимайся наверх, подожди внизу...»

В этот момент сверху донесся несколько взволнованный голос Принцессы Натали, сопровождавшийся лязгом борьбы. Клайд больше не думал об этой загадке, он немедленно выбежал на поверхность, забыв о парне по ту сторону потайной двери.

<http://tl.rulate.ru/book/29888/1125662>