

Южная часть Континента Сименси, центральный район Поместья Стейнбек, Город Стенли.

После того, как Клайд убил бывшего сюзерена Герцога Эндрю, он успешно получил полный контроль над его Поместьем. Однако Клайд был закулисным манипулятором. Официальным новым сюзереном стала Принцесса Сарас. Клайд же стал командиром полка стражи Поместья.

«Клайд, можно отнести эту вещь в Божественное Царство? Если она тебе нужна, я могу сказать, что ничего здесь не нашла».

«В этом нет необходимости, Синтия. Можешь взять её с собой, чтобы выполнить свою миссию. С моей нынешней силой, эта штука для меня бесполезна».

У Валькирии Синтии было странное выражение лица, когда она посмотрела на копию Вводной Главы О Призраках в своей руке. Она не могла сказать, что это точная копия. Для многих демонических существ эта Глава была бесценным сокровищем, но Клайд почти не заботился о нем и добровольно отдал его ей. Возможно, Клайд был прав. Он был Злым Богом, пришедшим из другого мира, поэтому он не имел никакой реальной связи с Царством Демонов этого мира.

«Тогда я вернусь в Божественное Царство и доложу о завершении миссии. Если ты захочешь позже найти меня, можешь использовать этого идола Валькирии, чтобы призвать меня».

Синтия подарила Клайду миниатюрного идола Валькирии. Он выглядел в точности как Синтия, как если бы это была ее фигурка. Эта штука могла контролировать Валькирию и символизировала её дух. Обычно все Валькирии носили такого идола при себе, чтобы лучше защитить. Даже столкнувшись с просьбой Божественного Короля, Валькирии никогда не отдадут своих идолов. Однако между Синтией и Клайдом многое произошло; кроме того, у них был особый контракт; таким образом, передача ее идола была неизбежна.

«Старший брат Клайд, раз Синтия отдала тебе это, похоже, она не предаст нас. В будущем, если ты захочешь контролировать других Валькирий, было бы лучше заставить их передать своих идолов. Конечно, в Божественной Расе этого мира есть товарищи более высоких статусов, но у всех них есть священные объекты, аналогичные идолу Валькирии».

«Сестра Люцифер, откуда ты так много знаешь о Божественном Царстве?»

«Я знаю немного и лишь благодаря небольшому расследованию. Возможно, эта информация будет полезна старшему брату в будущем, не так ли?»

После того, как Валькирия Синтия исчезла в магическом массиве телепортации, младшая сестра Клайда, Кровавая Лолита Люцифер, появилась в комнате для гостей. В основном дела дворца уже были решены. Принцесса Сарас начала разбираться в официальных документах,

оставленных бывшим сюзереном Герцогом Эндрю, а ведьма Иста выбрала тихую комнату в качестве места отдыха.

Клайд развернулся и вошел во дворец. Теперь эти ранее вызванные демонические существа охраняли территорию дворца. Клайд заставил другие копии Вводной Главы О Призраках рассредоточиться по Поместью и продолжать призывать демонических существ в качестве охранников. Ухмыляясь про себя, он обдумывал свой хитрый план: он хотел убедить других людей, что Вводная Глава О Призраках все еще существует и не была доставлена в Божественное Царство Валькирией Синтией.

Что касается Главы с прикрепленной к ней душой Короля Демонов, Клайд временно запечатал ее в книжном шкафу, чтобы сохранить. Клайд пока не решил, что делать с ней. Вернуть её в Царство Демонов было лучшим вариантом, но Клайд не имел контактов с Царством Демонов этого мира. Ему оставалось лишь дожидаться подходящего времени и тогда уже узнать, сможет ли он найти подходящую возможность наладить связь с Царством Демонов.

Внутри дворца суетились прекрасные служанки. Эти красавицы когда-то были наемницами или авантюристками, но во время исследования Поместья они, к сожалению, были схвачены Младшим Повелителем Демонов Герцогом Эндрю и были обучены послушанию. Впоследствии Клайд спас их и принял в качестве горничных на время отпуска.

Поскольку группы этих девушек были уничтожены, если эти несчастные выжившие вернутся, им придется заплатить огромную сумму в качестве компенсации и жить со стыдом от того, что их осквернили демоны и со слухами о том, что они продали свои тела, чтобы выжить. Такую огромную сумму компенсации они не могли себе позволить, поэтому предпочли остаться здесь в качестве горничных Клайда. Поскольку они не могли выплатить компенсацию, даже если по возвращении они продались бы в рабство, было бы лучше остаться здесь, чтобы избежать кредиторов.

Эти красавицы все еще были полностью обнажены; просто первоначально черные ошейники на их белоснежных шеях были заменены на ошейники из кожи красного цвета, а их оригинальные таблички с именами были заменены маленькими бубенцами. Вдобавок к каждому запястью и щиколотке прикрепили по колокольчику. Поэтому, когда они шли, маленькие колокольчики мелодично звенели на протяжении всего пути, дополняя восхитительный вид.

Первоначально Клайд хотел дать им немного одежд, но по распоряжению Люцифер эти красотки оставались обнаженными. Из-за звенящих колокольчиков они не могли выскользнуть из дворца; кроме того, поскольку они были раздеты и имели красные печати порабощения, даже если бы они успешно сбежали, встретившие их люди, скорее всего, отправили бы их обратно на рынок рабов как сбежавших рабынь, откуда они были бы проданы каким-нибудь развратным богачам. Так их ждало еще более катастрофическое будущее, чем их нынешнее настоящее.

Выслушав Люцифер и Клайда, служанки послушно кивнули. Несмотря на то, что они были наемницами и авантюристками с боевой мощью, они не годились Клайду в противницы. Клайд взглянул на лица этих горничных и обнаружил, что они выглядели намного лучше, чем в

момент, когда он впервые увидел их. В них уже не читалось намеков на возмущение и сопротивление. Несмотря на то, что их лица стали ярко-красными из-за смущения, они не закрывали грудь и не зажимали ноги. Они позволяют Клайду наслаждаться видом их тел.

«Сестра Люцифер, ты же ничего странного с ними не сделала?»

«Старший брат Клайд, я хрупкая девушка, что я могла с ними сделать? Я просто заставила их понять, как служить хозяину-мужчине, не более того! Не волнуйся, их души теперь полностью сосредоточены на их новом доме, они и думать забыли о бунте и уходе во внешний мир».

На лице Люцифер непреднамеренно появилась злая улыбка. Она так небрежно упомянула ужасные эротические тренировки, которые эти красотки прошли... Клайд не стал расспрашивать, но, глядя на выражения лиц этих горничных, становилось понятно, что результаты обучения Люцифер были определенно выше, чем у бывшего сюзерена Герцога Эндрю. Люцифер, как девушка, глубже понимала слабости женщин. Эти красавицы не смогли вынести натиска различного рода наставлений этой злой Кровавой Лолиты и были покорны как овечки.

По словам Люцифер, Клайд мог делать с ними все, что ему заблагорассудится. Хотел – мог играть с ними. Клайд мог точно наслаждаться эротическими играми Герцога Эндрю. Атрибут суккуб этой Кровавой Лолиты был слишком уж силен. Не так давно с ее помощью в постель с Клайдом легли Валькирия Синтия и Принцесса Сарас. Только ведьма Иста пока не попала в ее руки.

«Лорд Клайд, ты здесь. Я уже разобралась с официальными документами».

«Принцесса Сарас, ни к чему такие пышные фразы. В конце концов, ты же сюзерен».

«Нет, нет! Лорд Клайд, ты настоящий сюзерен».

В кабинете сюзерена Клайд нашел Принцессу Сарас, которая осторожно передала Клайду стопку отсортированных официальных документов. В Поместье было много проблем. Бывший сюзерен Эндрю был сосредоточен исключительно на культивировании демонического пути. Он не занимался проблемами, которыми должен заниматься порядочный правитель, и оставил их своему преемнику. А значит, Клайду достался ужасный беспорядок.