

Противостояние нового и старого правителя во дворце сюзерена Города Стенли Часть 1

Южная часть континента Сименси, столица Поместья Стейнбека, Город Стенли.

Дворец, ничуть не уступавший дворцам величайших империй людей возвышался над остальной частью города. Трудно было представить, что все это построил Герцог Эндрю. А вообще, в Поместье Стейнбека не было почти ни души. Более ста лет назад, когда Герцог Эндрю впервые взял на себя управление Поместьем, население этого феодального поместья было ничтожно маленьким, насчитывая менее сотни семей.

Для строительства дворца требовались огромные силы и множество материалов. С населением Поместья Стейнбека тех времен, было трудно найти и рабочую силу, и ресурсы. Более того, Поместью Стейнбека не хватало ресурсов для привлечения инвесторов, поэтому Герцогу Эндрю было практически невозможно найти спонсора. Без соблазна награды никто бы ему не помог.

Клайд с некоторым сомнением подошел к воротам дворца. У дворца было множество солдат-скелетов, которые сразу заметили Клайда и попытались его остановить. Однако, сделав несколько шагов к нему, они остановились, как будто что-то почувствовали. После этого они почтительно поклонились и продолжали стоять на страже, как будто ничего не произошло.

Само собой разумеется, Клайд был гостем-злоумышленником, но, глядя на то, как эти солдаты-скелеты поклонились ему, он стал казаться истинным хозяином этого дворца, а Герцог Эндрю - злоумышленником. Клайд чувствовал страх, исходящий от этих солдат-скелетов. В конце концов, его уровень был намного выше, чем уровень Герцога Эндрю, который прятался во дворце. Разрыв между ними был слишком очевиден, и даже эти демонические существа смогли его ясно почувствовать.

До того, как он подписал особый контракт с Валькирией Синтией, атрибуты злой энергии Клайда сильно отличались от атрибутов этого мира. Они отличались так сильно, что обычные демонические существа даже не могли четко определить, насколько ужасающим был Клайд. Но теперь, после подписания контракта с Валькирией Синтией, он, наконец, получил признание этого мира, и эти демонические существа могли ясно ощущать его ужасающую ауру. В результате они немедленно перешли на его сторону, чтобы признать его своим новым хозяином.

Хотя IQ большинства демонических существ был очень низким, их инстинкты побуждали их следовать за самым сильным из темных существ. Поскольку Клайд был сильнее демонизированного Герцога Эндрю, они немедленно отказались от Младшего Повелителя Демонов. Помимо солдат-скелетов, охраняющих ворота дворца, все другие демонические существа, с которыми Клайд встречался на пути, останавливались, как олени, ослепленные светом фар, после чего без малейших колебаний кланялись ему, признав его своим новым правителем.

Эти демонические существа не могли говорить; в противном случае Клайд услышал бы их приветствия, исполненные непрекращающейся лести. Тем не менее, это сэкономило Клайду

много времени и не несло лишних неприятностей. Демонических существ, охраняющих этот дворец, было более десяти тысяч. Если бы он действительно захотел убить их всех, вполне вероятно, что он встревожил бы Герцога Эндрю во дворце и, возможно, заставил бы его бежать. Теперь ему не нужно было прилагать никаких дополнительных усилий, и он мог быстро захватить все обороняющиеся войска Герцога Эндрю; можно сказать, что так он убивал двух зайцев одним выстрелом.

На каждом шагу от дворцовых ворот до внутренней части дворца демонические существа настороженно высматривали злоумышленников. По мере приближения к внутренней области дворца демонические существа становились лишь выше в ранге. Это были уже не только солдаты-скелеты и гоблины, но даже людоеды. Эти демонические существа были вызваны и обычно оставались преданными своему призывателю, но Герцог Эндрю был просто измененным человеком. Он не был родом из Темного Лагеря, и в его корнях все еще были следы крови смертных. Это привело к значительному снижению лояльности вызванных им демонических существ.

Клайд же был Великим Древним, поэтому его родословная явно превосходила родословную Герцога Эндрю. Естественно, эти призванные демонические существа выбрали его новым хозяином. Без ведома Герцога Эндрю демонические существа, которых он без устали призывал для защиты, уже присоединились к Клайду. Единственный недостаток Клайда состоял в том, что, был Злым Богом из другого мира, и его атрибут не был слишком похож на темный атрибут этого мира. В результате он не мог понять язык этих демонических существ. Он не мог общаться с ними, и ему нужно было найти переводчика, если он действительно хотел взять на себя командование.

Общая планировка этого дворца была устроена со вкусом. Клайд решил, что это место было спроектировано по образцу дворца некого Императора людей. Похоже, Герцог мечтал стать Императором. Тем не менее, согласно записям, Герцог не имел никаких связей с королевской кровью, так что в любом случае у него не было возможности стать Императором. Чтобы достичь небес, ему придется бороться со своей судьбой.

Клайд не увидел никаких сокровищ во дворце, а значит, у Герцога Эндрю не было больших богатств. Теперь Клайд смутился. Как он вообще построил этот дворец? В настоящее время это была неразгаданная тайна. Пожалуй, только Герцог мог пролить свет на этот вопрос. По мнению Клайда, этот дворец не был конечным продуктом, лишь началом. Его еще предстояло украсить, и вполне вероятно, что у Герцога не хватило денег на украшение этого дворца.

Пламя, которое освещало этот дворец, было тусклым, голубым блуждающим огоньком. Клайд подавил насмешку. Хотя это убранство соответствовало идее Герцога Эндрю, выглядело слишком уж дешево, поскольку демонстрировало, что сюзерен не мог позволить себе даже настоящих свечей. Обычно в таком большом дворце было непросто кого-нибудь найти, но не сегодня. Хотя призванные демонические существа пока не могли общаться с Клайдом, он мог легко руководить ими. Как только Клайд казнит Герцога Эндрю, они могли законно позволить новому правителю взойти на трон. В конце концов, победа над Герцогом Эндрю в любом случае была бы вопросом времени.

После того, как воины-скелеты, людоеды и другие демонические существа использовали

различные виды движений, чтобы указать ему правильное направление, Клайд плавно прошел множество поворотов и, наконец, добрался до Императорского Зала. Герцог устраивал здесь грандиозные пиры. Даже издалека Клайд чувствовал опьяняющий аромат крепких напитков. Он лишился дара речи. Герцога Эндрю уже демонизировали и превратили в монстра, почему же ему до сих пор нужны вина человеческой расы? Казалось, он был не полностью демонизирован, поскольку он все еще мог побаловать себя хорошими винами расы людей. Неудивительно, что эти демонические существа не считали его настоящим представителем Темного Лагеря.

Клайд спрятался за колонной у зала и спокойно наблюдал за происходящим внутри. Поскольку Клайд был так далеко, сюзерен не смог обнаружить его. Теперь Герцога Эндрю больше нельзя было считать человеком. У него не было ауры живого человека. В зале Герцог Эндрю сидел в самом центре и пил красное вино из золотого кубка.

После демонизации Герцог Эндрю отличался от людей во всех аспектах помимо своего неизменного роста. Его лицо было совершенно гнилым, почти как у зомби. Для сравнения, Клайд теперь имел внешность человека и был довольно красив. Между тем, Герцог Эндрю фактически продвинулся до Младшего Повелителя Демонов, полностью полагаясь на Вводную Главу О Призраках.

Человеку, испорченному этой Главой, приходилось заплатить высокую цену. Хотя Герцог Эндрю получил вечную жизнь, цена, которую он заплатил, была той же, что платили некроманты, становясь похожими на мертвецов. Пока Клайд искал шанс убить Герцога Эндрю издалека, разворачивающаяся в зале исключительная сцена заставила его остановиться.