

Сцена 1. Я очнулся на арбузном поле, но совершенно не помню, чтобы засыпал там.

- Я потерял память.

- Ты провел страстную ночь со своей подружкой, занимаясь сексом до потери памяти? Поэтому, тебя все и называют хулиганом.

- Да послушай ты меня! Я действительно потерял память!

- Почему ты обращаешься ко мне на "ты"? Поэтому, тебя и называют преступником.

- Прошу, не шутите со мной. Я серьезно. Ничерта не помню.

- Боже мой, и почему ты появился на свет с таким жутким лицом? Поэтому...

- Сейчас тресну!

Итак, понедельник.

Нет, подождите, сегодня уже должен быть вторник.

... Наверное. Судя по моим воспоминаниям, сегодня первый день, когда я пришел в школу.

Сейчас я в медкабинете средней школы и общаюсь со школьной медсестрой. И это – единственное, в чем я уверен, остальное словно в тумане.

- И? Когда у тебя, Акитсуки, начались провалы в памяти? – спросила медсестра Хигумо, грубо назвав меня по имени.

Сейчас весна, но эта медсестра до сих пор носила темно-синий шарф, поверх своего белого халата. Совсем не по сезону.

Она очень красива, со стройной фигурой и красивым лицом – предмет обожания многих парней, и сейчас, дразня, она выставила передо мной свои ножки, как какая-то эксгибиционистка. Тем не менее, ее неопрятный внешний вид меня ничуть не привлекал. Именно поэтому, ей нет никакого смысла наклоняться и показывать мне свою грудь, или перекладывать с ноги на ногу. Я все еще парень, ясно?

Через открытое окно, в кабинет залетел приятный ветерок, растрепав мои длинные волосы и наполнив помещение приятным ароматом.

Стоп, сейчас не самое подходящее время думать о таком.

- Я совершенно не помню события понедельника. Последнее, что я помню, как лег спать в воскресенье вечером, и момент пробуждения.

- Что случилось, когда ты проснулся?

- Я оказался на арбузном поле.

- ... Да ну?

Даже мне самому мои слова казались немного странными. Но это – правда, ничего не

попишешь.

К тому же, самое странное будет дальше.

- Я вернулся домой, чтобы принять душ, но заметил, что опаздываю и сразу пошел в школу. Я даже не подозревал, что сегодня уже вторник.

- Дайка подумать, ты хотел искупаться в море арбузов?

- Черт, все было именно так, как я и сказал!

Уснув в воскресенье вечером, я очнулся на арбузном поле. Направившись в школу, я обнаружил, что сегодня уже вторник. Понимаю, что звучит бредово, но ничего другого я сказать не могу.

- Эй, ты же проспал, верно? Чего и следовало ожидать от хулигана номер один в школе.

- Аж два раза!

- Тогда, ты напился и отключился, да? Чего и следовало ожидать от хулигана номер один в школе.

- Я не пил.

- У тебя такое страшное лицо. Чего и следовало ожидать от хулигана номер...

- Хватит уже! Или я действительно тебя тресну.

Я сердито посмотрел на школьную медсестру, которая пыталась подшучивать надо мной.

И эти ее шуточки, похоже, очень популярны среди студентов, вот только мне невдомек, почему? По правде говоря, мне не хотелось бы консультироваться у такой безответственной личности, но пойти в больницу, и заявить врачам: "Понимаете, я тут память потерял, хе-хе", мне не хватило смелости. Наверное, это был бы самый глупый поступок в моей жизни. Только врачей насмешил бы.

- Угу, а если серьезно, то самым логическим решением кажется, что ты просто перепутал воскресенье с понедельником? Хотя, выглядит не очень правдоподобно.

- Возможно и такое.

Я понял, к чему она клонит, но все обстоит иначе. Поэтому, я и пришел, чтобы проконсультироваться с этой легкомысленной школьной медсестрой.

- Прошу, выслушайте внимательно. Сегодня, я слышал от матери, что после того, как вчера встал, подошел к зеркалу и посмотрел на себя, после чего завизжал и выбежал наружу, с тех пор, мое местонахождение оставалось неизвестным. В тот момент, я даже не переодел пижаму. Но я не помню ничего из этого...

- ...

- ...

Мы сидели молча.

- Из-за своего страшного вида, ты...

- Хватит! Вам действительно нравится упоминать об этом?

Хигумо хмыкнула, и, наконец, решила серьезно отнестись ко мне.

- Что ж, то, о чем ты только что рассказал... - переложив ногу на ногу, и коснувшись указательным пальцем губ, она сказала: - Случай потери памяти.

- А-а.

Потеря памяти.

Как я и думал, но мне нужен тот, кто подтвердит это.

- Потеря памяти, да? - пробормотала Хигумо, накручивая локон волос на указательный палец, явно о чем-то задумавшись. - Потеря памяти общее понятие, которое может варьироваться от "Где я? Кто я?" и до такого вида амнезии: "Я помню все до того момента, как повалил г-жу Хигумо...". Во втором случае, ты помнишь большую часть своих воспоминаний, за исключением определенного кусочка. Пробел в памяти может оказаться довольно большим. В твоём случае скорее второй вариант, верно?

- Э-м, как по мне, то - да.

- Значит, ты признаешь, что хочешь меня, да?

- Вернемся к теме разговора...

Я не потерял все свои воспоминания, поскольку я с легкостью мог вспомнить сведения о себе. Меня зовут Акицуки Сакамото. Я обучаюсь в старшей школе Сакурахиме, студент второго года. В нашей семье четыре человека, из детей я старший и у меня есть младшая сестра. Мой рост - 1,85 м., а вес - 70 килограммов. Дата моего дня рождения совпадает с датой одного известного футболиста. Мое хобби - посещение святинь в любое время года.

Я родился со страшным лицом, из-за чего у меня репутация хулигана. Как следствие, друзей у меня нет, и все в классе держатся от меня на расстоянии. Каждый раз, когда приходила пора меняться местами, у девушек рядом со мной на лице читалась безысходность. Подобное происходило столько раз, что я уже привык к этому.

Столкнувшись со всей этой дискриминацией, начиная со времен начальной школы, я действительно стал хулиганом. Одноклассники, соседи, учителя в школе, да и все остальные в этом мире, презирали меня. Даже моя младшая сестра все чаще говорила нечто на подобии: "Не разговаривай со мной, ты - кусок дерьма". Все судят меня по моей внешности. Вот и чудно, мне больше не нужно заботиться о мнении окружающих.

- Мм? Акицуки, ты что, плачешь?

- Я не плачу! Скажешь подобное еще раз, и я прибью тебя!

- Э-эх, как скажешь.

Хигумо закончила с тупыми вопросами, и зевнула - скучая. Полагаю, не сложно догадаться, что она зевнула специально.

- Подведем итог, ты потерял память. Но, даже если твои слова - правда, я ничего не могу поделать. Проблема может быть с твоим мозгом, может тебе сходить в больницу?

- Нет, забудьте о больнице.

Не хочется мне всего этого геморроя.

- А ты довольно упрямый, верно? Полагаю, я ничего не смогу сделать. Но, тебе стоит задумать о ситуации, в которой оказался.

- Текущая ситуация...

Проблема не решена, но и мы сейчас ничего не можем поделать.

Черт, выхода, похоже - нет.

Отчаявшись, я встал со стула.

- Тогда, всего хорошего. Может быть загляну снова.

- Ах, кстати, Акицуки...

- Хм? - услышав усталый голос Хигумо, я повернулся к ней.

- У тебя слишком длинные волосы, тебе не кажется? Это противоречит школьным правилам. Если подстрижешься, будешь выглядеть круче.

- Я же хулиган, забыли? Мне плевать на правила.

- Чего и следовало ожидать от хулигана. Можешь вернуться сюда в любое время.

Черт, и на кой мне сюда возвращаться? Сексуальная медсестра скрестила руки на груди, и прежде чем закрыть дверь, я недовольно щелкнул языком.

*

Я шел по коридору, нагретому весенним солнцем.

Такая славная погодка, словно вчерашнего ливня и не было.

Стоп, похоже, я начинаю тупить. Ливень был позавчера. Я не имею ни малейшего представления, какое небо было вчера.

Если побегу, вспотею от этой жары, да еще и учеников, весело болтающих на обеденном перерыве, в этом коридоре слишком много. Здесь были как старые знакомые, так и только что собравшиеся компашки.

Прошло уже несколько дней с того момента, как я стал учащимся второго курса. Но меня вся эта суета не касается. Даже если я что-то скажу, идя по коридору, меня испугаются.

Печально вздохнув, я открыл дверь в класс.

Почти сразу же все одноклассники уставились на меня. Вот только стоило мне встретиться с ними взглядами, как они сразу же отворачивались.

- Э-эх...

Моя парта располагалась в последнем ряду посередине.

Усевшись за ней, я подпер подбородок ладонью и ждал начала занятий.

Кто отважится заговорить со мной?

- Эй, Марико сказала правду?

- Похоже, что да. Судя по всему, ее беспокоит оставшийся на второй год третьекурсник.

А раз со мной никто не разговаривает, мне остается только прислушиваться к сплетням окружающих.

- Во дела. Почему учителя не уделяют этому должного внимания.

- Все бесполезно. Учителя этой школы дрожали от страха, и все. В конце концов, он в нашем классе...

В конце разговора она начала шептать.

Я? Они говорят обо мне?

Но сперва, я хочу кое-что прояснить – даже если все вокруг считают меня хулиганом, я не причиняю беспокойства другим. Неужели одно мое существование считается проблемой?

Я для них что, бельмо на глазу?

В таком случае, я ничем не смогу помочь. Ну, разве что умереть, хе-хе?

- Черт.

Я подсознательно выругался, и только потом понял, что сделал.

Чего и следовало ожидать – девушки задрожали как осиновые листья и убежали в угол класса.

Перепуганные, девчонки прижались друг к другу, и смотрели на меня жалобливыми взглядами.

После этого, мой взгляд случайно упал на соседку по парте, девчонку с косичками, которая сразу же отвернулась. Блин, из-за такого отношения мне хочется разрыдаться.

- Э-эх... - вздохнул я, положил голову на парту и закрыл глаза.

В течении всех занятий я оставался в таком положении, но никто, включая учителей, меня не окликнул. Прямо сейчас я не могу встать, хотя мои плечи уже порядком затекли, придется терпеть до конца занятий.

Ах, как же я устал.

*

Когда я вернулся домой, моя мать спросила меня:

- Где ты шлся?

- Заткнись, это не твое дело! — рявкнул я в ответ.

Ей-богу, веду себя, как подросток во время бунтарской поры.

Прости меня, мама, это недоразумение, я хочу вести себя, как хороший ребёнок, но не могу найти подходящий момент для этого.

- Ой.

- Воу~.

Я собирался войти в свою комнату на втором этаже, но наткнулся на сестру, одетую в школьную форму. Она как раз выходила из своей комнаты.

- Привет, с возвращением.

- Какого чёрта? Не разговаривай со мной, кусок дерьма, - холодно, сквозь зубы прошипела моя сестра, как будто она едва скрывала свой гнев. Она подстрижена под каре, и ее глаза из-под челки смотрели в конец коридора, она не обращала на меня никакого внимания.

Это моя сестра, Юкико Сакамото. Следующей весной она оканчивает среднюю школу.

Она такая же миниатюрная, как и моя мать; мы не похожи на брата и сестру, потому что ее красивое личико сильно отличается от моей рожи. Она была бы более популярна, если бы была более вежливой. К сожалению, она, как и я, имела грубую манеру речи.

- Тебе лучше не расслабляться сегодня, кусок дерьма.

- Хм? Сегодня?

- Не глупи, забыл все те проблемы, что доставил вчера?

- Э-э...

Погоди... Вчера?!

- Юкико! Ты видела меня вчера?!

- А? По правде говоря...

- Что я делал вчера?! Как я себя вёл?

Я потряс свою безразличную сестру за плечи.

Кажется, она встретила меня вчера.

- Ты ещё спрашиваешь, что ты делал вчера?! Лучше спроси об этом у себя!

- Просто скажи мне! Я хочу знать, что ты обо мне думаешь!

- А? Ч-что я думаю о тебе? Это...

- Умоляю тебя! Скажи честно. Что ты думаешь обо мне?

- !..

Я надавил на неё с серьезным лицом, которого у меня никогда не было. По какой-то причине лицо Юкико покраснело, ее губы слегка раскрылись.

- Я д-думаю, что... ты к-кру...

- Хм?

Она что, не может говорить громче?

- Как я уже сказала, я... я думаю, что ты...

- Эй, что с тобой? Ты не простудилась?

Юкико продолжала заикаться вся красная, вот я и забеспокоился. Я откинул ее челку в сторону и коснулся рукой её лба.

Именно из-за этого, наверное, она закричала, отталкивая руку.

- Эй, н-не прикасайся ко мне, сволочь! - рявкнула она, после чего вбежала в свою комнату и заперлась там.

Мама заглянула на лестницу и закричала:

- Ты что там творишь, гадёныш?!

- А ты вообще заткнись, старая ведьма! - крикнул я ей, запираясь в комнате в точности так же, как и моя сестра пару секунд назад.

Но всё же... Что с Юкико? Почему она просто не сказала мне, что я делал вчера?

- Вот блин...

Я закинул свою сумку в угол, и завалился на кровать.

Убаюканный тишиной комнаты я чуть было не заснул.

Но вдруг вспомнил о том инциденте со сбитой студенткой. Я поднял сумку, которую не так давно отбросил в сторону.

- Помнится, она была где-то тут.

Я достал газету, которую купил по пути домой, и начал переворачивать страницы по порядку.

О, нашел!

«Ученица старшей школы Такиоу погибла в несчастном случае» — гласил заголовок.

Буквы заголовка выполнены готическим шрифтом. Я несколько раз пробежался глазами по названию.

Статья об этом случае находилась в углу местной газеты. Обычно я не читаю новости и не смотрю телевизор, так что это был исключительный случай.

- Значит, ее зовут Юмесаки Хикари, — пробормотал я имя девушки, которая умерла в том инциденте.

Я выдвинул ящик в столе и достал оттуда студенческий билет.

Я относился к нему осторожно, чтобы предотвратить повреждение и найти имя над испорченной фотографией. Имя совпало.

Я вспомнил то, что произошло вчера. Нет. Я имел в виду позавчера.

Это - девушка, которая умерла у меня на глазах во время дождя.

Честно говоря, я не хочу вспоминать об этом. Я рад, что не видел её лица. Я не хотел бы его видеть. Я не хочу знать, как выглядит лицо мёртвого человека, в особенности, если это молодая девушка.

- Я возьму половину твоей жизни,

Я вспомнил звучание холодного голоса, который врезался в мою память вместе с тем дождливым днём. В этот момент, солнечный луч пал прямо на мои глаза.

Кто он такой?

Этот человек - похожий на тень, в черных одеждах. Его существование было больше похоже на мираж, иллюзию, созданную дождём.

Моя память была настолько туманной, что казалось, что это был сон, который я ошибочно принял за реальность, словно вернулся в детские годы.

“Забирай” - сказал я тогда ему. Но если логически подумать, это же невозможно. Да и новость о ее смерти теперь не вызывает никаких эмоций.

Эта девушка мертва, так что его слова просто не могут быть правдой.

Видимо, человек-тень просто мираж посреди дождя.

Я был так травмирован смертью девушки, что даже потерял память о целом дне.

Но так ли всё просто?..

- Я странный? - спросил я сам себя.

Я не верил в, казалось бы, правдоподобное объяснение, которое сам себе дал.

Вздыхнув, я еще раз и посмотрел на студенческий билет.

- Мне... мне нужно вернуть его...

Если в новостях нет ошибки, я смогу вернуть это её семье. Так или иначе, мне эта вещь без надобности.

Вот только...

Мне не хватает мужества, чтобы пойти и вернуть этот студенческий билет.

- ... Черт.

Я не знаю, сколько раз за этот вечер я выругался. Но, в конце концов, я задвинул шторы так, чтобы никакой солнечный свет не мешал мне размышлять, лёжа на кровати.

Я ничего не понимаю, да и мне все равно.

В комнате стало так тихо, что я даже слышал своё дыхание и чувствовал биение сердца, звоном отдававшиеся в моих ушах.

- Умерла в результате аварии, да? - пробормотал я еще раз, закрыв глаза.

Если я сейчас засну, мне кажется, я не проснусь завтра. Я могу снова потерять память.

- Все будет нормально, да? - сказал я небрежно, казалось бы, успокаивая себя. Мое сознание вскоре погасло за тонкой пеленой тьмы.

Меня не покидало чувство, что сегодняшней день словно ускользает от меня.

В любом случае, все хорошо, я определенно буду в порядке.

*

- Всё очень плохо.

- Подожди, я в хорошем настроении сейчас, это шоу для девушек очень интересное.

Среда.

Нет, подождите, сегодня четверг.

Или пятница?.. Или все же четверг? Чёрт бы побрал этот хронометраж! Аргх, мне уже всё равно!

Сейчас около девяти утра, середина первого урока, я в медпункте.

Разумеется, я здесь не просто так.

- Всё стало только хуже. Я опять потерял память о прошлом дне, но сперва... Выключите телевизор!

- П-подожди! Этот персонаж похож на тебя, Акицуки. Его лицо выглядит...

- Хватит смотреть телек, делай свою работу, идиотка!

Я схватил пульт и выключил телевизор.

Хигумо кинула свой хмурый взгляд, в ответ на мое злое лицо, и села на стул.

- Да ладно тебе. Кстати, судя по грязи на твоей одежде... Неужели ты опять спал на арбузных полях?

- Да, я снова проснулся там.

На этот раз я снова проснулся в арбузных полях, и сегодня...

- Четверг.

- Да, сегодня четверг.

Я потерял еще один день своих воспоминаний.

- Ого. Ты сделал что-то настолько ужасное, что захотел это забыть. И у тебя получилось. Как и ожидалось от хулигана номер один.

- Лучше скажите, что мне делать. Это может принести проблемы...

- Э-м, хех, ты ничего не помнишь?..

Какого чёрта это произошло снова? Я опять всё забыл подчистую, и снова очнулся на арбузном поле.

- Seriously, скажите, что вы об этом думаете. Это ведь ненормально, да?..

- Да. Я никогда не слышала о такой потере памяти. Есть ли у тебя какие-либо идеи касательно этого? Может быть, ты не человек или гомункул какой?..

- Я не человек, да? Понятно, теперь все понятно... Это бы многое объяснило.

- А? Что за мышление старика?..

- Ха-ха, ясно-ясно, вот и все. Похоже я не человек.

- Прости. Это была шутка... Эй, Акитсуки. Пожалуйста, вернись в реальность.

Хигумо поправила свой шарф и вытащила книгу с металлической полки.

- После твоего вчерашнего визита, я начала изучать амнезию. Но я ничего не нашла о случаях потери памяти, похожих на твой.

- Ясно-ясно. Значит, я искусственный человек.

- Э-м, прости уж, что перебиваю... Но этому может быть и другое объяснение.

- Другое объяснение?

Хигумо кивнула, открывая страницу в толстой книге.

Заголовок страницы гласил...

- Диссоциативное расстройство личности?

- Да, также известное как "Множественное расстройство личности". Несколько личностей.

Несколько личностей? Эти слова эхом разносились в моей голове.

- Я прочитаю тебе то, что тут написано о множественном расстройстве личности. Чтобы защитить свое психическое состояние, люди пытаются забыть печальные воспоминания. Такое случается крайне редко. Во время подобного воспоминания, что ты пытался позабыть, становятся другой личностью. Этот симптом ещё называют...

- Раздвоением личности.

- Верно.

Хигумо снова кивнула, взяв кружку со стола. Я взглянул на надпись на чашке – “Сутера”, да? Какое милое прозвище, но для меня эта информация не важна.

- Есть ли у тебя какие-либо мысли на этот счёт?

- Не-а.

Если бы я мог, я бы лучше забыл эту и прошлую неделю, как и то, что только что узнал. Бесплезная информация.

- Правда? Но всё же, если это – раздвоение личности и потеря памяти повториться, тебе нужно быть настороже. В книге говорится, что есть случаи, когда альтернативная личность захватывала всё власть над телом.

- Ась?

Эти жуткие слова меня ошеломили.

Стоп-стоп-стоп.

Что она только что сказала? В смысле?

А?

- Хотя, возможно, я и ошибаюсь. Тебе лучше пойти в больницу.

- ...

- Акицуки?

- ... Я...

- Акицуки... ты плачешь?

- ... Бред...

- А?

- У меня еще есть столько вещей... которые я не успел сделать...

- Например?

- Я хочу прикоснуться к девушке...

- Ну, тебе следует контролировать свои похотливые желания, иначе действительно станешь преступником.

- Кхе... и почему сразу преступником...

- ... С тобой все сложно, да?

- Чёрт...

Я действительно не помню, что произошло дальше.

Помню, что Хигумо посоветовала мне пойти в больницу, но я проигнорировал ее совет.

Я споткнулся, когда вышел из медпункта. Когда я кое-как открыл дверь в класс, урок уже был в самом разгаре. Студенты и преподаватель были в шоке, но я проигнорировал их и закрыл дверь обратно.

Я выгляжу, как полный неудачник, верно? Я даже не осознаю, что делаю.

Я сразу же вышел из школы и бродил по городу около часа.

В конце концов, я остановился у злополучных арбузных полей, сел на корточки и закричал:

- Че-е-е-ерт!

Прохожие, скорее всего, сочли меня психом. А вот небо было на удивление ясным.

*

День близился к концу.

Немного утомившись, я направился домой.

- Почему ты так поздно? Чем ты опять занимался, кусок мусора?

- Я вернулся. Где мама?

- Она на работе. И раз ты уже понял ситуацию, марш готовить обед. Я тебе помогу, но только сегодня.

- А?

Моя сестра уже была в фартуке, и он ей к лицу.

Она вдруг стала выглядеть намного женственнее что ли? Но, думаю, ей шло бы больше, будь у нее больше округлых форм.

- Ч-что с тобой? Чего ты так пялишься на меня? Ты омерзителен. Не смотри!

- Юкико, я рад быть твоим братом.

- Э-э... я не понимаю, о чем ты говоришь?!

- Прости меня за всё плохое, что я тебе сделал.

- Да о чём ты вообще?!

От накативших внезапно чувств я решил выразить свою любовь к ней, хотя она и уставилась на меня взглядом наполненным презрением. Несмотря на всё это, момент оказался очень трогательным и нежным.

- Ты идиот! Ч-что ты делаешь! Б-брат?!

- Спасибо, Юкико.

Я стиснул её в объятиях.

- Б-брат...

Наши объятия продолжались около двадцати секунд, а затем я осторожно отпустил ее. Моя сестра, пуская слюни, со сверкающими глазами, мигом направилась в свою комнату.

- Я... Мне нужно написать об этом в своем блоге... Нет, лучше сначала написать на черновике и... — бормотала она себе под нос, как какую-то мантру.

А затем моя сестра исчезла за дверью.

Ась? Что ещё за блог?

Ладно, не важно, хотя слова сестры натолкнули на одну интересную идею.

- Точно, дневник!

Я вошел в свою комнату и запер дверь. Задёрнул занавеску и включил лампу. После этого я отыскал ручку.

Открыв новую тетрадь, я некоторое время просто смотрел на чистую страницу.

- Э-м...

Хех. Я не могу придумать, что написать. В таких случаях самое важное - написать что-нибудь, что угодно.

Я принялся писать то, что думал, а звук ручки, скользящей по бумаге, заменял мне музыку.

Другому мне.

Салют, как ты? Это ведь ты был в моем теле в понедельник и в среду? Я не знаю как, но, похоже, ты можешь управлять моим телом.

Ладно, мне все равно.

Ой, прости, я не это имел в виду. Забавно вышло.

Мне не всё равно, но я уже сдался. Всё равно я, как и моя внешность, создают проблемы моей семье и окружающим, так что ты мог бы занять это тело.

Но у меня есть последнее желание.

Пожалуйста, защити мою сестру, она очень дорога мне.

Также будь приветлив с моими родителями, не заставляй их волноваться.

Вот и все, остальное я оставляю тебе.

Ну, у меня есть для тебя что-то вроде подарка. В компьютере есть скрытая папка с аниме, ты можешь ей воспользоваться при желании.

Пароль: Oookiihaseigi.

Пока, другой я.

Акицуки Сакамото.

- Фух.

Закончив писать, я положил тетрадь на видное место, где она привлекла бы внимание. С чувством выполненного долга я облегченно вздохнул.

“Я ни о чем не жалею. Да и не о чем мне жалеть.” - повторял я себе раз за разом, ложась спать.

Нет, я хотел бы поесть с сестрой ещё хотя бы раз. Передумав, я постучал в дверь моей сестры, попросив ее поужинать со мной.

После я принял ванну, и мое тело, как и сознание, начало клонить ко сну.

Прощайте все.

Простившись в свои последние мгновения, моё сознание погрузилось во тьму.

Той ночью я провалился в такой крепкий сон, которого у меня никогда не было прежде.

*

- ...Суббота.

Я проснулся, как обычно.

Дата на моем мобильном телефоне говорила мне, что я снова пропустил день.

Просто на этот раз я не просыпался на арбузных полях, как раньше.

И еще...

- Вы должно быть шутите.

На столе лежала тетрадь.

Но лежала не так, как положил её я.

Она лежала у настольной лампы, как бы говоря: “Прочти меня поскорее”.

У меня нет времени на размышления.

Со странным чувством обязательств, я быстро открыл тетрадь.

А внутри было написано...

- ... Этот чертов мужик в черном.

Ясно. Вот оно как. Я понял, что здесь происходит.

Образ человека в черном с того дождливого дня, не был плодом моего воображения. Он реален.

- Получается вот, что это он имел под своим: "возьму половину твоей жизни".

Я рухнул на кровать, как марионетка, лишившаяся своих нитей.

Даже не знаю, мне стоит смеяться, или же плакать?

Не понимая, что мне делать дальше, после увиденного в тетради, я схватился за голову.

Для Акицуки Сакамото...

Ты и есть другой я?

Хикари Юмесаки.

<http://tl.rulate.ru/book/2988/177350>