

Глава 19: Связанные в Винфеле

Мы получили еще немного информации о происходящем и продлили бронь на наш номер. Затем мы поднялись в номер и обнаружили, что моя посылка была доставлена, как и планировалось вчера, и уже лежала в нашей комнате.

"В человеческих королевствах сейчас определенно царит хаос. Я беспокоюсь о своей матери" ~ София.

"Госпожа, я не думаю, что вам стоит сильно беспокоиться о ней. Ваша мать не сильный воин или маг, верно? Это может быть возможностью для нее вернуть себе некоторую свободу. Твой отец, вероятно, применит силу, чтобы удержать ее в своем гареме, а не будет тратить ценную энергию духа, чтобы удержать ее там. Нам не стоит беспокоиться об этом, и мы не получим никаких известий о судьбе Парнама по крайней мере два месяца, и это только в том случае, если люди все еще готовы путешествовать в течение этого времени." ~ me

"В любом случае, мы не можем покинуть город прямо сейчас. Вы слышали клерка, город оцеплен. Мы вроде как застряли здесь, пока ситуация не станет более стабильной. Вероятно, потребуется гораздо больше времени, чем два месяца, чтобы граница снова открылась. От нескольких дней до нескольких недель, пока городские ворота откроются, чтобы можно было передвигаться по Волшебному лесу. Что мы должны делать в это время?" ~ София

"О, я могу предложить несколько идей. В конце концов, это желание слуги - развлекать свою госпожу различными приемами, чтобы отгонять скуку. Пожалуйста, позвольте мне удовлетворить все ваши потребности." ~ я

"Почему у меня такое чувство, что я - не все, что вы хотите развлечь, и что ваша идея о техниках может быть тем, что действительно нужно отгонять?" ~ София

Я поднимаю пакет с моей посылкой внутри, чтобы сделать мое предложение очевидным. Мы принимаем длинную ванну, чтобы расслабиться и очистить наши уставшие тела, а затем я начинаю массировать ее тело улучшающим маслом. Под улучшающим маслом я, конечно, имею в виду то, которое содержит легкий афродизиак и препарат, повышающий чувствительность. Чтобы убедиться, что меня не обнаружат во время купания, София решила, что моя одежда для купания нуждается в некоторых корректировках.

В ванной я уже не просто в своем праздничном костюме. На мне присутствует маскировочный комплект и кружевной чокер с двумя цветками, представляющий мои трусики и ночнушку. Я вытаскиваю ее из ванной, когда мы оба остаемся голыми, и начинаю разворачивать свои лакомства. Первый предмет, который я достаю, - хлопковая веревка, специально обработанная для предотвращения ожогов. Сначала я связываю ее лодыжки вместе. Затем с помощью той же веревки я связываю ее руки за спиной. Как только это сделано, я накидываю веревку на плечи, между грудей, вниз под грудь и еще раз спереди по бокам. Я завязываю несколько узлов на нижней части и использую оставшуюся длину, чтобы крепко связать ее груди. В этот момент она лежит на кровати как туго связанный комок, не в силах сопротивляться мне. В завершение я достаю из коробки остальные предметы. На ее глаза накладывается повязка, в уши вставляется мягкий материал, служащий берушами, а в рот засовывается мягкий деревянный шарик, закрепленный кожаным ремешком.

"Теперь я - все, что есть в твоем мире. Ты можешь только слышать мой голос, чувствовать мои прикосновения и испытывать только то, что я тебе позволю".

"Bay! Ты так чувствуешь себя все время?! Странно быть под контролем другого человека, но

это не так уж плохо, зная, что человек, владеющий моим телом, - это ты." ~София

"Мы еще даже не добрались до самого хорошего, связывание - это только первый шаг. Дальше будет лучше." ~я

С этими словами я начинаю разминать пальцами ее чувствительные места, уделяя особое внимание ее грудям, которые теперь воспалены от повышенной чувствительности из-за того, что были так туго связаны. Время от времени я слегка подтягиваю веревки и затягиваю их. Вскоре веревки затягиваются достаточно туго, чтобы мои узлы заработали. Она постоянно извивается, трется бедрами друг о друга и время от времени кончает, все сама. Я время от времени благословляю ее на выносливость и слежу за тем, чтобы веревки не перекрыли ей кровообращение, пока ласкаю ее воспаленную кожу.

Утро наступает и проходит, она ничего не подозревает, и я снимаю с нее оковы только к вечеру. Я присоединяюсь к ней в экстазе, иницируя позу "ножниц". В этот момент она настолько измотана, что я могу делать это только сам, чтобы помочь своему телу избавиться от накопившейся в нем фрустрации. Когда мы оба удовлетворены и София снова выдохлась, мы засыпаем в объятиях друг друга до следующего утра.

Тук-тук

"Госпожа, пожалуйста, проснитесь. Время завтрака." ~я

"Ха, как это время завтрака? Мы определенно должны были проспять завтрак после прошлой ночи?" ~София

"Хехе, мы действительно пропустили завтрак. Мы также пропустили обед и ужин." ~ме

"Серьезно?! Как мы пропустили столько еды?" ~София

"Сенсорная депривация может сделать это с вами. Ты ощущаешь только то, что разрешено. Из-за этого очень трудно следить за временем, и вы полностью зависите от своего похитителя. Пожалуйста, сообщите персоналу гостиницы снаружи, чтобы нам принесли две порции еды." ~ме

"Пожалуйста, принесите две порции еды в мою комнату." ~София

"Они будут через несколько минут." ~персонал трактира

"Арг! Мое тело чувствует себя ужасно. Лилия, пожалуйста, вылечи меня, пока они не вернулись." ~София

"Не волнуйся, я бы не позволила никому другому видеть тебя в таком уязвимом состоянии. Однако я не буду исцелять тебя, пока ты не поешь. Даже если я наложу на вас заклинание, телу все равно нужна энергия для восстановления, которой вам сейчас очень не хватает. Тебе придется позволить мне кормить тебя." ~ме

"Что тебе, несомненно, понравится! Отлично, я должна была догадаться, что произойдет нечто подобное, когда отдала тебе контроль над нашими развлечениями... две ночи назад." ~София

Принесли еду, и я с радостью накормила ее. По большей части она не позволяла мне кормить ее изо рта в рот, но смирилась с фруктовым соком, который прилагался к ней, так как я старался, чтобы он проливался ей на шею, чтобы я мог слизать его, если она этого не сделает.

Как только она была накормлена, я помыл нас в ванной и, в конце концов, должен был вылечить ее, чтобы она могла передвигаться самостоятельно.

Мы отдыхали в номере до обеда, решив хоть раз попробовать местный ресторан. Мы получили рекомендацию от клерка и отправились в заведение под названием Dragon's Roost. Сняв отдельную комнату и заказав два лучших блюда, мы попробовали еду, которая превосходила даже изысканные блюда с банкетки на выезде героев. На выходе нас остановила симпатичная женщина-эльф. Я немедленно шагнул к Софии и напряг свое тело, готовый в мгновение ока превратиться в тень.

"Не нужно быть такой настороженной, мне просто было немного любопытно узнать о двух богатых молодых леди, с которыми мне, похоже, еще не довелось познакомиться. Меня зовут Эллен, я владыка города Винфел." ~ Эллен

"Почему ты так защищаешься? Она не кажется плохим человеком." ~София

"Хороший человек, возможно, не стал бы использовать какие-то навыки, чтобы прощупать нас. Скорее всего, она уже точно знает, как мы выглядим, вплоть до наших размеров." ~me

"Меня зовут София, а это Лилия. Сейчас мы остановились в гостинице "Гнездо Феникса". Мы были в подземелье и исследовали его, когда произошли недавние изменения, и, похоже, теперь застряли здесь. Я хотела бы узнать, может ли леди сказать нам, когда откроются ворота?" ~ София

"Не раньше, чем через две недели, дорогая. Я послал гонцов исследовать окрестные города, и это самый короткий срок, когда они смогут вернуться. Давай не будем стоять на улице и болтать всю ночь. Пойдем ко мне, выпьем чего-нибудь, чтобы лучше узнать друг друга." ~Эллен

"Спасибо за приглашение. Мы принимаем." ~София

"Почему ты заставила меня принять приглашение? Я думала, она тебе не нравится?" ~София

"Опасаясь ее, потому что она сильная. Очень сильная! Судя по колебаниям энергии, она, вероятно, воин четвертой ступени среднего уровня. А также маг третьей или, по крайней мере, второй ступени. Она не приглашала нас, она явно приказывала нам присоединиться к ней. В ее намерениях нет враждебности, но она была очень тверда, когда приглашала нас к себе." ~me

"Так вот почему. Что нам делать, если она станет враждебной?" ~София

"Мы мало что можем сделать. Я уверен, что она может убить одного из нас в одно мгновение, если решит нанести удар, а второй, скорее всего, умрет в следующий момент. Этот навык зондирования может с большой вероятностью найти меня даже в моей теневой форме, используя shadowmeld." ~me

Вскоре мы прибываем в ее резиденцию. Это довольно простое здание в элитной части города. Совсем не там, где должен жить городской лорд. Она готовит для нас простые закуски и вино. Затем мы все занимаем места в фойе и снимаем капюшоны. В тот момент, когда София сбросила капюшон, Эллен со слезами на глазах обнимает ее.

"Я нашла тебя. Ты не умерла, я никогда не верила, что ты умерла. Я так счастлива снова видеть тебя, Камилла." ~ Эллен.

"Разве Камилла не имя твоей матери?" ~ме

"Да, и мама упоминала мне Эллен раньше, но я не связывала эти два имени до сих пор." ~
София

<http://tl.rulate.ru/book/29853/2175103>