

Аперии попросту ничего не могла с этим поделать. О том, чтобы снова спуститься вниз и подобрать хотя бы один меч, не могло быть и речи, поскольку эльфийка была уверена, что на весь путь у нее уйдет как минимум пара дней.

Почему эта штука имеет более ста этажей? – Как было известно Аперии, ни одно подземелье Империи не было в глубину больше двух этажей. – Но Империя так же очень быстро убивала заключенных, так что вряд ли это можно считать за истину.

Бродя по руинам, Аперия пыталась ранить себя некоторыми другими предметами, но ни стеклу, ни какому-либо из камней, которые попадались ей на глаза, не удалось пробить кожу эльфийки. В данный момент можно было сделать вполне логичный и объективный вывод, что кожа Аперии стала очень прочной. Конечно, ей все еще нужно будет попробовать порезать себя при удобном случае, однако сейчас, это, похоже, невозможно...

Эльфийка попыталась поранить себя в последний раз. Сжав руку, Аперия впилась своими ногтями в собственную плоть, пока не почувствовала слишком знакомое ощущение крови, стекающей с ее ладони. Как только она снова разжала свою руку, теплое покалывание охватило поврежденный участок, и рана затянулась прямо у нее на глазах, не оставив ничего, кроме какой-то невероятно блестящей серебристо-красной крови.

Я теперь Серебряная Эльфийка? Такие вообще существуют?!

Быть невосприимчивой к большинству ранений и порезов было, конечно, приятно, но... Проблема заключалась в том, что Аперия не знала, что конкретно может навредить ей, кроме нее самой. Она просто чувствовала, что все будет хорошо, но еще не была готова слепо доверять этим неизвестным инстинктам.

Испытав свою физическую выносливость насколько это вообще было возможно в данный момент, Аперия направила свое внимание внутрь себя. Настало время проверить ее магическую силу!

Хотя она была совершенно уверена, что в руинах никого не было, эльфийка решила потратить время и проверить большинство зданий. Определенно, чтобы убедиться, что она случайно не причинит вреда кому-то, а не потому что Аперия просто хотела выяснить, как же быстро она сможет двигаться!

Пробежка между разрушенными постройками вызвала улыбку на ее лице. Аперия была права, когда думала, что она способна двигаться быстрее кареты. И это лишь во время бега по земле! Во время полета она еще значительно увеличивает свою скорость!

Убедившись, что она здесь в полном одиночестве, Аперия остановилась перед пустующим фонтаном. Эльфийка знала, как вызвать огонь, одной мысли было достаточно, чтобы воссоздать пламя, которое подчинялось бы ее воле.

Как и в случае с огнем, который она создала ранее, Аперии просто представила, как над ее ладонью парит водяной шар. Теперь уже знакомое тепло распространилось по ее телу, двигаясь к прямо к руке эльфийки, и уже через мгновение над ладонью Аперии появился водяной шар.

Я должна была попробовать это раньше...

Опустив руку, Аперии обнаружила, что сфера воды остается на своем месте, а не следует за рукой. Эльфийка вновь сосредоточилась и шар вырос до достаточных размеров, чтобы в него поместились обе руки. Кровь, прилипшая к ее ладони, отвалилась достаточно легко, поскольку не затвердевала черт знает сколько.

Очистив свою руку, Аперии подошла ближе к пустому фонтану, в то время как за ней плыла небольшая масса воды. Казалось, что вода была в некотором смысле продолжением ее самой, информация о том, сколько ее было и где она находилась, транслировалась прямо в разум эльфийки. Она могла управлять шаром, словно своими руками. Но в то же время, жидкость была сама по себе, и Аперии чувствовала, что та жаждет повиноваться ее желаниям.

Направив воду в опустошенный фонтан, эльфийка принялась за работу, стараясь полностью наполнить городскую достопримечательность. Маленькая лужица, которую она создала раньше, казалось, закипела, прежде чем из нее появилось еще больше воды, что быстро наполнила фонтан.

Вода, которая создает еще больше воды... Я обожаю магию! – Вполне довольная результатом, Аперии остановила свои мысли, и вода тоже перестала появляться.

Создание камня из ничего и разделение его при помощи ветра было странно забавным зрелищем для Аперии. В голову ей пришла еще одна идея, и вскоре крошечные пузырьки воздуха поднялись на поверхность фонтана.

Я просто обязана попробовать это в ванной! – Подумала эльфийка, тихонько хихикая.

Следующей в ее списке была неуловимая магия света. Аперии уже дважды видела, как она работает, хотя оба раза заклинания использовались при помощи силы какого-то Бога. Она боялась попробовать это сама, так как не хотела мысленно обращаться и возносить молитвы тому, что, по сути, бросило ее.

Аперии не знала, как вызвать хоть каплю света. Она знала четыре основных элемента достаточно хорошо, чтобы представить, как они выглядели и ощущались. Но свет она попросту не могла связать с каким-либо изображением в своей голове, да и раны, которую можно залечить, у нее тоже не было.

И так не могу попробовать... – Ее, по-видимому, естественная регенерация была слишком быстрой сама по себе и не оставляла времени, чтобы можно было попытаться исцелить рану

определенным заклинанием.

Однако было еще кое-что, что эльфийка могла попробовать.

Войдя в одно из зданий, окружавших фонтан, она схватила сломанный стул и отломала одну из его ножек. Выйдя на улицу, Аперии заняла, по ее мнению, подходящую стойку, чтобы бросить свое временное копье.

Древесина промчалась по воздуху перед тем, как разбиться о каменную стену, к которой она стремилась на всех парах. Аперии вернулась и прихватила побольше своеобразных копий, прежде чем попытаться снова, на этот раз пытаясь наполнить свой бросок светом. Независимо от того, что она пыталась сделать, золотое сияние, которым управляли два паладина, все никак не хотело появляться.

Может, для этого нужен Бог? – Ей придется разобраться в этом, как только она доберется до Эбенлоу. Аперии попросту не хотела следовать заветам какого-либо Бога. Сама идея быть ниже какого-то другого существа оскорбляла эльфийку. Она не хотела, чтобы кто-либо указывал ей, что делать! Если это означает, что она не получит какую-то причудливую золотую магию, пусть будет так!

Взглянув на небо, Аперии заметила, что солнце уже начало потихоньку садиться. Она провела здесь больше времени, чем предполагала изначально. Однако, нельзя сказать, что это время было потрачено впустую, эльфийка узнала, что она была крепче, чем предполагала изначально, но до сих пор не имела четкого представления о том, насколько мощная вся эта защита. Магия, казалось, была ограничена только тем, что Аперии могла себе представить, и раздражающей потребностью в Боге.

Прежде чем она уйдет, чтобы присоединиться к Иру и остальным, ей нужно попробовать еще парочку кое-каких вещей. Возле одной из них эльфийка мысленно поставила галочку, когда мимо нее проплыл камень. Вскоре к нему присоединились обломки, валявшиеся вокруг. Аперии была удивлена той легкостью, с которой она могла манипулировать маной для достижения своих целей, ведь это открывает невероятную вариативность во время битвы.

Отбросив палки и камни, которое парили вокруг нее, Аперии нацелилась на одно из самых неповрежденных зданий. Если она отправится в Эбенлоу, ей, вероятно, так или иначе придется сражаться, и хотя ее кулаками удалось справиться с двумя магами и демоном, дальнбойная магия казалась лучшим решением.

Как раз в то время, когда эльфийка хотела избавить мир от ожерелья мага, она создала пламя. Тепло, которое сопровождало сознательное использование магии, походило на долгожданного друга. Все те дни, которые она провела в роли рабыни, по большей части не располагали комфортной температурой, так что Аперии была рада возможности избавиться от холода.

Не то чтобы я чувствовала себя слишком жарко или слишком холодно с тех пор, как

вернулась...

Отбросив свои размышления в дальний ящик, эльфийка бросила пламя размером с кулак в здание перед собой, желая, чтобы оно расширилось и поглотило строение целиком. Улыбка расплзлась по ее лицу, когда остатки дома были охвачены огнем. Всего одна мысль и пламя становилось все более горячими, пока подол ее платья не загорелся, в результате чего Аперิโอ быстро погасила разбушевавшийся огонек.

Жар от горящего здания ощущался не более чем теплым летним бризом, но ее опаленное платье намекало на совсем иную картину. Внимание эльфийки было всецело сосредоточено на строении, поскольку то, что пережило ее огненную атаку, попросту свалилось друг на друга. Хотя это была не живая цель, Аперิโอ была совершенно уверена, что ее магия будет действовать так же хорошо на плоть и кости, если до этого все же дойдет. Ну а если нет, то она всегда могла прибегнуть к проверенному и верному способу: избиению.

Мне нужна еще одежда... – Подумала Аперิโอ, касаясь обгоревшей части платья. – Но, естественно, мне нужны деньги для этого. Что за валюты они вообще используют? Я сомневаюсь, что у них тут в обиходе те же монеты, что и у Империи. – Еще один момент, который нужно будет прояснить у Ира, когда она их нагонит, черт, это уже стало какой-то обыденностью!

Имелась еще одна вещь, которую Аперิโอ хотела, нет, желала проверить перед тем, как уйти. Обуздав нервы и закрыв глаза, Аперิโอ попыталась представить пустоту в своем разуме. Она не была уверена, сработает ли этот метод, но если другие ее попытки сработали при помощи воображения, то и эту идею отбрасывать не стоило. Это заняло некоторое время, но в конце концов знакомое тепло распространилось по ее телу, и ощущение окружающего ее мира изменилось. Когда эльфийка открыла глаза, ее встретил черный разлом, наполненный бесчисленными сферами света.

Так, получается, я все же могу вернуться сюда. Но смогу ли я вернуться обратно...

Мерцающие огоньки вокруг нее, казалось, восклицали, умоляя ее остаться и присоединиться к ним в пустоте. Но она пока не готова была это сделать. Аперิโอ хотела испытать то же чувство от окружающего мира, что она ощущала здесь, в черном небытии. Эльфийка снова закрыла глаза и погрузилась в свое воображение, желая, чтобы мир опять появился вокруг нее.

Лучи солнечного света вновь ощущались на ее коже, и Аперิโอ поняла, что ей это удалось.

Следуя более ранней концепции, Аперิโอ подняла кусок опаленной древесины с земли и вернулась в пустоту. Как только она увидела реку света, то почувствовала, как дерево в ее руке разрушается. В итоге кусок древесины растворился на бесчисленные серебристые частички.

Вот как, значит, я не могу использовать пустоту в роли хранилища.

Не обращая внимания на зов огней, Аперии приказала миру вновь явить себя ей.

Глядя на заходящее солнце, эльфийка оторвалась от земли и полетела как можно быстрее туда, где, как ей было известно, находилась дорога. Возможно, она могла бы провести еще больше испытаний, но Аперии чувствовала, что накопила достаточно знаний, чтобы находиться в окружении людей. Она внезапно обнаружила, что хочет проводить с ними больше времени и общаться, собирая новую информацию. Затем эльфийка неожиданно остановилась, на мгновение задумавшись.

Правда, для начала нужно выяснить, как не заставлять их дрожать, когда я говорю. Может быть, попытаться выучить их язык?

У Аперии было много дел и времени на их решение, но никто не мог или не хотел указывать ей, что делать...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/29851/693429>