

Коридор за пределами комнаты Аперии оказался довольно пустынным, единственное, что хоть как-то указывало на то, что кто-то все же жил в этом здании, так это поддельные факелы, которые аккуратно висели вдоль стены. Наличие ламп с хрустальными наконечниками напомнило ей о камнях, которые эльфийка добыла во время путешествия по разрушенным руинам. Она все еще не знала, для чего они нужны, но, поскольку Аперии собиралась искать ответы, будет не лишним захватить их с собой.

Через мгновение Аперии вернулась в свою комнату и начала рыться в брошенной одежде, которая все еще валялась на полу в ванной, она пыталась отыскать два камня, которые взяла с собой. Вскоре ее пальцы коснулись гладких поверхностей, одной холодной, а другой теплой. Второй камушек напомнил эльфийке о тепленькой ванне.

Может, для этого они и нужны?

Когда Аперии взглянула на ванну, то не смогла отыскать ничего похожего на эти камни, даже осмотр кранов не привел ни к каким результатам. Вздыхнув, Аперии обернулась и вышла из своей комнаты.

Постучав в дверь напротив своей комнаты, эльфийка не получила никакого ответа, так что она направилась в место, которое Ир назвал главным залом. Скрип пола вновь привлек внимание молодого человека по имени Таддеус, сидящего за одним из столиков. На его лице отразился целый спектр эмоций, прежде чем он остановился на той, которую можно было бы назвать смиренным страхом.

Аперии улыбнулась мужчине, по крайней мере, постаралась, но от этого Таддеус только вздрогнул и поспешно вернулся к свитку, которой читал мгновение назад. Улыбка исчезла с лица эльфийки.

Я что, настолько страшная?

Однако Аперии взглянула на сложившуюся ситуацию рационально. Пару часов назад она вся была покрыта кровью, разрушала руны лишь одним своим присутствием, устроила ... конфликт с его наставником, очевидно, все это добавляло мало плюсилов к хорошему расположению Таддеуса. Вероятно, она оказала на него не такое уж хорошее первое впечатление...

Аперии подавила вздох, который так и норовил сорваться с ее губ, и вместо этого направилась к столу, на котором лежала самая большая коллекция книг. Большинство из них были большими томами в кожаном переплете с причудливыми надписями на обложке, такие эльфийка уже встречала множество раз. Некоторые, однако, были связаны материалом, который казался более толстой и прочной бумагой.

Хм, любопытно... – Добравшись до стола, Аперии показательно кашлянула, пытаясь привлечь внимание Таддеуса.

Мужчина повернулся к источнику звука и удивленно уставился на эльфийку.

«Можно...?» – Тихонько спросила Апериио, указывая на аккуратно сложенные книги. Она надеялась, что, если будет говорить значительно тише, то собеседник будет значительно положительнее настроен по отношению к ней.

Казалось, это сработало, так как Таддеус колебался лишь мгновение, прежде чем указал на стол слева от эльфийки. После того, как она подошла к другому столу, он кивнул ей и снова повернулся к свитку. Глаза Апериио задержались на его фигуре еще немного, она не была уверена, стоит ли ей пытаться поселить страх в его душе или она должна была использовать Таддеуса, чтобы получить ответы на некоторые вопросы.

Может быть, позже... – Подумала Апериио, качая головой. Решить эту задачу предстоит позже, сейчас же эльфийка сосредоточилась на книгах, надеясь, что они дадут ответы хоть на какие-то вопросы.

Конечно, не было никакой гарантии, что Апериио сможет прочитать что-либо из этого, но разве попытка может хоть как-то ей навредить? Это ведь не уничтожит жизнь вокруг эльфийки как тогда, верно? Если она вдруг захочет вновь попробовать испытать то заклинание, ей нужно будет отыскать место вдали от цивилизации.

Возможно, стоит вернуться в те руины?

Это явно стоит попробовать, так она сможет ответить на большее количество вопросов.

Апериио положила два камня на стол. Характерный звук привлек внимание Таддеуса, когда он взглянул в сторону эльфийки. Его глаза распахнулись от удивления, когда он заметил камни на столе, но вместо того, чтобы задержать на них свой взгляд, он поспешно вернулся к свитку. Апериио наклонила голову, глядя на предметы, которые его так заинтересовали, похоже, без некоторых вопросов все же не обойтись... Хотя сейчас Апериио все же попробует свои силы в книгах.

Подняв первую книгу, которая попала ей на глаза, эльфийка почувствовала облегчение, ведь она смогла прочитать то, что было написано на обложке.

Ох, именно поэтому он указал мне на эти книги? Наверное...

“История Вина Ветуса”. Ну, это не совсем то, что искала Апериио, но, по крайней мере, она сможет прочитать эту книгу, если больше ничего не найдет, конечно. Отложив ее в сторону, эльфийка подобрала следующую...

Апериио не знала, сколько времени она провела за поиском книг, но теперь перед ней стояло две стопки. Одна для тех книг, которые мало могли чем помочь ей, например, истории о

различных продуктах и напитках, а также развлекательные рассказы, но, к сожалению, они были слишком далеки от того, за чем сюда пришла эльфийка.

Другая стопка была заполнена книгами, которые должны были так или иначе помочь Аперии, будь то руководство по магии или истории различных рас и континентов. Отыскав стул, который выглядел достаточно крепким и был без спинки, она выбрала книгу “Взлет и падение империи Инару”, чтобы начать поиск ответов. Как эта конкретная Империя стала доминировать на большей части континента, Аперии было известно, они использовали каждую возможность, чтобы напомнить всем об этом в конце концов. Но вот как она пала, для эльфийки все еще была загадка.

После ритуала она оказалась в пустоте, и кто знает, где именно это было. Очевидно, Аперия совсем не знала, что произошло после того, как ей приказали убить себя. Пропустив большую часть о восхождении Империи, эльфийка была опечалена, обнаружив, что падению Империи было посвящено всего несколько страниц.

То, что было написано на этих страницах, также не очень помогло... Никто не знал, что случилось. Там говорилось только о так называемой “Ночи Второго Солнца”, во время которой Ферио, которая была Богиней солнца, по-видимому, очистила мир от еретиков, чтобы позволить Богам вернуться. Не было записано ни одной даты, но Аперия была совершенно уверена, что эта “Ночь Второго Солнца” была прямым следствием ритуала, проводимого Империей.

Значит, им не удалось создать Бога, но удалось вернуть их назад? – Аперия взглянула на себя. – Может быть, я получила частичку этой Божественной силы? – Это, безусловно, объясняет, почему она смогла исцелиться и откуда взялся этот, казалось бы, бесконечный океан маны, но Аперия все же было трудно в это поверить. Она не чувствовала себя Богиней.

У Богов были Домены – то, над чем они держали абсолютный контроль, и Аперия предполагала, что любой Бог будет знать о своем собственном Доме. Было бы очень странно, если бы это было не так... Но Аперия не могла толком определить степень своей силы, да и делать это в пределах города она не собиралась. Единственное, что эльфийка знала наверняка, так это то, что она уже слишком сильно запуталась, и Аперия сомневалась, что “Богиня Путаницы” может существовать в принципе...

Тем не менее, даже если эта информация не ответила на вопрос о том, что с ней случилось, она хотя бы помогла определить путь, по которому нужно двигаться, дабы отыскать ответы на вопросы. Выяснить, жива ли Богиня Солнца, должно быть достаточно легко, Аперии просто нужно будет найти необходимую книгу или отыскать храм, посвященный этой конкретной Богине, когда эльфийка окажется в большом городе. Она закрыла книгу и положила ее на пустое место на столе, создавая третью стопку, в которой будут лежать те книги, с которыми Аперия уже закончила.

Пролистывая стопку непрочитанных, но потенциально полезных книг, эльфийка была разочарована, обнаружив, что тут не было ни одной книги, посвященной конкретно Ферио. Поиск в стопке бесполезных книг привел к тому, что Аперия отыскала сборник сказок

обо всем Пантеоне Богов.

Полагаю, это всяко лучше, чем ничего...

Схватив книгу, она начала быстренько пролистывать страницы. Большинство рассказов были очень похожи на те, которые уже были известны эльфийке. Появились Боги, создали мир и все остальное, прежде чем исчезнуть без особой на то причины. Только после того, как Аперิโอ пролистая более половины рассказов, она обнаружила кое-что иное.

Сказка носила название “Возвращение” и повествовала о мальчике, который искал спасения для своей матери. Континент Ветус переживал период беспорядков, на каждом углу кто-то умирал, все это чем-то напоминало о “падении”, о котором Аперิโอ только что читала, и среди всего ужаса этого мать и сын спасались от всех опасностей, которые только можно представить. Сын матери был одним из немногих в то время, кто осмеливался верить в силу Богов, и он молился каждый день, умоляя их спасти жизнь его матери, которая стала жертвой атаки нового и ужасного зверя. Вера мальчика была непоколебимой, несмотря на препятствия, и, как и во многих сказках, его молитвы были услышаны самим Вигилом, который снизошел, чтобы излечить его мать от недуга.

Пролистывая остальные истории, Аперิโอ удалось отыскать лишь одно упоминание Ферио, в котором она разбрасывала злодеев направо и налево, не было ни слова о какой-нибудь слабости.

Может быть, я получила лишь крошечную долю настоящей силы?

Вздыхнув, Аперิโอ положила книгу в стопку готовых и взяла новую из стопки потенциально полезных. Это будет долгая ночь, по крайней мере, в умственном плане...

Надеюсь, что хоть сейчас мне повезет...

Следующий выбор Аперิโอ пал на книгу под названием “История обо всем”. То, что повествовало обо всем, определенно должно было дать некоторые ответы, одним из которых, как надеялась Аперิโอ, станет ответ на вопрос, сколько же времени она провела в пустоте.

К удивлению эльфийки, она обнаружила, что “чистка” Ферио была гораздо более тщательной, чем она думала изначально. По-видимому, Богиня, или бедствие, которое было приписано ей, уничтожило всю жизнь на континенте. И лишь столетия спустя он был вновь открыт, а люди снова его заселили. В книге также говорилось о полчищах монстров, которые бродили по земле, и о штуках, называемых [Кристаллами Катарат], которые, очевидно, либо создавали, либо призывали их.

Образ наполненного туманом кристалла всплыл в голове Аперิโอ.

Так это, получается, он вызвал меня? – Но затем эльфийка покачала головой, ее точно не призвал этот кристалл. Она сама открыла портал, который предназначался для маленького шара. – Так эти сферы ... монстры? Их эссенции? Души? – Аперии опустила книгу на колени.

Если эти сферы света действительно были душами или чем-то еще, что давало жизнь разным существам, то что из себя представляли синие, которые так охотно вливались в тело эльфийки? Аперии практически была уверена, что ритуал, который так нетерпеливо совершала Империя, был причиной смерти всего живого на Ветусе. И если эти сферы действительно были душами или, по крайней мере, физическими оболочками чего-то подобного, она приняла в свое тело их бесчисленное множество...

А что они сотворили со мной? – Хотя это объясняло наличие у нее крыльев, ведь они, безусловно, были не тем, чем должен обладать эльф, мысль о том, что Аперии похожа на одну из тех тварей, которых она видела в руинах, была не особо приятной. Скорее, даже отвратительной... Она не была каким-то там неразумным зверем!

Что это за чертовщина?! – Аперии схватилась за голову, ее разум дрожал, когда она пыталась закончить мысль, но не смогла подобрать слова, которые были так близки всего несколько мгновений назад.

Что это было?! – Частичка Аперии твердила, что она знает, кто она такая, но как только эльфийка попыталась сосредоточиться на этой мысли, она обнаружила пустоту и пронзительную боль. Как будто частичка ее самой исчезла, была стерта...

К-кто играет с моим разумом?!

На ней не было ни ошейника, ни чего-либо другого, похожего на какое-нибудь магическое устройство.

Неужели это все кристалл? – Он пытался воздействовать на нее каким-то видом магии, и незаконченное заклинание обладало своими эффектами?!

Может быть, Ир был прав, и лучшим решением будет выяснить все это при помощи [Гроссмейстера] в Эбенлоу...

Или именно он тот, кто мне мешает?! – Небольшой смех соскользнул с губ эльфийки, и она покачала головой. Аперии сомневалась, что это дело рук того старика. С другой стороны, его нетерпеливая подруга паладин... Ну, Лелия использовала магию в присутствии Аперии, но та была нормальной и совершенно не похожей на очевидную попытку кристалла.

Эбенлоу казался ей лучшим, возможно, даже единственным способом отыскать ответы. Город, где ее, несомненно, будет преследовать семья этого глупого мага, и если их ребенок попытается поработить ее, Аперии сомневалась, что остальные будут лучше...

Может быть, я должна сделать всем одолжение и убить их? – Эта мысль ... взволновала эльфийку. Простая мысль об уничтожении этих ублюдков рабовладельцев доставляла Аперии радость. Она не знала, сможет ли вообще сражаться с ними, но “Богиня Путаницы” однозначно была уверена, что хочет это сделать... Воспоминание о круге смерти вновь появилось в ее сознании, и эльфийка с удивлением повернулась, чтобы взглянуть на молодого мужчину за другим столом, попутно уронив книгу с колен.

Таддеус все еще был там, и, судя по ритмичным движениям его груди, он также был еще жив, но, видимо, уснул. То, как он сумел заснуть, было за пределами разума Аперии, до этого он ведь был в настоящем ужасе от нее... Или, по крайней мере, она так думала, Таддеус ведь даже прятался за спиной Лелии...

Может быть, я могу воспользоваться этим? – Если Таддеус действительно боялся ее, возможно, он ответит на некоторые вопросы эльфийки. Конечно, он мог попытаться убежать, как только она приблизится, но Аперии была уверена, что сможет удержать его на месте.

Задавая вопросы, она должна будет игнорировать чувство неправильности, которое сопровождало такие мысли. Хотя это было труднее сделать, чем не прислушиваться к той ее части, которая прекрасно справлялась с остановкой меча голой рукой, Аперии нужно будет разобраться с этой проблемой как можно раньше... Она не сможет просто стойчески смотреть на людей и ожидать, что они будут делать то, что она хотела. Тот факт, что это работало до сих пор, был настоящим маленьким чудом.

Подняв книгу, которую она уронила, и положив ее на стол, Аперии схватила камни и медленно направилась к спящему Таддеусу. Эльфийка старалась шагать максимально тихо. Она не хотела будить мужчину, пока не окажется в пределах досягаемости.

Когда она оказалась достаточно близко, Аперии глубоко вздохнула, готовясь к неизбежному чувству неправильности, которое наверняка проявится через мгновение. Вытянув руку, она аккуратно толкнула спящего мужчину, ну, по крайней мере, попыталась... Вместо этого Таддеус с испуганным визгом упал со стула.

Мне действительно стоит поработать над этим...

Стараясь изо всех сил подавить странное чувство, Аперии наклонилась над мужчиной и сказала: «Я бы хотела кое-что спросить...»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/29851/679320>