

"В Аяччо не было военного завода. Первоначально были построены кузницы с инструментами и печами! Эта кузница была подготовлена мной три года назад! Теперь я могу создавать любые доспехи и оружие. Но многие ключевые ремесла монополизированы семьями с древним наследием. Мы не можем получить его, не можем купить, поэтому оружие и доспехи, которые мы строим, среднего качества. Если вы действительно сможете улучшить остроту оружия, пусть даже совсем немного, вы принесли огромную пользу семье Бонапарт!" Тон Натальи стал немного тяжелым.

Сивэй ничего не ответил, просто молча ждал.

Вскоре после этого адъютант А. Боал и два солдата вошли с грудой образцов металла и руды.

Сивэй начал доставать инструмент, чтобы проверить эти образцы металла. Конечно, это всего лишь способ, а нуль проводит настоящую проверку.

"Медная руда, содержит 7,5% меди, высокий спрос..."

"Грубое железо, 83,7% железа, высокий спрос..."

"Серебряный блок, чистота 92,1%, низкий спрос..."

"Золотая руда, содержит 0,02% золота, пользуется спросом..."

"Аномально! Следы сингулярных металлических элементов, содержит много магических элементов, магия очень проводящая!"

Обнаруженный ноль внезапно подал сигнал тревоги, что заставило Сивэя внезапно заинтересоваться. В магическом мире должен быть металл, связанный с магией!

Этот странный след металла связан с золотой рудой, намного ниже, чем содержание золота.

"Эта быстрая золотая руда? Могу ли я узнать, где добывать?" - спросил Си Вэй.

Си Вэй склонил голову и посмотрел на металл. Затем он встал и спросил.

Наталья повернула голову, чтобы посмотреть на своего адъютанта.

"Начальник докладывает о трофеях племен троллей в горах Цзунчжа в начале этого года!" громко ответила тетушка Кабаниха.

"Что случилось? Что не так с этой штукой?" с любопытством спросила Наталья.

"Может быть, внутри спрятаны какие-то чудесные штучки, но это никак не влияет на наш эксперимент! Теперь я могу смешивать металлические точилки!" Сивэй достал из подкладки одежды кучу приспособлений.

Конечно, это просто невидящий взгляд, его рука вытянулась в устойчивое открытое пространство нулевого пространства.

Хотя Наталье было очень интересно, она все равно вышла из комнаты. Это секрет Сивэй. Она не может смотреть его до конца.

"Как вы думаете, у него получится?" скушаяще спросила Наталья у своего адъютанта после того, как вышла за дверь.

"Докладываю, сударь, Кабанов не знает!" Высокий адъютант был лишен выражения.

"Стоп! Вы действительно скучны!" Наталья закатила глаза и пнула камешек под ногами.

Зеро выскочил из тела Ксивея и начал пожирать нужный металл и быстро очищать его. Затем выплюнула примеси. Всего через полчаса она остановила все движения.

За это время она полностью овладела телом этого астрального существа и приступила к предварительной трансформации.

"Запас сырья завершен, необходимое сырье составляет 83,6%, а заменяющее сырье - 13,7%. Производственный модуль может быть запущен!"

Сивэй удовлетворенно кивнул, не довольствуясь металлом и рудой, которые почти заполнили дом Натальи, а в основном завершил сырьевой резерв производственного модуля, и скоро у него будет миниатюрная универсальная фабрика!

"Сначала закончите сплав!"

С указаниями Сивэя, металл смешивается в определенном соотношении в самом начале. Металл медленно плавится и временно становится жидким. После застывания он превращается в прочный сплав.

Твердость этого сплава контролируется до определенной степени и не является слишком резкой.

Спустя еще полчаса Сивэй вышел из комнаты.

"Как? Все готово?" Наталья, которой было скучно, впервые собралась с мыслями.

"К счастью, не в обиду!" Сивэй продемонстрировала яркую улыбку.

"Отлично! Позвольте мне посмотреть на эффект!" Наталья взяла инициативу в свои руки и вошла в кузницу.

"Смотрите, это одна и та же партия выковала два меча. Материалы и стили точно такие же!" Сивэй положил два длинных меча на стол.

Главный мастер кузницы кивнул, это его работа.

"Что касается остроты, теперь каждый может попробовать!" На полке рядом с ним лежит полутуша дикого кабана.

Наталья держала длинный меч обеими руками и ногами, и использовала ту же силу, чтобы ворваться в тело дикого кабана. Длина вторгшегося меча была почти такой же. Она также кивнула.

Ловкий ученик без труда вытащил два длинных меча и вытер меч белой тряпкой.

"Очень хорошо, это мой шедевр - точилка для металла!" Сивэй достал маленькую серую бутылочку с ярко-серебристой вязкой жидкостью и слабым дымком.

Наталья хотела подойти и посмотреть, но была остановлена Си Взем: "Извините, это

сверхвысокая температура!".

Си Вэй активировал руку Мастера, взял немного жидкости маленькой соломинкой и равномерно нанес ее на лезвие одного из мечей.

При нулевом манипулировании Сивэй полностью контролировал мышцы, и покрытие на мече получилось ровным и плотным, без каких-либо пропусков.

Первоначально потемневшее лезвие после нанесения этого слоя металлического точильного средства стало блестящим, отражая холодный холод.

На глазах у всех Ксией терпеливо ждал десять минут, и дождавшись, пока сплав этого тонкого покрытия полностью затвердеет ~www.wuxiax.com~ он объявил об окончании эксперимента.

Наталья снова взяла в руки два длинных меча, глубоко вздохнула и подошла к кабану.

Она начала усердно работать, но лишь с небольшим усилием, меч ее левой руки, словно мягкий тофу, глубоко вошел в толстую шкуру кабана!

В это время другой необработанный меч вошел только острым краем.

"Эй!" - закричали из кузницы.

С силой рыцаря крови пятого порядка Натальи, этот уровень контроля баланса двух сил, конечно, так же легкий, как дыхание, но произошла такая огромная перемена!

Наталья смотрела на серый пузырек в руках Сюйвэя, словно рассматривая редкие сокровища.

Только сейчас Сивэй взял лишь немного точильного средства. Этот флакон может обработать не менее ста мечей!

Си Вэй быстро добавил серый флакон в астральное пространство.

Видя, что Мисси недовольна, он быстро напомнил: "Извини, если ты поместишь его во внешний мир, это точило скоро затвердеет! Тогда ты полностью потеряешь ее ценность!"

"Отлично! Сивэй, твоя металлическая точилка действительно удивительна! Я решила, с сегодняшнего дня все мечи Бонапарта будут обработаны!" Наталья приняла решение.

"Мисси, с моими способностями, я могу обработать только одну бутылку металлической точилки за неделю! Более того, эта точилка улучшает только остроту лезвия, а материал самого меча не улучшен! Ты большой Не нужно так волноваться!" быстро посоветовал Си Вэй.

Си Вэй не собирался быть кузнечным мастером семьи Бонапарт. Он быстро отказался от посещения сайта www.wuxiax.com~ Добро пожаловать к читателям, самые свежие, быстрые и горячие сериалы доступны на сайте ~www.wuxiax.com~ Пользователи мобильных устройств, пожалуйста, читайте.

<http://tl.rulate.ru/book/29842/2225927>