

"Слышали ли вы, что Шарлотта была замечена наставником Гатлина и стала его экспериментальным помощником? И говорят, что он часто следует за наставником Гатлина, чтобы учиться!"

В маленьком ресторанчике, принадлежащем ученику мага высокого уровня, Эд с преувеличенной завистью и ненавистью сказал: "Находясь в башне столько лет, я первым услышал, что наставник Гатлин лично инструктирует учеников! Шарлотта действительно ушла. Ушла!"

"Люди могут брать подмастерьев, чтобы первыми бороться против конкурса, а другим и сказать нечего!" Линден набила маленькую рыбку, сказала неопределенно.

"Действительно, я не видел, чтобы она приходила на ужин в эти два дня, и библиотека исчезла. Ее действительно раздуло!" Эд облизал хлеб во рту.

Атмосфера между подмастерьями несколько странная и несколько импульсивная. В течение многих лет поколения подмастерьев учились свободно расти в соответствии с первоначальной траекторией. Однако сегодня, похоже, все изменилось.

"Ян? Что ты думаешь?" Фаавэй коснулся локтя Яна.

Ян был несколько ошеломлен. Он вспомнил все, о чем вчера говорил с Сивэем. Он думал об информации, раскрытой в рассуждениях Сивэя, и думал о статус-кво Шарлотты.

"Трудно сказать!" сказал Ян со вздохом облегчения, но его взгляд обратился к Сивэю и Мерил в углу.

Они сидели очень близко и перешептывались.

"Мерил, есть ли какие-нибудь изменения в медитации в последнее время?" Сивэй было очень любопытно помочь Мерил внести какие-либо изменения после медитации Хайяня.

"Кажется, скорость роста магии увеличилась!" Мерил перетащила банду и ответила в сторону: "Я чувствую, что моя магия стала более прочной и гибкой! Одно и то же заклинание будет потреблять меньше магии!"

"Хорошая перемена! Когда мы пойдем в лабораторию, у меня появятся новые идеи, чтобы пообщаться с тобой!" Сивэй был очень рад общению с Мерил, и, казалось, не замечал взгляда Яна.

"Я ухожу первым! Я проведу занятия с новыми учениками позже!" Янг встал и попрощался.

Вскоре Сивэй и Мерил, которые закончили есть, тоже вышли вместе, оставив только трех братьев Фаавэя, Линдена и Эда.

"Я всегда чувствую, что что-то не так! Кажется, что некоторые из наших братьев необъяснимым образом никого не волнуют! Ты видишь Шарлотту и Яна, одного за другим, занятых и загадочных. Даже новый высокоуровневый магический ученик Вест Виктория, маленькая девочка торчит здесь целый день, как мне может не везти?" Фаавэй развел руками и необъяснимо сказал.

"Да, наблюдая за тем, как Сивэй и Мерил гуляют вместе каждый день, они не собираются

заниматься предметами?! Это действительно печально! Мерил маленькая, но если присмотреться, то в будущем она не будет плохой". Как много!" Линден, очевидно, нашла здесь отклик у Фаавэя.

"В башне есть несколько учениц? Шарлотта славится цветком, и Мерил такая же, а недавно появилась новая магическая ученица Фрайя, хотя ей всего двенадцать или три года, уже видно, что она большая. Красота, будущее определенно будет не намного хуже, чем у Шарлотты!" Эд подпер рукой подбородок: "А у тебя есть шансы?"

"Тянет вниз, чтобы сказать возможность, или Ян больше, люди теперь могут учить Фрею!" Фаавэй без колебаний высмеял Эда.

"Моя жизнь действительно серая! Я не могу увидеть даже немного света!" Эд был ошеломлен.

В это время Шарлотта стоит перед Гатлином на шестом этаже башни, чтобы провести решающий диалог.

"Наставник Гатлин, я теперь колдун? Я не знаю, является ли это стандартом для повышения до мага в возрасте до двадцати лет? Где Палин? Я хочу его видеть!" За короткое время летний Лотт постарался подправить свой голос, но теперь он стал таким же низким, но не таким хриплым, с легким магнетизмом.

Гатлин сидел в большом, удобном кресле. После минутного снисхождения он сказал: "Да, ты превратился в глубокого конжака, и теперь можешь рассчитывать на колдуна. Но в любом случае ты не настоящий маг, поэтому я хочу, чтобы после того, как тебя действительно повысят до мага, позволили тебе воссоединиться с Палином. Как?"

Палин покинул башню, у него новая учеба и рост вне ее, и он не может позволить себе вернуться через короткое время."

Услышав "воссоединение с Палином", Шарлотта чуть не вздрогнула. Несмотря на то, что она уже превратилась в кровь бездны, она могла контролировать энергию пламени. В этот момент она почувствовала холодный озноб в костях.

"Тогда могу ли я прикоснуться к кольцевым заклинаниям? Кольцо-заклинание в башне, я давно хотела его увидеть!" продолжала спрашивать Шарлотта.

"Очень хорошо! Это то, что ты заслужила!" Гатлин взял с книжной полки позади себя страницу пергамента, на которой были выгравированы модель заклинания и элементы кастования.

"Плавающий?" Шарлотта подняла его.

"Сначала ты научишься, потом вернешься и найдешь мне новое!" Гатлин кивнул и жестом велел Шарлотте уходить.

Подождав, пока комната снова опустеет, Гатлин откинулась на спинку стула, удобно устроившись на мягком покрывале кресла с высокой спинкой, играя тонким инструментом из арканного кристалла: "Шарлотта Маленькая девочка, превосходит мои ожидания, я знаю, что она хороша для меня! Но это ее обычный стиль! Следующее самое важное - это следующий эксперимент, и этот эксперимент должен быть успешным! Через три дня наступил новый месяц. Ученик был оценен. На этот раз, думаю, Ян, мой хороший ученик, ты преподнесешь мне сюрприз, не так ли?".

В лаборатории, принадлежащей Сивэю, Сивэй обучает Мерил приливам и мыслям.

В отличие от предыдущей медитации на "Хайян", которую делала Мерил, в этот раз она была еще сложнее, потому что Мерил нужно было самостоятельно построить окружающую среду и стать архитектором сцены для сердца озера.

Сердце-озеро у многих людей почти всегда остается неизменным после определения первой медитации. Однако, только имея возможность изменить сцену озера сердца через архитектуру, можно открыть приливы и отливы медитаций.

Попасть на сайт www.wuxiax.com ~ трудно, так же как заставить старых людей, привыкших к одной и той же жизни, соприкоснуться с новыми вещами.

Однако Мерил, несомненно, очень хорошая ученица. Она полна энтузиазма, полна знаний и поиска. Она готова вносить изменения. После того, как она полностью ознакомилась со своим методом, она начала пробовать в одиночку.

Сивэй еще не общался с Яном. Он решил подождать и дожидаться новой встречи с Яном, чтобы официально повысить его до мага.

Истинный гений горд, а без гения сердца он не гений.

Будучи подростком с отличными магическими талантами, Ян всегда был уверен в себе. Если он хочет действительно убедить Яна, он должен быть на два шага впереди него, или даже больше, чтобы действительно заставить его осознать разрыв. Стань своим собственным учеником.

Да, слова Сивэя к Шарлотте - это истинные мысли его сердца.

С таким хорошим фундаментом, после победы над Гатлином, он хочет построить здесь настоящую школу магии.

Ян - лучший кандидат в основные ученики, которого он нашел.

Мерил не слишком проста, а личность Шарлотты неудобна. Другие - просто китайцы. Только Ян, возможно, в будущем сможет поддерживать свой собственный темп.

Хотя в прошлой жизни Сивэй всегда был одиноким межзвездным исследователем, он знает, что талант - самая важная сила. Управлять собственной силой гораздо эффективнее, чем в одиночку.

С нулевой помощью и знаниями, полученными из другого мира, Ксивей обретает уверенность и может сделать все сам, действительно став могущественным магом.

Нет, это Арканист ~www.wuxiax.com~ Приглашаем читателей к чтению, самые свежие, самые быстрые, самые популярные серийные произведения доступны на ~www.wuxiax.com~ пользователи мобильных устройств, пожалуйста, читайте.

<http://tl.rulate.ru/book/29842/2225006>