

Галлия - город, расположенный на одноимённой горе, из-за этого солнце не освещает его сразу. По-видимому, восход солнца в Галлии происходит всего за три часа до полудня, то есть здесь он наступает около девяти утра, до этого солнце находится ниже уровня города, по той же причине и темнеет раньше.

Если бы самая высокая часть горы находилась не на севере, дни в Галлии были бы ещё короче, а урожай и животный мир, которые позволяют им быть самодостаточными, были бы скудными.

В данный момент я нахожусь в самой северной точке города, в Академии Галлии, а именно в библиотеке. Со второго дня моего пребывания в этом мире я каждое утро проводил в этом месте по три часа. Не только из-за ценной информации, которую я мог бы получить, которая оказалась большой, хотя, как я предполагал, ничего критического значения, но и помогает заполнить несколько пробелов в моём "здоровом смысле."

Из-за более коротких дней Галлии жители города редко завтракают, поэтому здесь они обычно едят два раза в день. Потребление при искусственном освещении довольно высокое, примерно на 1/3 больше, чем в других местах. Оно разделено между свечами и лампами, освещёнными фотосинтетическим раствором, который они готовят в лаборатории Академии. Похоже, сама Академия является его крупнейшим потребителем, потому что большая часть её находится внутри горной пещеры, они должны использовать искусственное освещение двадцать четыре часа в сутки.

Это забавно, поскольку, по-видимому, основным материалом для изготовления этого светящегося раствора является медь, из которой изготавливаются монеты меньшего номинала, поэтому они буквально сжигают деньги, чтобы сделать свет. Деньги, которые они берут, чтобы войти, - это делать свет снаружи, а дополнительная плата за библиотеку - за освещение её, которое должно быть включено, если ты хочешь читать... Теперь я понимаю, ведь цена казалась слишком низкой, чтобы считаться "вступительным взносом".

Ну, если оставить в стороне то, что я узнал о городе и Академии, у меня есть более веская причина приходить в библиотеку каждый день... А! А вот и оно. Юны Зера, с которым я познакомился в тот день, когда впервые посетил Академию. Как я и предсказывал, он всегда проходит через библиотечный зал по пути в академию и всегда оборачивается, чтобы увидеть меня.

В тот день, когда я встретил его, я сказал ему, что я путешественник, который ищет истину и посещает Академию, чтобы читать их книги. Для этого было несколько причин. Во-первых, я создал образ энтузиаста науки и знаний, а также человека, интересующегося Академиями в целом. Во-вторых, приезд сюда не только поддерживает мою позицию, но и позволяет найти меня, когда я им понадобится, и это ключ.

В день равноденствия я устроил небольшой трюк, чтобы заявить о себе как о потенциальном благодетеле академии. План был прост, но я не сомневаюсь, что он был эффективен.

Среди охранников я был замечен по меньшей мере дважды "раздающим" серебряные монеты,

без видимой выгоды, что добавляет к моему образу энтузиаста Академии большую сумму денег. Конечно, они понятия не имеют, сколько. Кроме того, без сомнения, бармен мог бы сказать в любой из этих дней, сколько я потратил на информацию... Вряд ли они могли знать о моих намерениях, поэтому они могут только предположить, что это было простое любопытство, добавляющее к моему образу искателя знаний. Вряд ли они подумают, что я стал причиной инцидента.

Все мои действия преследуют одну и ту же цель. Если я хочу, чтобы всё шло по-моему, они должны просить о помощи, только тогда я предложу им финансирование. Есть несколько причин, одна из них - не сомневаться в моём происхождении. Если я путешественник, который посещает Академии по всему миру, то для меня было бы редкостью предложить финансировать именно эту Академию. С другой стороны, если они попросят меня сделать это, и они сделают это убедительно, я могу согласиться на это, при условии, что мои условия будут выполнены, включая анонимность.

Условия не могут быть более благоприятными. При нормальных обстоятельствах, даже если бы они спросили меня, хочу ли я оказать поддержку Академии, у них не было бы реальной необходимости, и у меня не было бы надежного оправдания, чтобы принять их просьбу. Но в том случае, если Академия будет нуждаться в финансировании любой ценой, они не только окажутся в безвыходном положении, но и у меня будет хороший повод оказать свою помощь, поскольку богатый энтузиаст не оставит академию в покое в такой деликатной ситуации

Ключ к моему успеху - именно тот молодой человек, который наблюдает за мной. В первый день своего плана я постарался выглядеть как человек надёжный, так что если возникнет вопрос финансирования, то очень вероятно, что он упомянет меня как возможного благодетеля. Даже если он этого не сделает (он выглядит несколько застенчивым, чтобы взять на себя такую инициативу), его все равно можно использовать в качестве посредника, так как я отвечал за создание образа взаимного доверия между нами в присутствии других ученых.

О! Говоря о нём, очевидно, что другой парень, который был с ним в день обсуждения, ищет его. События могут развиваться быстрее, чем считалось ранее. А пока я буду продолжать сосредотачиваться на книгах, я должен произвести впечатление очарованного тем, что я читаю...



"Ммм. Вот он!"

- Э-этоо... М-мистер Арджент..

По какой-то причине он выглядит более застенчивым, чем в прошлый раз, когда мы говорили, он носит закрытую мантию... Он носит шорты?

Я не хочу ранить его мужское достоинство, но у него женские ноги. Его ноги выглядят такими хрупкими. Только по виду они выглядят так, будто могут разбиться, как стекло, хотя я не из тех, кто судит о слабостях других.. ужасно... Я лучше проигнорирую эту мысль.

- Что-то произошло, Зера?

- Т-ты вспомнил... я имею в виду, Мистер Арджент, мне бы хотелось кое о чём с вами поговорить.

- Не называй меня Мистером, я не женат, и лично я не чувствую себя таким старым...

- Значит, ты не замужем?... Я имею в виду. Понял. Арджент, я бы хотел... Что ж...

Это может занять некоторое время. Я должен сделать что-то, чтобы продвинуть разговор, не оказывая на него давления. Хм...

- Зера, если такой учёный, как ты, покинет свой напряжённый маршрут, чтобы повидаться со мной, должна быть важная причина. Если есть проблема, я хотел бы быть полезным. Разве я уже не сказал этого?

- Маршрут... Ну, это не совсем так... Я имею в виду, есть кое-что очень важное. Правда в том...

Как и в первый раз, когда мы встретились, он подошёл ко мне за ответом, и я ответил ему уверенным взглядом, а также кивком в знак подтверждения. Зера наблюдает за его рукой и крепко сжимает правый кулак. Собрав воедино необходимую решимость, он продолжает:

"...влияется ли кивок жестом подтверждения в этом месте?"

- Академия находится под угрозой закрытия, и мы считаем, что Арджент может спасти её. Спасти нас.

- Я понял. Я вижу, что дело серьёзное. Скажи мне, Зера, можно ли мне увидеть человека, ответственного за Академию, может быть, директора?

- Да! он тоже хочет попросить помощи у Арджента, проблем не будет.

- Ты можешь проводить меня к нему прямо сейчас?

- Понятно! С-сюда, следуйте за мной.

Мы вошли в кабинет директора внутри пещеры. Там нас уже ждали он и тот парень, который раньше ходил искать Зеру. Они несколько успокоились, увидев нас... Господин директор, переговоры ещё не начались, а вы уже для меня как открытая книга. Это чтение, которое я буду наслаждаться больше, чем те, из книг.

- Добро Пожаловать, Мистер Арджент. Приятно познакомиться с вами лично, Зера много о вас рассказывала. Я Гарен, директор этой Академии.

Это ложь, очевидно, что Зера не является источником вашей информации обо мне. Я вижу, кто сделал первый шаг - это вы, господин директор.

- Я тоже рад с вами познакомиться, но мне не нужно представляться. Давайте перейдём к делу, Зера сказала мне, что Академия в беде, я хотел бы услышать подробности.

Заняв место, директор объясняет ситуацию. Это больше, чем я ожидал, насколько своевременным я могу быть. Завоевание города - это благословение, если я хорошо разыграю свои карты, то смогу монополизировать Академию.

- Как вы видите, мы не сможем продолжать работать больше. При том темпе, с которым идут дела, мы закроемся до конца сезона.

- Понимаю. Когда Зера пошла искать меня в библиотеку, я знал, что проблема серьёзная, но не представлял, насколько. Очень хорошо, я могу оказать вам свою помощь.

- Р-реально? Арджент, я был уверен, что ты сможешь нам помочь.

- Это здорово! Академия может продолжать функционировать. Мы должны выбрать, какие исследования продолжатся...

- Нет. ..Все научные проекты будут продолжать работать.

- Что?!?

- А-арджент, возможно, ты этого не знаешь, но проектное финансирование стоит очень дорого. Обычно только одна страна может финансировать несколько проектов одновременно.

- Зера права. Мы не хотим злоупотреблять вашей добротой. Я могу понять, что ты не обычный человек, конечно, ты самый богатый человек в Галлии, но...

- Я не только планирую продолжать все исследования, но и планирую предложить свои собственные проекты. Конечно, всё будет финансироваться мной.

Все в комнате молчат. Директор с его пронизательностью смотрит на моё выражение лица в поисках какого-то знака, но только успеваешь увидеть уверенность за моими словами.

- Ты это серьёзно... Ты действительно можешь это сделать?

- Это так, но у меня есть некоторые условия. Поскольку те, кто поддерживал вас до этого, покинули вас, я хочу стать единственным благодетелем Академии. Такие ненадёжные люди не адекватны.

- Я не хотел превзойти себя, но ничего не могу с собой поделать... Кто ты на самом деле?

- Энтузиаст науки и знаний.

- Это не то, что я имею в виду.

- Ясно... Зера, ты доверяешь людям в Академии? В этих людях?

- К-кто, я!?

- Если ты скажешь, что доверяешь им, я поверю. Поскольку я не верю, что ты способен обмануть меня.

- Да. Директор Гарен, руководитель исследований Йохан, Джал, Берта. Все они - учёные, посвятившие свою жизнь открытиям, истине, все они - замечательные люди!

- Очень хорошо, в знак доверия я скажу вам, кто я на самом деле. Меня зовут Арджент Макото.

-А... фамилия... дворянин.

- Дворянин... вот как.

Все удивляются, услышав мои слова, и в то же время, кажется, принимают их с некоторой легкостью. Если тот, кто утверждает, что имеет такую огромную сумму денег, чтобы содержать всю академию в одиночку, сказал, что он дворянин, то он заслуживает доверия.

- Дворянин... Может быть, это и возможно для дворянина, но... я никогда не слышал об этой фамилии.

- Те, кто принадлежит к моему роду, предпочитают не высовываться. Я сам являюсь примером, ведь мне нравится путешествовать и посещать Академии. Если бы стало известно, что я дворянин, это произвело бы переполох, куда бы я ни пошёл.

- Да...это правда. Но дворянин, путешествующий инкогнито ... вполне возможно, что глава семьи...

- Ах... это я. Я Глава своей семьи и обладаю всей полнотой власти в принятии решений, а также в использовании семейного состояния.

- Удивительно... как нам повезло, что такой дворянин, как вы, посетил Галлию в час нашей нужды.

- Я думаю, это больше, чем удача. Судьба хотела, чтобы я перестал бесцельно путешествовать и принял активное участие в поисках истины. Конечно, как я уже сказал, мы предпочитаем не высовываться.

- Да, я понимаю. Никто за пределами Академии не узнает вашу тайну, даю вам слово.

- И я тоже.

- И-и я.

- Я доверяю тебе. Но прежде чем обсуждать будущее Академии, я предпочитаю стереть все сомнения о себе. Поэтому я хотел бы, чтобы вы изучили мой статус, чтобы подтвердить мои слова.

- Я не могу, в этом нет необходимости. Думаю, в данной ситуации этого более чем достаточно...

- Я настаиваю, что хотел бы также воспользоваться возможностью увидеть артефакты Академии.

- Я понял. Если великий Арджент просит об этом, мы используем одно из наших устройств, чтобы проверить твой статус. В процессе мы проведём для тебя экскурсию по запретной зоне Академии.

- Моя кровь кипит от восторга при виде чудес Академии, предназначенных для Академиков.

- Как директор академии, было бы честью позволить нашему благородному и единственному благодетелю увидеть каждый уголок Академии, который он спас.

Всё идет хорошо. Как только они откроют для меня сокровищницу, я обязательно найду что-нибудь, что позволит мне двигаться более безопасно на моём пути к вершине. После того, как они проверят мой статус, я также устраню любые подозрения в отношении меня, поскольку, согласно имеющейся у меня информации, наличие фамилии является неопровержимым доказательством благородства в этом мире.

С этого дня я стал единственным благодетелем Академии Галлии.

<http://tl.rulate.ru/book/29833/671072>