

Академия, это уникальное сооружение во многих отношениях. Парадный, а также главный зал, открытый для публики, напоминает нечто среднее между древним храмом и Университетом. Интересно то, что он построен рядом с лицом горы, по-видимому, большая часть Академии находится внутри самой горы, поэтому она недоступна без использования главного входа.

Изобретательно.

Учитывая, что сердце Академии находится внутри горы, она идеально подходит для защиты сокровищ науки этого мира. Я должен положить на них свои руки ...

- Извините, входная плата составляет 10 джа, и 20 джа, если вы хотите получить пропуск в библиотеку, - сказал человек в доспехах у входа. Похоже, они вооружены лучше, чем стража у входа в город. Ну, у этого человека были лучники, охраняющие его спину.

- Должно быть, трудно так долго стоять у входа. Здесь. - говорю я, отдавая монету охраннику Академии.

- Да... эх. Это... серебряная монета!?

Его шок является нормальным, по словам бармена, стоимость серебряной монеты составляет 100 бронзовых, что в свою очередь стоит 100 медных, что является местной валютой "джа", поэтому серебряная монета равна 10 000 джа. Я понимаю, что для семьи из 4 человек достаточно прожить без проблем полтора месяца.

Конечно, это ограничивается экономическим состоянием этого города. Как и все, она меняется от места к месту, я не сомневаюсь, что найдутся места, где она стоит больше или меньше, чем это.

- Считайте это чаевыми, продолжайте тяжёлую работу.

- Н-но, это уже слишком.

- Не волнуйся, ничего страшного. Серьёзно, сколько бы я тебе ни дал, на меня это никак не повлияет.

Оставив стражу позади, я прохожу по залам Академии, на стенах висят картины, некоторые, кажется, изображают важные события, другие - портреты, несомненно, великих персонажей в истории Академии или всего мира. Естественно, я никого не знаю, а может быть, и знаю, но я не могу связать образы, которые вижу, с тем, что сказал мне бармен.

Хотя я не узнаю ничего из того, что вижу, я с изумлением и подробностями рассматриваю каждую вещь на стенах и в коридоре. Кое-кто искренне зацепил моё любопытство. Например, прототип устройства, способного превращать одни материалы в другие, тёмные и стойкие, но в

то же время лёгкие, которые, по-видимому, способны подпрыгивать, если их бросить на землю. Разве это не резина?

До сих пор у повозок, которые я видел, были простые деревянные колеса или металл. Кажется, здесь каучуковое дерево не было найдено, это устройство могло бы стать ключом к разработке современных колес. Если мне когда-нибудь придется путешествовать на повозке, я предпочитаю, чтобы это было удобно. Структура вагона важна, но без соответствующих колес есть предел тому, насколько вибрация может быть уменьшена, в дополнение к защите колес от износа, особенно на этих грунтовых дорогах.

Я должен помнить, что это один из первых проектов, который должен быть профинансирован, он должен быть готов, когда придет время для меня отправиться в Джагхеб.

Из полученной информации я делаю вывод, что наиболее развитым местом в регионе является столица Джагхеб, "Бомбаста". Именно туда я должен идти, чтобы продолжить свой путь к вершине.

Хотя этот город защищен высотой, у него нет большой защиты, если бы он был серьезно атакован.

Это не так, как если бы нация потратила необходимые ресурсы, чтобы завоевать его, в конце концов, обычная осада бесполезна, так как город самодостаточен.

Но все еще возможно вторгнуться в него, если равнина будет завоевана мало-помалу. Конечно, это будет тяжёлая кампания, так как на гору нужно подняться, и потери, вероятно, будут намного больше, чем выгоды, поэтому это место такое мирное, несмотря на войну в регионе. Но это не гарантия, даже я придумал эффективный способ победить его, не то чтобы я планировал это сделать, я просто рассчитал, насколько я в безопасности в этом месте.

Пока мои мысли блуждали между планами на будущее и любопытными предметами и картинами Академии, группа из четырёх человек, женщины и трёх мужчин, начала взволнованно обсуждать происходящее. Все они были одеты в одинаковую униформу, состоящую из красного дощатого костюма с карманом слева со значком AS, белой рубашки снизу и красного халата сверху, брюк того же цвета у мужчин и клетчатой юбки охристого цвета с зелеными полосками у женщин. Все слегка яркие цвета, и немного грязные.

- Простите, в чём проблема?

- Ха, а ты кто такой?

Самый молодой из группы наблюдает за мной с любопытством, он не ожидал, что незнакомец вдруг вмешается в дискуссию. Черты её лица совсем детские, хотя я не представляю себе крепких и сильных мужчин в роли Академиков. Остальные молча наблюдают за мной, оглядывая с ног до головы.

- Я просто энтузиаст науки. Если бы я мог помочь некоторым из великих умов, которые работают, чтобы расширить горизонты человеческого знания, я чувствовал бы себя польщённым.

Все смотрят с подозрением, за исключением молодого человека, чьё любопытство росло. Я думаю, что уже нашёл свой ключ к сокровищу.

- Мне очень жаль, но это дело Академии. Извините.

И с этими словами учёной, группа уходит, чтобы продолжить свою дискуссию без любопытных глаз. Говоря о любопытных глазах, он снова повернулся ко мне, на что я ответил тёплой улыбкой. Очевидно, его останавливали противоречивые мысли, поэтому я решил подтолкнуть его.

- Тебя что-то беспокоит? Я был серьёзен, когда сказал, что хочу помочь.

Собравшись с духом, он принял решение и посмотрел на меня решительным взглядом.

- Вообще-то, на въезде в город возникла проблема, и мы не можем получить важный пакет, который приходит из-за пределов долины. Очень важно, чтобы мы получили его как можно скорее, иначе год усилий будет напрасным.

- Понятно, это как-то связано с сегодняшним событием?

- Да. Есть эксперимент, подготовленный к точному моменту его начала. Вчера вечером один из наших членов отправился в горную долину, чтобы забрать редкое растение, которое цветет только в ночи до и после равноденствия, но, видимо, стража у ворот не позволяет ему пройти. Они говорят, что получили уведомление, что цветок может быть использован для изготовления яда и не позволит нам войти в него.

- И это так?

- Нет, определённо... вероятно, нет, я никогда не слышал, что его можно использовать для этого. Мы используем его как катализатор, не более того.

Объясняя свою ситуацию, молодой человек чувствует себя несколько неуверенно из-за моего пристального взгляда. Я, конечно, смотрю на его выражения и слова в деталях, чтобы тщательно судить, какие слова использовать.

- Хорошо, пойдём к городским воротам, чтобы поговорить с охраной, мы ничего не решим, оставаясь здесь.

- Другие уже это делали, но охранник не слушает доводов.

- Нет проблем, я уверен, что он меня выслушает.

И с моими уверенными словами он убедился, что я могу что-то сделать. Мы выехали за ворота города, по дороге я поздоровался с охранником Академии, который энергично ответил на приветствие. Если ты дашь кому-то деньги, не прося ничего взамен, они ничего не смогут сделать, кроме как увидеть в вас альтруиста... если они наивны.

- Похоже, он тебя очень уважает.

- Ну, он хороший парень. Разве он не будет вести себя так со всеми?

- Хо. Трудно быть наёмным работником.

- А как к вам обращатся?.

- Серебряный. Зовите меня Арджент.

- Ага. Арджент, твои слова звучали сочувственно, но в то же время отстранённо, ты ведь не наёмный работник, верно?

- Нет. Сейчас я путешественник, в поисках истины жизни. Я хожу из города в город, наблюдая за Академиями мира, читая их книги и изучая всё, что могу, но я не Академик, как вы...

- Зера, я - Зера. Я до сих пор не получил ученую степень, несмотря на то, что окончил университет ещё студентом. Честно говоря, я думаю, что Арджент больше Академик, чем я.

- Я думаю, что ты ещё молод, если я выгляжу более интеллектуальным, это потому, что я прожил дольше, и у меня было время учиться и размышлять.

- Да...

- Однажды ты станешь выдающимся учёным, о котором будут говорить все Академики. Ты просто должен сделать усилие, не торопя события.

После долгой прогулки от Академии до въезда в город, во время которой Зера не раз волновался. Я улыбался, чтобы успокоить его по пути.

Прибыв на смотровую площадку, можно было увидеть большую группу людей в форме

Академии, спорящих с охранником. Очевидно, они ни к чему не пришли.

- Привет, я слышал, что есть проблема.

- Ах! Аргумент. ..Арджент, эти люди хотят, чтобы мы позволили растению...

- Ни слова больше. Мой Академический друг Зера заверил меня, что это растение не является ядом. Я полностью доверяю его мнению, поэтому я хотел бы, чтобы вы позволили им принести его в город.

- Мм, я понимаю. Очень хорошо, если Арджент поверит его слову, они смогут войти в город.

- Арджент! Вы сделали это, вы действительно сделали это, охранник услышал вас.

- Конечно, Зера - человек доверчивый, и мой долг - передать это доверие стражнику. Конечно, такое внимание заслуживает награды.

Нарочито преувеличенным движением я вручаю охраннику у ворот серебряную монету.

- Арджент...

- Ничего. Большое спасибо, мистер городская стража. Пожалуйста, продолжай усердно работать.

Я делаю приветственный поклон, и охранник копирует мои действия, что-то неуверенное в том, стоит ли кланяться, чтобы поприветствовать меня. Конечно, из-за моих вчерашних слов.

- Ну, я надеюсь, что хоть немного помог.

- Это была большая помощь. Даже если бы нам удалось убедить охранника в конце концов, было бы слишком поздно, и нам пришлось бы ждать целый год, чтобы провести эксперимент. Действительно, большое спасибо!

- В этом нет необходимости. Если я могу помочь, этого достаточно.

Случай с проблемой на въезде в город был решён, и я стал молча удаляться. За моей спиной кто-то из Академиков ликовал, а кто-то обсуждал.

- Я рад, что это было решено, но где они слышали, что растение может быть использовано в качестве яда?

- Это тайна.

Да, загадка...



- Ах! Это ты!

- Приветствую. Ничего не говори, помни, что я не хочу, чтобы стало известно, что я дворянин.

- Точно. Извини...

- Послушай, у меня есть для тебя важное задание. Я слышал, как кто-то пытался покуситься на мою жизнь. Похоже, информация о моем прибытии в Галлию каким-то образом просочилась. Насколько я понимаю, они будут использовать яд, приготовленный из цветка долины.

- Ах! Прошлой ночью человек из Академии покинул город и направился в долину.

- Вот именно. Наверняка он пошёл собирать растения, чтобы приготовить яд. Не позволяй им принести его в город, или я больше не буду чувствовать себя в безопасности, когда ем. Не могли бы ты оказать мне эту услугу?

- Ну конечно!... Но Академиков очень уважают. Я не думаю, что это так...

- Я бы тоже не стал подозревать Академиков, но, возможно, кто-то их обманывает. Так или иначе, я не могу быть беспечным, когда дело касается моей жизни, сделай это для меня. Конечно, как дворянин, я не могу просто принять твою помощь, поэтому возьми это.

- Серебряная монета... я.. не подведу тебя!!

- Я рассчитываю на тебя.

...

Игра начинается.

.....

<http://tl.rulate.ru/book/29833/664796>