

Глава 1: Новый мир

Себастьян открыл глаза. Он все еще лежал на спине, но в совершенно другом месте. Он чувствовал траву под собой, ощущал легкий ветерок, обдувающий со всех сторон, и даже чувствовал слабый запах цветов, растущих поблизости. Он явно находился не в саванне – все его ощущения говорили об этом.

Сначала он оценил состояние своего тела. Он пошевелил руками, которые были полностью в порядке и не болтались, какими он их запомнил в последний раз. Затем он ощупал свои волосы, лицо и горло, осмотрел всё до ног, при этом сидя на земле. Физически он был цел и казалось, здоров. Даже горло и грудь были целы, не имея никаких признаков колотой раны или шрама. Себастьян удивился, обнаружив себя одетым в простую рубашку с длинными рукавами и зауженные брюки, совсем не похожие на футболку и шорты карго, которые он носил во влажной саванне.

«Похоже я в загробном мире».

Себастьян счёл это единственным разумным выводом. Чистое голубое небо, травянистая равнина и безмятежная атмосфера. Никаких живых существ, никто не приветствовал его, никакого яркого света или огненных серных ям – только спокойная и безмятежная обстановка.

«Интересно, насколько далеко всё это простирается?»

Себастьян встал и еще раз осмотрелся. Он явно на заросшей травой равнине, которая достаточно далеко простиралась. На далеком горизонте были видны горные хребты и леса. Казалось равнина тянулась на многие километры, и вдали сливалась с лесом обступая его.

Обернувшись, Себастьян увидел вдалеке очертания города, окружённого стеной. Если бы это и впрямь была загробная жизнь, то в чем-то подобном не было бы никакой необходимости. Получив больше вопросов, напрашивался вывод что, направляясь к цивилизации он получит больше ответов в отличии от бездействия. Себастьян медленно отправился к городским стенам, оглядывая окрестности с большей осторожностью.

Спустя некоторое время, Себастьян увидел кого-то лежащего на обочине дороги. Казалось, что эта дорога продолжалась из леса по правую сторону от него. Он побежал к человеку, думая, что этот человек сможет ответить на некоторые вопросы. Когда он подбежал поближе, замерев на секунду, Себастьян сорвался на спринт.

Этим человеком оказалась длинноволосая женщина, она лежала на животе и могло показаться что она ползла к городу. Она не двигалась, а за ней стелился кровавый след. Поверх повседневной одежды на ней было надето нечто похожее на кожаную кирасу. Оказавшись рядом через несколько секунд, он быстро перевернул её чтобы оценить состояние. Но её взор уже был пуст, и она не дышала. Пытаясь успокоиться, Себастьян быстро осмотрел себя с головы до ног, чтобы проверить, что произошло. Выглядело так, будто она получила тяжёлый смертельный удар в живот, который вызвав внутреннее кровоизлияние, что

в купе с внешним кровотечением было летально.

Трясущимися руками Себастьян попытался нащупать пульс и проверить дыхание, не вздымается ли грудь под кирасой. Не увидев ни того, ни другого, он безнадежно попытался снять кирасу, для проведения СЛР (сердечно-лёгочная реанимация). Он продолжал шарить по кирасе, не находя ни пряжек, ни ремней. Ему прекрасно известно, что при остановке сердца, вопрос времени, когда последствия станут необратимыми.

- ПОЧЕМУ ТЫ НЕ ОТКРЫВАЕШЬСЯ, ЧЕРТ ВОЗЬМИ! – произнося свои первые слова с момента появления в этом новом месте, он не мог не кричать от разочарования на своё бессилие. Для медбрата, это было трудно принять. Он даже не заметил, как по лицу побежали слезы, всхлипывая он все еще возился с кирасой.

Когда Себастьян успокоился, то заметил, что тело уже окоченевшее. Тело оставалось неподвижным, даже когда он перевернул её. Из-за прилива адреналина и паники он не заметил этого. Даже если удастся снять кожаную броню, никакое искусственное дыхание всё равно не вернет её. Затем он огляделся, чтобы посмотреть, сможет ли кто-нибудь ему помочь. Увидев, что кроме него никого нет, он подумал отнести тело в город. Судя по кровавому следу, она шла из леса пытаясь вернуться в город, прежде чем упасть и начать ползти, а после истечь кровью и умереть.

На её штанах не было карманов, а с собой были только сумки. Порывшись в них, он не нашел ничего полезного. Несколько странных монет, что-то смахивающее на маленький нож для колки льда и короткий нож. Он не мог понять, что она делала и что собиралась сделать. Потребовалось несколько минут, чтобы сесть и сделать несколько глубоких вдохов, и взять себя в руки.

Себастьян решил отнести тело в город, думая, что кто-нибудь сможет опознать ее – возможно ее семье будет лучше, зная, что с ней случилось. Тело уже окоченело, но он смог нести её на вытянутых руках. Он не мог похвастаться большой силой, но при этом был способен на многое. Это значительно замедлило его, но, когда он подумал, что она была живым человеком, он совсем не чувствовал ее веса и мог медленно тащиться к городу.

Казалось прошла целая вечность, но наконец он увидел городские ворота. Там стояли стражники в полной латной броне вооружённые копьями и мечами. На мгновение Себастьян заколебался, но он напомнил себе, что несёт мертвое тело с целью опознания.

- Эй!! Помогите мне! – прокричал Себастьян. Слова, которые он произнёс с тех пор, как появился здесь, были немногочисленны, но наполнены эмоциями.

Услышав его, стражники обернулись к нему и побежали навстречу.

- Что случилось? – спросил стражник, помогая Себастьяну положить тело на землю.

- Я увидел её на обочине дороги. Она не двигалась, поэтому я попытался помочь ей, но она была уже мертва. Похоже, что она умерла за несколько часов до того, как я увидел её, - после объяснения ситуации и возможности поговорить с кем-то, он почувствовал облегчение.

Стражники переглянулись, прежде чем тяжело вздохнуть.

- Похоже умер очередной авантюрист. Мы сообщим об этом гильдии и заберём её тело. Что ты там делал? Ты собирал растения или плоды? - внимательно посмотрев на Себастьяна спросил стражник, в то время как другой поднял тело.

«Они правы, подозревая меня. Так всегда, когда речь идёт об убийстве. Тот, кто при обнаружении ближе всего к мёртвому телу, становится главным подозреваемым». Подумал Себастьян, горько усмехнувшись. Он готовился к допросу, да и у него самого тоже было много вопросов.

- Я очнулся в том травяном поле, и подумал, что нужно отправиться в этот город, чтобы узнать где я нахожусь. По дороге сюда я и нашёл её, - для Себастьяна это звучало как слабая наспех придуманная отговорка, но сейчас у него не было возможности подправить историю. Смотря на шокированные взгляды стражников, он ожидал что его вот-вот заберут.

- Цветущие поля? - бормоча переглянулись стражники, между ними повисла долгая пауза, отчего всем стало как-то не по себе. Затем оба стражника посмотрели на Себастьяна и невозмутимо спросили, - Значит, ты внезапно проснулся на том поле, не зная где находишься и что это за место?

- Да, в этом-то все и дело, когда я очнулся, оказалось, что травмы пропали, я посчитал это очень странным, - он мысленно вернулся к тем нескольким минутам, выражая свое недоумение. Все были в недоумении, казалось, что они забыли о мёртвом теле рядом с ними.

Несущий тело стражник, неловко пошевелился, показывая, что он устал. Другой уловил знак и сказал Себастьяну, - В таком случае, пожалуйста, проследуйте за нами. Мы доставим Вас в более безопасное место, и Вы сможете получить необходимые ответы.

От этой короткой фразы Себастьян встревожился пуще прежнего. Они сказали "более безопасное", значит ли это, что снаружи опасно, и это ли послужило причиной для возведения стен? Да и похоже на то, что всё это для них естественное явление. Себастьян посчитал, что бежать в лес к неизвестным опасностям не лучший вариант, а последовать за стражниками - мудрый выбор. По дороге на пост было тихо и мрачно.

Дойдя до поста, стражник несший тело, осторожно положил его в деревянную телегу и накрыл тканью. Затем нашел цепочку под её кирасой и сорвав её, положил поверх ткани. И снова Себастьян увидел, что они были подготовлены до такой степени, что это казалось для них рутиной. От этого его почему-то бросало в дрожь.

- Прежде чем мы пойдём в город, Вы не хотите чего-нибудь выпить или поесть? – спросил его один из стражников.

- Я бы хотел попить, если Вы не возражаете, – Себастьян осознал, что с тех пор, как он очутился здесь ничего не ел. Голода он почти не чувствовал, но пить ему хотелось, ведь он нёс тело от лесной окраины до поста стражников.

Выпив стакан воды, они вошли в городские ворота. Охранник, который до этого нёс тело, остался на посту. Другой же, потянул телегу с телом. Стражники безупречно выполняли свою работу, не отвлекаясь на излишние разговоры. Себастьян подумал о том, что они подобны часовому механизму.

Когда они вошли в город, Себастьян увидел, что здесь как в средневековье. Возведённые из камня дома, с деревянными или соломенными крышами. Проходя мимо, жилого района, взору предстали тесно стоящие дома казавшиеся душными. Мужчины были одеты в старомодные туники и штаны, в то время как дамы были одеты в простые платья, помимо них были люди, что носили броню поверх повседневной одежды. Доспехи встречались разные, от полных латных вроде тех, что носили стражники, до кожаных кирас самого разного вида. Это напомнило ему о теле, которое везли в повозке.

- Так куда мы идём? – с опаской спросил Себастьян у стражника. Он знал, что они направляются в какое-то медицинское учреждение для осмотра и опознания тела. Если это средневековая эпоха, то это должно быть сделано классическим способом, так как здесь нет достаточно развитых технологий. Ему много о чём хотелось спросить, но Себастьян решил приберечь свои вопросы на потом, когда будет больше шансов получить ответы.

- Сначала мы отправимся в гильдию искателей приключений, завезём тело, а потом гильдмастер заберёт его оттуда, – непринуждённо ответил стражник, ловко маневрируя повозкой среди людей. Казалось никто не замечал их, хотя прикрытое тело и было на виду. Опять же, казалось, что здесь это обычное явление. Следующие несколько минут они провели в молчании, идя по улицам. Себастьян всё еще был погружён в свои мысли, поэтому не заметил, как долго они шли.

Спустя долгое время они подъехали к большому каменному зданию. Оно было четырёхэтажным, возвышаясь над окружающими зданиями. Обойдя здание, они прошли на задний двор. Здесь было около шести тел, накрытых тканью. Себастьян замер, увидев сколь много было жертв.

- Гильдмастер скоро выйдет, Вы можете задать ему свои вопросы. Не обращайтесь на них слишком много внимания. Вы привыкнете к этому, – подталкивая локтем Себастьяна, шутливо сказал стражник. Он знал, что стражник пытается его подбодрить или успокоить. «Шутить перед мёртвыми телами не выход», подумал Себастьян. «Насколько подобное здесь распространено?» Он почувствовал, что у него начала кружиться голова.

Из вовремя открывшейся двери вышел человек. На нем была изящная мантия, достойная

королей, а на плече сидела птица похожая на сову. Больше всего Себастьяна поразили его заострённые уши и красивое лицо. Себастьян, не осознавая на некоторое время выпал из реальности, не обращая внимания на происходящий рядом разговор.

- Этот человек нашел тело на окраине леса. Так же сообщаю, что он очнулся на Цветущих полях, не зная и не понимая, где он находится, - отрапортовал стражник, будто старшему офицеру.

- Возможно он «забытый». Тогда это объясняет его шок. Вы следовали протоколу, когда вели его сюда? - ровным, почти деловым тоном спросил стражника красивый мужчина с заострёнными ушами.

- Да, кажется он был слишком поглощён своими мыслями, поэтому многое не замечал по дороге сюда. Вы заберёте его отсюда? - сказал стражник, выгружая тело из повозки рядом с кучей других. Затем он отдал цепочку красавцу.

- Да, я сделаю свою часть работы, - сказал он, забирая цепочку у стражника и крепко сжимая её в руках. - Эй, ты. Очнись, - всё ещё сжимая цепочку в руках, он посмотрел на Себастьяна.

Себастьян все еще пребывал в трансе, глядя на человека в мантии и совой на плече. Мужчине пришлось несколько раз хлопнуть в ладоши, прежде чем до него дошло, что он уже долго на него пялится. Себастьян покачал головой, чтобы очнуться и слабо ответил, - да?

- Можешь называть меня Лео. Я отвечу на твои вопросы, поговорим внутри. Следуй за мной, - затем он махнул рукой Себастьяну, приглашая его войти в здание.

Себастьян даже не заметил, что стражник с повозкой уже ушёл. Он был слишком поглощён величественным персонажем, что стоял перед ним, и не замечал окружающее. Он медленно поднялся по лестнице и вошёл в здание.

В помещении похожем на кабинет, ему предложили чай, хлеб и фрукты. Себастьян не осознавал этого, но он уже сильно проголодался. Как только он почувствовал чудесный аромат хлеба и чая, то сразу накинулся на еду, позабыв что в комнате с ним был ещё один человек.

Лео пристально рассматривал его, пока Себастьян доедал хлеб запивая чаем. Он очень быстро ел, казалось, что он даже чай жевал, прежде чем проглотить всё. Поняв, что аппетит у него не пропал и он не собирается останавливаться, Лео начал разговор.

- Как ты уже догадался, я эльф. Полуэльф, если точнее. Этот мир отличается от вашего, - он говорил короткими фразами, полагая, что Себастьян может его не понять. Отчасти он был прав, о чём свидетельствовал пустой взгляд Себастьяна, когда он перестал есть.

- Сначала проглоти, прежде чем говорить или дышать, иначе задохнёшься. Хорошо. Теперь дыши глубже, - Лео давал точные инструкции, казалось, он точно знал, что делать. - Теперь ты можешь говорить. Как я уже сказал, не подавись.

- Эльф? - это было единственное слово, сорвавшееся с губ Себастьяна. Лео глубоко вздохнул. Он надеялся, что всё сказанное, тоже было понято.

- Полуэльф. Есть разница, - ответил Лео, указывая на свои заострённые уши. Если вы говорите с человеком, находящимся в шоке, то лучше выбирать короткие предложения.

- Где же я тогда? - спросил Себастьян, ставя на стол чашку и недоеденный кусок хлеба. Он удрученно сидел, задавая этот вопрос, и медленно пытался осмыслить ситуацию.

- Это город Уайлдкросс. Название этого мира - Калония, - и вновь Лео был краток и лаконичен. Было ясно, что он не хочет, чтобы Себастьян ещё больше запутался. Он только отвечал на вопросы, ничего не спрашивая.

Себастьян сделал глоток теплого чая. Он думал, что это чай. Он благоухал, как сбор ягод, смешанных с мёдом. Это было нечто. Сделав несколько глотков, он поставил чашку обратно на стол. -Так почему же я здесь? - после проблемы с определением местоположения, это был важный вопрос, не дававший ему покоя.

- Есть и другие задокументированные случаи, когда «забытые» вроде тебя появлялись здесь. Они приходят из разных миров и временных линий, - Лео сделал паузу, чтобы посмотреть на реакцию Себастьяна. Он не хотел давить на него и начинать с начала всё объяснять. Себастьян заметил, что Лео оценивает насколько он его понял. Он кивнул, чтобы тот продолжил.

- Мы знаем только то, что «забытые» были посланы из своих изначальных миров ритуалом или особым действием. В некоторых случаях это было сделано при смерти в изначальном мире. У тебя ещё остались воспоминания о том времени, не так ли? - задал свой первый вопрос Лео.

- Да, я всё еще помню кем я был, что делал и как мне казалось, умер, - последнюю часть Себастьян произнёс, глядя вниз. Он не был уверен, происходило ли всё в самом деле. Он не мог поверить в то, что некоторое время назад он умирал от нападения стаи гиен.

- Насколько я понимаю, тогда ты действительно умер, - осторожно произнёс Лео после недолгого молчания. Затем он сделал паузу, по-видимому, позволяя Себастьяну впитать новую и ошеломляющую информацию.

Себастьян замолчал, погрузившись в свои мысли. Он даже не понял, что прошёл почти час.