

# # #

Махарун♪: Доброе утро.

Игучи Кейта: Уже день.

Её сообщение в LINE пришло около полудня.

Махарун♪: Э?

Махарун♪: В конце концов если бы я написала тебе раньше, то ты бы начал ворчать.

Игучи Кейта: Ну...

Махарун♪: Ты бы сказал: "Не буди меня".

Махарун♪: Или "Не мешай мне наслаждаться сном".

Я проснулся где-то час назад, и я не мог поспорить с ней, ибо если бы она отправила мне сообщение во время того, когда бы я спал, то я бы определенно ответил ей что-то такое.

Кофе, которое я выпил наконец-то подействовало и теперь я пробудился и готов заняться чем-то полезным.

Я очень хотел сегодня поиграть в сплатун, я приложу все свои усилия!

\*\*\*\*\*Была причина, по которой я написала ему в полдень.И это было не приглашение на обед или что-то в этом духе.

Махарун♪: Тогда, сенпай.

Махарун♪: Вот и долгожданный "Вопрос на сегодня"

Игучи Кейта: Я не ждал этого.

Махарун♪: А я ждала.

Игучи Кейта: Хээ.

Махарун♪: Ладно, неважно.

Махарун♪: Вопрос на сегодня: Сенпай, что ты делаешь прямо сейчас?

Обычно, когда мы встречаемся лицом к лицу, мы просто задаем друг другу разные вопросы.

Поскольку, на выходных мы этого обычно не делаем, я хотела узнать, что сенпай делает, когда он не со мной. Я бы рассмеялась если бы он на самом деле сказал: "Я спал", но в это время я думаю, что всё должно быть нормально.

Игучи Кейта: Э...

Игучи Кейта: Если я буду писать об этом, то это на долго.

Игучи Кейта: Я должен вначале рассказать об обстановке. Что же ты там делаешь?

Махарун♪: Ну-ка рассказывай.

Игучи Кейта: Я прямо сейчас сижу с iPad'a, не с компьютера.

Игучи Кейта: С него так не удобно писать большие сообщения...

Махарун♪: Ты же можешь просто сесть за компьютер, тогда.

Игучи Кейта: Не хочу.

Игучи Кейта: Мне лень вставать с дивана.

Я могу представить сенпая, который валяется на диване уставившись в планшет и говорящего при этом "Не хочу двигаться..." Что же за одежду он обычно носит у себя дома?

Махарун♪: О, тогда у меня есть замечательная идея.

Если сенпай говорит, что ему трудно писать, то нам следует использовать другую функцию LINE. Но я не пользуюсь ей так часто на самом деле.

[Махарун♪ Начала звонок]

# # #

— Что?!

Меня застали врасплох.

В данный момент, я отдыхал на диване в гостиной.

Да. В гостиной.

Сегодня выходной. Папа поехал в магазин, но моя мама сидела неподалеку. Другими словами, моя мама может о чём-то не том подумать.

Если она узнает, она сто процентов расспросит меня обо всём, не важно, что это было, это довольно проблематично.

Рингтон LINE начал издаваться прямо из моего телефона, который лежал на полу. Было слишком поздно, моя мать сразу это заметила.

— Ооо, Кейта. Тебе звонят?

— Ээ, минуточку.

А-а-а, уже ничего не поделаешь.

Возвращаясь в свою комнату, я почувствовал заинтересованный взгляд своей матери за спиной. После того как я закрыл дверь и окно, в целях безопасности, я прикрыл свою голову футоном (дабы не было слышно нашего разговора), и наконец ответил на звонок.

— Сенпай, ты такой мееедленный.

Она пытается изобразить голос одного эсминца из популярной ранее игры? (Ну ок)

— Seriously, не звони мне так внезапно.

— Кстати, сенпай, общался ли ты когда-то с девушкой по телефону?

По телефону... Хм.

Обычно я могу поговорить со своими родственниками напрямую, поэтому нет нужды в телефонных звонках.

— Я не думаю.

— Значит это твой первый раз? Йеей~

Разговаривать с ней находясь дома... Это заставляет меня чувствовать себя как-то некомфортно.

Серьезно, современные технологии тоже могут приносить дискомфорт.

— Так, что ты делал сенпай?

Если я буду говорить громче, то моя мама может услышать наш разговор.

Я говорил настолько тихо, насколько это было возможно.

— Проще говоря я сидел на 2channel.

- 2channel?

— Угу.

— Я никогда не сидела там раньше.

— Я тоже обычно там не засиживаюсь.

— Почему... Почему сенпай примкнул в темной стороне... Сенпай, что был всегда так добр ко мне сейчас... Пожалуйста верни мне моего сенпая! Сейчас же!

— Ээ, я ничего такого не делал, ладно?

Прячась в футоне и закрыв дверь, я выглядел как Аматерасу О-миками.[Примечание: Легенда о Аматерасу, там она закрыла себя в пещере]

— Ты слышала о “Kemono Friends”?

— Аа, это там где “Уув, ррр!”? [Отсылка к опенингу] Я смотрела это аниме, да.

— Вау...

Откуда берутся все её познания?

— По всей видимости у них поменялся режиссер.

— Я не думаю, что это обычное дело, что у аниме меняют режиссера, но это наверно и не такая уж прям редкость, да?

Все бы подумали точно также, хээ.

— Недавно, было неожиданное объявление в твиттере. Это взорвало интернет.

— Просто из-за этого?

— Да.

— Не глупые ли они?

— Да, определенно, включая меня.

— Что за связь с 2channel'ом тогда?

— Ээ, ну, все на 2ch'е собирают информацию об этом.

Конечно, я сам ничего не пишу. Я принадлежу к группе "РидОнли".

[Примечание: Люди которые обычно только читают чужие посты и высказывания на форумах и имидж-бордах, сами ничего не высказывающие]

— Насколько я понимаю, у сенпая непродуктивный выходной.

Я не мог этого опровергнуть, что заставляло меня чувствовать себя не очень хорошим образом.

Ну, в любом случае я хотел провести его абсолютно ничего не делая.

— А так, насколько много старшеклассников на самом деле проводят свои выходные с пользой? Они вообще существуют?

— Тоже верно... В любом случае, сенпай, почему твой голос звучит так глухо?

Ух. Как и ожидалось, она что-то заподозрила.

— Звук еще какой-то шуршащий.

— Может что-то с телефоном?

— Сенпай, ты врешь.

Что с ней не так? Она эспер?

— Сенпай где ты сейчас?

— Конечно у себя дома.

— В какой части своего дома?

— В своей комнате.

— В твоей комнате есть диван? Как богато сенпай.

— Не, здесь нет.

После того как я это сказал, я понял, что это было ошибкой.

— Тогда, сенпай поменял своё расположение дабы ответить на звонок?

Она всё поняла.

— Почему?

— Ну, там в комнате был один из моих родителей.

— Сенпай не хочет, чтоб кто-то услышал наш с ним разговор?

— Да.

Не говори об этом так прямо! Это смущает в конце концов... Не знаю почему.

— В любом случае, если ты отвечаешь не телефон, разве ты не хочешь поменять своё расположение чтоб твой голос не мешал кому-то рядом с тобой?

Я попытался быстро изменить разговор в своё русло.

— Ты же всё равно можешь ответить на него сразу, ты же находишься дома, верно?

А.

Я никогда не отвечал на чужие звонки, поэтому я даже не задумывался об этом.

— Ладно, в любом случае это нормально. Я буду звонить тебе время от времени, поэтому с этого момента позаботься обо мне сенпай~

— Я не хочу заботиться о тебе.

— Э-э-э-э, ты чего...

\*\*\*\*\*

Так он пошел в свою комнату, поскольку не хотел, чтобы его семья спрашивала обо мне, хэ. Значит его смущают подобные вещи?

— Что ты сейчас делаешь? Это мой “Вопрос на сегодня”.

В последнее время наши “Вопросы” к друг другу стали немного странные.

Точнее даже не они сами, может наше обещание изначально является глуповатым.

— Я сейчас обедаю со своими друзьям~

— Ха?

Я услышала немного рассеянный голос сенпая на другом конце.

— Ты позволяешь своим друзьям слушать наш разговор прямо сейчас?

— Если я скажу, что да, что ты сделаешь?

— Ничего... Но всё же...

Поскольку сенпай уже признал своё поражение, не буду над ним больше шутить.

— Успокойся, я просто сказал им, что отойду помыть руки.

— Разве будет не подозрительно если это займет немного больше времени?

— Это нормально. Помыть руки у девушек также означает поправить макияж, так что ничего страшного.

— Хээ...

— Но всё же, будет плохо если я скоро не вернусь.

— Тогда не звони мне в первую очередь!

— Что в этом такого? Увидимся тогда позже сенпай. Пожалуйста приходи завтра в 16:30 на станцию Харадзюку, ладно?

— А? Для чего?

— Разве мы не договаривались вчера? Ладно, увидимся.

Я верю, что сенпай один из тех типов людей, которые будут ворчать, но в итоге всё равно придут, ибо "Обещание - есть обещание".

# # #

Разговор закончился гудками в моём телефоне.

Я дал вчера обещание ей, дабы она больше не злилась. Почему она выбрала именно модный Харадзюку из всех мест? Если она скажет выбрать для неё одежду, то я вряд ли смогу это сделать... Что мне следует делать?

У меня вряд ли есть какая-либо одежда которая подошла бы для стильной атмосферы Харадзюку в первую очередь...

Я обычно одеваюсь в такой бренд как UNIQLO. Возможно этого будет достаточно... Или нет? Может мне стоит пойти что-то купить? Хотя мне так лень...

Надо поискать что-то у себя дома.

В итоге, выбор одежды на завтра занял у меня аж три часа.

-----Вещи, которые я знаю о своём сенпае (14)

Видимо, его очень легко смутить.

---

<http://tl.rulate.ru/book/29768/712211>