После того, как им удалось попасть в усадьбу, Альфонсо устал сидеть на своем троне.

"Я действительно не подхожу для таких вещей", - сказал Альфонсо.

Он устал. Он был, в конце концов, просто историком с современной земли. Быть все высоко и могущественно нелегко, тем более, что те холодные глаза тех солдат были действительно страшными.

"Но это все ради жизни", - подумал Альфонсо.

Как только он погрузился в свои мысли, он почувствовал пару холодных глаз, глядя на него.

"Альфонсо, у тебя огромные яйца! Чтобы на самом деле растоптать ноги этой богини!" - сказала Артемида, идя прямо к Альфонсо.

"Артемида, ты знаешь, почему я это сделал, я не мог позволить тебе навредить Деферио, без него этот город не выживет!" Сказал Альфонсо с черными линиями на лбу.

"Хм!" Сказал Артемида, однако, она ничего не сделала и просто осталась там.

После неловкого молчания Рибейро подошел, он удивился, увидев этого парня в белом костюме.

"Кто этот парень?" Думал Рибейро.

Альфонсо, заметь это и сделай жест Рибейро, чтобы он сел.

"Рибейро, это Артемида, он мой друг, он останется здесь на некоторое время", - сказал Альфонсо, не давая больше объяснений.

Рибейро был немного взволнован, особенно потому, что этот парень, Артемида, не ушел после того, как они с Альфонсо начали говорить о планах на будущее в долине Пустоши.

"Рибейро, сколько людей работает в сельскохозяйственной зоне?" Спросил Альфонсо.

"10 семей, милорд" Сказал Рибейро.

"Хорошо, тогда мне нужно, чтобы ты нашел более опытного человека и привел его ко мне."

Сказал Альфонсо.

"? Милорд что-то задумал?" Спросил Рибейро, не задумываясь.

"Верно, у меня есть план, но это долгосрочный план, мне нужно кое-что обсудить с экспертом, иди, не трать время впустую." Сказал Альфонсо.

"Понятно, милорд" Сказал Рибейро, он был очень сбит с толку, его повелитель не был известен как человек, который сможет составить "план".

"О чем он думает?" подумал Рибейро, когда ехал в сельскохозяйственную зону.

После того, как он уехал, он начал читать книгу по сельскому хозяйству. Он должен был быть уверен, что его план подходит, больше всего ему нужна была информация, с его исследованиями у него было приблизительное представление о том, что делать, однако в этой книге была дополнительная информация, которая ему была нужна.

Артемида на что-то посмотрела на Альфонсо, ей стало скучно, и она подошла к окну, чтобы поговорить с птицами, которые подходили к окну, как их называли. Через час пришел Рибейро, но он был не один, он пришел с мужчиной, которому было не меньше 50 лет, у него был большой живот и бурый медведь.

.....

Верблюд был старым фермером, прожившим всю жизнь в Пустоши, его жена умерла 5 лет назад, и он посвятил всю свою жизнь тому, чтобы быть хорошим отцом для своих трех дочерей. Его отец был фермером, так как он, он не знал, как делать что-то другое, однако, он был лучшим в том, что он делал, он на самом деле мог положить еду на стол, что-то, что мало кто мог сделать с бесплодной земли Wasteland Valley. Зима была суровым сезоном для семьи верблюдов, немного еды, которой их стало еще меньше, эта зима была особенно тяжелой, так что у Верблюда разболелась голова, думая, как, по крайней мере, дать своим дочерям еду. Пока он размышлял в своем кресле, кто-то сказал ему, что повелитель пустынной долины хочет с ним познакомиться, это его сильно удивило, он был просто обычным фермером, то, что повелитель хочет для него.

"Может быть, он заинтересовался одной из своих дочерей?" - подумал Кэмел.

Его дочери не были уродливыми, на самом деле, были довольно симпатичными, никто не мог подумать, что у такого большого живота, как он, могут быть такие симпатичные дочери! С этой мыслью Верблюд вышел из игры, Верблюд знал, кто его лорд, он был бывшим принцем, этот принц был известен неудачей, несмотря на это, никто не мог сказать, что этот лорд был плейбоем, так что Верблюд надеялся, что принц может забрать одну из его дочерей, может быть, тогда, его дочери будут жить лучше.

Приехав в усадьбу, он занервничал, его дом был сделан из дерева и был очень маленьким.

"Эта усадьба огромна!" - подумал Верблюд...

Придя в зал, он увидел молодого человека со светлыми волосами и пурпурными глазами, у него была нежная улыбка, он сидел на троне с тростью между рук, рядом с ним был молодой человек с короткими волосами и белым нарядом.

Он был немного удивлен, он думал, что принц был кем-то более... внушительным? Однако, эти молодые могли вызвать чувство спокойствия, и его нервы ушли.

"Твой слуга, Верблюд, здесь, как приказал тебе, милорд". Сказал Верблюд, кланяясь.

"Здравствуй, Верблюд, меня зовут Альфонсо Локхарт, как ты знаешь, я новый повелитель этой земли, пожалуйста, садись, мне нужно с тобой кое-что обсудить", - сказал Альфонсо, делая жест верблюду, чтобы он сел. Верблюд сел напротив Альфонсо и ждал, когда Альфонсо заговорит.

"Я слышал, что ты лучший фермер на этой земле, это правда?" Сказал Альфонсо с его обычной улыбкой.

"Ну, я занимаюсь этим больше 40 лет, я знаю кое-что" Сказал Верблюд...

"Хорошо, тогда у меня есть кое-что на уме, я хотел бы услышать ваше мнение, ваше мнение о СИНЦЕРЕ", - сказал Альфонсо, подчеркнув в слове "искренний".

Кэмела забрали обратно, он не хотел говорить о своих дочерях?

"Как вы знаете, люди думают, что эта земля - мертвая земля, отчасти из-за ее бесплодия, это было проблемой долгое время, поэтому я придумал план, план возрождения этой бесплодной земли!" Сказал Альфонсо.

Кэмел не мог поверить в то, что он услышал, его повелитель хотел возродить эту землю!?! Но это невозможно! С годами многие люди пробовали это, однако, единственный вывод состоял в том, что эта земля была непроданной, в лучшем случае, она могла вырастить несколько видов овощей, и даже тогда, количество этого было минимальным.

"Я вижу в том, что вы мне не верите, однако, все в порядке, я хочу, чтобы вы сначала меня услышали, я объясню метод, чтобы "смоделировать" плодородную почву, этот план является долгосрочным планом, пожалуйста, дайте мне свое мнение".

После того, как Альфонсо сказал это, он начал объяснять свой план, если мы должны положить его в простых словах, это было использовать сухую древесину для использования в качестве искусственной кровати, а затем использовать компост или другие органические материалы и положить их на кровать, оставляя небольшие отверстия, наконец, положить небольшие ветки,

чтобы покрыть все, после чего вы положили немного земли и, наконец, покрыть все соломой.

Когда верблюд здесь обрабатывал эти методы в своём сознании, через некоторое время у него в голове появился только один вопрос.

"Господин мой, у этого слуги только один вопрос, что такое компост?" Спросил верблюд.

Альфонсо не удивился, что он задал этот вопрос, потому что термин "компост" не использовался, на земле, до прошлого века. Поэтому он спокойно объяснил.

"Компост - это процедура, при которой использовалось несколько органических материалов, например, табуретка, а затем, пройдя несколько этапов, можно было превратить их в питательные вещества, улучшающие состояние земли". Сказал Альфонсо.

Услышав, что сказал Альфонсо, все в зале, включая Артемиду, были ошеломлены.

У них была только одна мысль.

"ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАЛА!"? КАКОГО ХРЕНА!"

http://tl.rulate.ru/book/29759/811807