

"Послушай, молодой человек, ты здесь потому, что леди Сана заключила сделку с нашим лордом, чтобы ты смог войти, потому что, учитывая твой статус, ты бы даже не смог войти в Город Драконов, я не пытаюсь оскорбить тебя, я просто констатирую факт" Сказал солдат в серебряных доспехах молодому человеку рядом с ним.

Молодой человек был красив, с длинными черными волосами и в элегантном черном наряде.

"Я понимаю это, пожалуйста, будьте уверены, я не опозорю имя семьи Болтор", - сказал молодой человек.

"Хорошо, у Веритии и Болторов хорошие отношения, так как владыка Веритии, королева Алиссон и лорд Карл ставят приветствие добра превыше всего, так как вы являетесь частью Веритии, мы будем защищать вас всеми силами, однако, не идите сами создавать проблемы, постарайтесь оставаться незаметным, пока можете, это также ради госпожи Саны", - сказал солдат.

"Понял", - ответил Фелипе.

Солдат больше ничего не сказал и пошел к входу в особняк Дракона, там была длинная красивая дорога, украшенная белыми цветами, каждый, кто садился в карету, должен был оставить ее у входа, ни у кого не было разрешения въехать с каретой в Локхарт. Во время прогулки Фелипе заметил молодых служанок, которые кланялись им, Фелипе беспомощно улыбнулся.

"Из-за них все выглядит скорее как банкет, чем как похороны", - подумал Фелипе.

Когда дорога из роз закончилась, стал виден особняк Дракона - зрелище было весьма впечатляющим.

Перед ними склонилась служанка в специальном черном наряде.

"Добро пожаловать в поместье Локхард, меня зовут Ирина, я главная горничная, спасибо, что сопровождаете нас в этот печальный момент", - сказала Ирина.

Солдат тоже поклонился и сказал.

"Мое имя неважно, я солдат семьи Болтор, я приехал с представителем семьи Веритии, молодым господином, Фелипе Веритии", - сказал солдат.

"Итак, король севера, приятно встретить такую выдающуюся фигуру, пожалуйста, дайте мне ваш пропуск, и вы сможете войти", - сказала Ирина.

.

"Вот", - сказал солдат.

Он взял один золотой билет и отдал его Ирине.

"Пожалуйста, молодой господин, пройдите сюда", - сказала Ирина Фелипе.

"Ты иди, мой статус слишком низок, чтобы войти, госпожа Сана и молодые господа из семьи Болтор придут позже, им нужно уладить кое-какие дела" - сказал солдат.

"Спасибо", - сказал Фелипе.

Фелипе вошел со служанкой и посмотрел на золотой билет.

"Каждый золотой билет позволял войти с двумя помощниками, у каждой драконьей семьи было три билета, а главы могли войти без одного, у звездных семей было два билета, а у остальных дворян - один билет, неплохая система", - подумал Фелипе.

Служанка не позволила Фелипе войти в особняк, а пошла в заднюю часть особняка, где находилось королевское кладбище, где хоронили королевскую семью. Каждая семья, ставшая императором, имела здесь свой мавзолей, здесь было около пяти мавзолеев, самый старый принадлежит первой семье, ставшей императором Лейтола, а также самой долгой семье Лейтола, и, конечно, самый новый - мавзолей семьи Локхард.

"Пожалуйста, присядьте и подождите, пока придут остальные гости, чтобы мы могли начать церемонию, я уже иду, если вам нужна помощь, обратитесь к служанкам, которые стоят вон там, они вам помогут", - сказала Ирина, указывая на десять служанок, стоящих в самом дальнем ряду.

"Спасибо", - сказал Фелипе.

Ирина кивнула и пошла дальше.

Фелипе кивнул и посмотрел на окружающую обстановку, здесь было около двадцати-тридцати человек. Многие из них болтали и смеялись, некоторые молодые люди даже флиртовали с девушками.

"Я знаю, что никому нет дела до Альфонсо, но нужно иметь немного такта, несмотря ни на что, это все же похороны, а не вечеринка", - подумал Фелипе.

Фелипе сел прямо и закрыл глаза, отдыхая, однако, прошло не так много времени, пока он не услышал, что кто-то обращается к нему.

"Эй, красавчик, не хочешь подойти к нашей группе, чтобы поговорить?"

Фелипе открыл глаза и увидел, что на него смотрит шатенка в красном платье, у девушки был такой вид, будто волк смотрит на овцу. Фелипе посмотрел на девушку.

"Как вульгарно", - подумал Фелипе.

"Молодая леди, это похороны, а не светское мероприятие, пожалуйста, проявите уважение", - сказал Фелипе.

Он снова закрыл глаза, не глядя на красную девушку.

Юная леди была пристыжена и в конце концов, как изнеженная девушка, взорвалась.

"Ты! Как ты смеешь!? Вы знаете, кто я!?" спросила барышня.

Фелипе не ответил и продолжал отдыхать.

"Фиорелла, что происходит?"

Группа молодых мужчин и женщин подошла и посмотрела на расстроенную Фиореллу, они оглянулись на Фелипе с высокомерными лицами.

"Молодой человек, хорошо быть высокомерным, но не забывайте, что все мы - часть знати, лучше подружиться, чем нажить еще одного врага", - сказали молодые люди.

Фелипе оглянулся на них и внутренне вздохнул.

"Почему я должен иметь дело с этими идиотами", - подумал Фелипе.

"Что вы хотите?" спросил Фелипе у группы.

Молодой человек посмотрел на Фелипе и почувствовал, что что-то не так, однако, поскольку он уже говорил, он не мог отступить, главное, он знал всех молодых хозяев могущественных домов, которых он не должен злить, однако, этот молодой человек был ему неизвестен.

"Да, бояться нечего, он просто мелкий мальчишка", - подумал юноша.

"Меня зовут Ксавье, Ксавье Туфео из семьи Туфео, могу я узнать, кто вы?" спросил молодой человек, просто чтобы убедиться.

"...Фелипе", - сказал Фелипе.

"Не фамилия?" спросил Ксавье.

"Просто Фелипе", - ответил Фелипе.

Молодой человек вздохнул с облегчением.

"У него нет фамилии, может быть, он просто слуга или что-то в этом роде", - подумал Ксавье.

"Простой слуга смеет игнорировать молодую леди из семьи Кертис!? Молодой человек, вы должны знать последствия оскорбления ее!" сказал молодой человек.

Фелипе снова вздохнул.

"Я оскорбил тебя, я прошу прощения", - сказал Фелипе Фиорелле.

"Этого достаточно?" спросил Фелипе у группы.

"Как это может быть!"

"

Да, ты оскорбил благородного человека! Если люди услышат об этом, они подумают, что у семьи Кертис нет хребта!"

"Это верно!"

Группа говорила и смотрела на Фелипе с весельем, молодая леди, последняя по фамилии Кертис, также воспользовалась шансом заговорить.

"Встань передо мной на колени и попроси пощады, если ты это сделаешь, я оставлю прошлое в прошлом", - сказала Фиорелла.

Группа смотрела на Фелипе с ожиданием; Фелипе смотрел на них и не мог не выругаться.

"Эти дебилы, неужели все дворяне такие изнеженные?" подумал Фелипе.

Он вдруг вспомнил Альфонсо, которого видел несколько месяцев назад.

"Может быть, ты тоже был таким, но я думаю, что когда ты потерял все, тогда и проявилась твоя истинная сущность", - подумал Фелипе.

Он не хотел неприятностей, и ему не было дела до этой группы молодых изнеженных лордов, поэтому он встал и уже собирался опуститься на колени, когда голос прервал его действия.

"[Гравити Фолз]!"

Внезапно Фиорелла и Ксавье почувствовали, что их тела становятся все тяжелее и тяжелее.

"Что за...!? Кху!?" Оба почувствовали, что падают на землю, сопротивляясь желанию вырваться.

Однако это был еще не конец, они лежали на земле и чувствовали, что их тела становятся еще тяжелее.

Крек *Крек*

Они слышали, как их кости крошатся от давления, а изо рта хлещет кровь.

"Прекратите!" крикнул Фелипе.

Когда Фелипе крикнул, давление на Фьореллу и Ксавьера ослабло, однако, они не могли встать просто так, они чувствовали, что их тела разрушаются, тем не менее, удивительно, но эмоция, которая преобладала в них, не была гневом.

Это был страх.

"А... чемпион... ион?" пробормотала Фиорелла.

Так *Так*

Послышался стук каблучков женских туфель.

Все повернулись, чтобы посмотреть на женщину; у нее было элегантное черное платье, зеленые глаза и рыжие волосы.

Группа посмотрела на девушку, особенно на ее платье, на платье повторялся узор, символ с фиолетовым ураганом, все затряслись от страха.

"В-в-вери-Верития!" сказал один из молодых людей.

"

Это молодая леди из семьи Веритиа, Сана Веритиа!" сказала одна молодая женщина.

"Семья Веритиа!"

Хотя королем севера была семья Болторов, все в Лейтоле знали, что, что бы ни происходило на севере, Веритии уступали только Болторам! Особенно фактическая глава семьи Верития, которая является самой могущественной женщиной во всем Лейтоле!

Элисон Веритиа!

Ксавье увидел Сану и понял, что попал в точку!

"Ми-мисс Верития, я..."

"Кто дал тебе разрешение говорить?" спросила Сана.

Молодой человек разинул рот.

Сана подошла и схватила Фиореллу за волосы, она подняла ее, пока та не оказалась на уровне ее лица.

"Как ты смеешь оскорблять кого-то из семьи Веритиа? " сказала Сана.

"Я-я-я не знала! Пожалуйста, пожалуйста, я не знала!" заплакала Фьорелла.

"Незнание - не оправдание!" холодно сказала Сана.

"ПОЖАЛУЙСТА, ПОЩАДИТЕ, ПОЩАДИТЕ!" крикнул кто-то с другой стороны.

Сана и все остальные последовали за голосом и увидели мужчину средних лет, бегущего к месту, где он опустился на колени перед Саной.

"Она моя дочь, пожалуйста, пожалуйста, пощадите ее, я прошу вас!" крикнул мужчина.

Сана оглянулась на Фелипе и увидела, что он кивает, она отпустила Фьореллу, которая упала на землю, не имея сил даже встать.

"Убирайся с глаз моих, и впредь тебе лучше держаться подальше от севера, если я увижу тебя там, я убью тебя", - сказала Сана отцу.

"Да!"

Мужчина средних лет схватил свою дочь и побежал прочь от этого места, никто не прерывал его действий и никто не жалел девочку, они не осмеливались.Пожалуйста, перейдите на сайт

чтобы читать последние главы бесплатно

<http://tl.rulate.ru/book/29759/2131522>