

Глава 6. Поздний ночной визит

Тук-тук-тук!

Любой звук, услышанный в тишине ночи, стал бы страшным шумом при крайне испуганном состоянии ума Сян Ван. Ее первой реакцией было схватить одеяло.

□ А это еще кто?

Ей никто не ответил. Бай Мучуан? Как он добрался сюда меньше чем за десять минут?, - подумала она.

Тук-тук-тук!

В дверь снова постучали.

Сян Ван глубоко вздохнула и направилась к двери. Глазок был давно сломан, так что она ничего не могла разглядеть снаружи.

Она слегка повысила голос: «Это детектив Бай?»

Снаружи послышался низкий голос: «Это же я.»

Это действительно был он. Сян Ван облегченно вздохнула и открыла дверь.

Душный теплый ветер дул в ее сторону, но за дверью никого не было.

В этот момент Сян Ван широко раскрыла глаза. Тусклый коридор был убогим и сырым. В углу, заброшенном жильцами, было сложено несколько старых предметов мебели, которые издавали гнилой затхлый запах. Поскольку мебель была оставлена там на долгое время, это вызвало какое-то жуткое чувство, которое дало Сян Ван сильный психологический намек на страх.

Снаружи никого не было!

Сердце Сян Ван почти перестало биться.

Она уже собиралась закрыть дверь, когда увидела мужчину, спускающегося с темной лестницы, ведущей на крышу.

Он был одет в черную рубашку и черные брюки, и у него были длинные ноги. Он выглядел расслабленным, умеющим отдыхать и с необузданным нравом. Его хладнокровное лицо было скрыто в ночи. Когда пара глубоких глаз вышла на свет, это, казалось, оказало успокаивающее действие на душу.

Это был не кто иной, как Бай Мучуан!

Страх Сян Ваня сменился удивлением.

□ Детектив Бай, что вы делаете?

Он что, пытается меня напугать?, - подумала Сян Ван.

Бай Мучуан подошел к двери, свет озарил его спокойные и безразличные глаза. Очевидно, он был не из тех, у кого хватает терпения играть в кошки-мышки.

□ Ты уже собрала вещи?

□ - Что паковать?

Сян Ван потребовалось три секунды, чтобы понять, о чем он говорит.

□ Вы позволите мне остаться у вас на ночь?

□ Вы просили защиты у полиции, - ответил Бай Мучуан.

Отлично! Все равно это одно и то же - подумала она.

Сян Ван бросила взгляд на его непреклонное и спокойное лицо; она не стала выяснять, почему он стоял на лестнице, ведущей на крышу. Вместо этого она вернулась в дом, чтобы взять свой ноутбук и пижаму, прежде чем положить их в сумку для ноутбука. Затем она выбежала быстрее кролика, как будто духи гнали ее из дома.

□ Пойдемте, мне больше нечего взять с собой, кроме ноутбука.

Бай Мучуан стоял в дверях и заглядывал внутрь дома. Сян Ван проследила за его взглядом и слегка смутилась. Все легендарные авторы были яркими, аккуратными и элегантными. Однако квартира Сян Ван выглядела с точностью до наоборот. Особенно после пережитого тяжелого дня, везде был беспорядок и уже слишком поздно, чтобы навести порядок сейчас. На первый взгляд это место выглядело как место преступления, как будто произошла драка. Слегка кашлянув, она поспешно закрыла дверь.

Когда свет из двери исчез, коридор погрузился в темноту.

Сян Ван топала одной ногой, однако лампочки управления звуком не зажигались, и она, казалось, наступила на что-то другое.

□ А!, - она закричала, и кто-то тут же схватил ее за руку.

Бай Мучуан фыркнул в ответ на ее испуганный крик, когда ее тело отстранилось.

□ Если ваша совесть чиста, почему вы так боитесь?

Когда Сян Ван успокоилась, она заметила, что наступила на ногу Баю Мучуану

□ Извините, на самом деле я, я не настолько боюсь

□ Если вы не боитесь, то зачем вам защита?

□ ...

Почему это такая рутина-разговаривать с детективом?, - подумал Сян Ван.

Большинство авторов романтической фантастики были проницательны и чувствительны, в то время как детективы явно принадлежали к рациональному мышлению. Для них математическая задача типа один плюс один должна быть равна двум; им все должно быть ясно. Следовательно, в случае Сян Ван она не могла дать объяснение, поскольку восприятие и чувствительность не были чем-то, что можно было бы представить с твердыми фактами.

-Я наконец поняла, что хотя авторы детективных романов и детективов могут казаться

похожими по своей природе, - она тяжело вздохнула, - но они просто похожи на две параллельные линии, совершенно неспособные общаться.

□ Хороший детектив может написать детективный роман, - холодно сказал Бай Мучуан, - но превосходный автор детективных романов не способен раскрывать дела.

Сян Ван промолчала.

Это имело смысл и было правдой. Видя, что она не отвечает, Бай Мучуан внезапно указал своим мобильным телефоном на то место, где была включена функция фонарика. Он направил луч фонарика на лестницу, где было особенно темно.

□ Встань в эту позу, и ты увидишь свою гостиную.

□ А?

Снятая Сян Ван квартира представляла собой старомодный тип дома, где на верхней части металлической двери был кусок стекла. Дверь была сделана из железных прутьев и стекла. Со временем стекло немного повредилось. Поскольку Сян Ван была арендатором и жила на верхнем этаже, она не слишком беспокоилась о том, что домовладелец не пришел, чтобы отремонтировать дверь, так как она оставалась дома большую часть времени. Она даже не подумала о том, что за ней могут следить.

В конце концов, она проводила меньше времени в гостиной, так как была в основном в своей спальне. Теперь, когда Бай Мучуан упомянул об этом, она встревожилась.

-Вы хотите сказать, что кто-то мог стоять на том месте, чтобы шпионить за мной?

Он обернулся:

□ Разве вы не говорили, что кто-то хочет убить вас?

Бай Мучуан быстро спустился вниз.

□ Вы в полной безопасности!

□ А что это значит?, - подумала Сян Ван. Неужели он имел в виду, что у нее в доме нет ничего ценного и воры не станут вламываться туда? Или она недостаточно красива, чтобы ее запомнили головорезы?

Довольно скоро Сян Ван узнала причину, по которой Бай Мучуань приехал так быстро. Он действительно живет на другой улице от нее.

Конечно, это была не просто обычная улица.

Это была улица, которая служит границей между бедными и богатыми.

Из зеленого Садового поместья Сян Ван, выйдя из переулка, она увидев автобусную остановку, пройдет мимо нее, и она доберется до перекрестка, где улица через дорогу будет золотым районом города Цзинь, где только богатые люди могли позволить себе жить. В одном только отличии от улицы, даже застройщики недвижимости не могли позволить себе даже снести старые здания, расположенные там.

Сян Ван не удивилась тому, что у Бая Мучуана было хорошее семейное происхождение.

Часы стоимостью в семь цифр уже указывали на его социальный статус.

Но когда Сян Ван вошла в престижный район, она поняла, что была действительно смелым человеком.

У нее даже хватило духу позвонить Баю Мучуану, чтобы он разрешил ей остаться у него на ночь. Богатый район был очень большим. Там было искусственное озеро и ландшафт внутри него. Помимо высотных апартаментов, здесь были также особняки и виллы в западном стиле. Вилла Бая Мучуана была расположена в центральной зоне района.

У входа был небольшой внутренний дворик, а также изысканная цветочная клумба. Место было окружено пышной зеленью, которая составляла тихую обстановку, но добавляла безопасности. Дома были совершенно не похожи на те дома в международном мегаполисе.

Она потирала руки и казалась немного сдержанной.

□ Так это и есть твой дом?

Очевидно, она просто находила о чем поговорить! И естественно, она не получила ответа.

В этот момент на пороге появилась приветливая женщина средних лет. Сян Ван немного помолчала и сразу же поприветствовала женщину.

□ Здравствуйте, тетушка, извините за навязчивость ... -

□ ЭМ?! - эту женщину средних лет она очень позабавила. Она бросила взгляд на Бая Мучуана, который молча стоял рядом с Сян Ван, - я экономка молодого господина Бая, - улыбнулась она, - зовите меня просто няня Ли."

Еще один промах.

Я сегодня такая идиотка! - подумала Сян Ван. Она посмотрела на Бая Мучуана извиняющимся взглядом, но он беззаботно пошел вперед.

□ Няня Ли, принесите ей что-нибудь поесть. Она останется здесь на ночь."

□ Да, Молодой Господин Бай, - нянюшка Ли весело улыбнулась. Она повела Сян Вань внутрь дома и продолжала оценивать ее.

Эта напряженная зрительная оценка дала слишком много информации. Даже Сян Ван, который временами бывала довольно тупенькой, чувствовала, что няня Ли могла что-то неправильно понять. Она поняла, что была слишком резка, чтобы навязываться им... она неловко стояла в дверях, с сомнением глядя на сверкающий чистый пол.

Бай Мучуан прошел прямо внутрь, не обращая на нее внимания.

Сян Ван почувствовала себя еще более смущенной!

На самом деле она был не из тех людей, которые могут заставить других невзлюбить ее. Она не был ни слишком эмоциональной, ни слишком равнодушной. Ей было просто приятно создать правильную атмосферу для своего гостя.

На мгновение Сян Ван почувствовала желание убежать.

Но как раз в тот момент, когда она развила эту мысль, няня Ли поставила перед ней пару тапочек. Как бы ей ни было неловко, сейчас она не могла просто уйти.

□ Мисс, а как мне к вам обращаться?- няня Ли была очень тактичным человеком. Она была не обычной экономкой, а кем-то, у кого было много опыта. Ее наряд был подобающим и изящным, именно поэтому Сян Ван подсознательно думала, что она была матерью Бая Мучуана.

□ Меня зовут Сян Ван. Вы можете просто называть меня по имени.

□ Мисс Сян, пожалуйста, посидите немного на диване.

Няня Ли вежливо налила ей чашку какого-то неизвестного напитка. Теплый, красивый цветной напиток колыхался в декоративной чаше, как будто он был наполнен какими-то благородными атрибутами, которые привлекли внимание Сян Ван, но она не могла заставить себя выпить его.

Она использовала термин "свидетель", чтобы убедить детектива Бая позволить ей остаться в его доме. Жуткие галлюцинации, которые она видела в своей съемной квартире, растворились в воздухе. Однако теперь она была словно на иголках.

Бай Мучуань ушел до того, как няня Ли закончила готовить еду для Сян Ван. В тот вечер он не вернулся домой.

Было уже утро.

Сян Ван открыла глаза и оказалась в незнакомой комнате. Когда она думала о вчерашних "неловких анекдотах", она чувствовала, что, должно быть, страдала расстройством личности. Кто эта сумасшедшая женщина? - подумала она.

Она пригладила свои длинные волосы, наблюдая, как лучистые лучи солнца проникают сквозь занавески в комнату.

Ужас и страх прошли, но неловкость и смущение остались.

Она была особенно смущена, когда спустилась вниз и увидела няню Ли, которая уже приготовила завтрак и ждала ее.

□ Няня Ли, я не буду завтракать. А теперь я уйду. Спасибо вам за ваше гостеприимство."

□ Ты сейчас уезжаешь?- няня Ли бросила взгляд на сумку с ноутбуком Сян Ван, которую держала в руках, - молодой мистер Бай приказал мне, чтобы ты не выходила из дома, пока он не вернется.

Она же не пленница. Почему ее личная свобода ограничена?

Чтобы оценить доброту няни Ли, Сян Ван неохотно позавтракала. После этого она потратила пять минут, взвешивая свои слова, прежде чем набрать номер Бая Мучуана.

□ Здравствуйте, детектив Бай, спасибо, что помогли мне вчера вечером. Я не думаю, что мне следует продолжать навязываться вам. Если я понадобится полиции для чего-нибудь, я обязательно буду там..., - чтобы заглушить смущение, она попыталась говорить спокойно и непринужденно, но голос Бая Мучуана звучал напряженно.

□ Послушайте!

Атмосфера внезапно стала напряженной.

Он приказал ледяным тоном: «Оставайте в моем доме, вам нельзя никуда ходить!»

□ А?- Сян Ван неловко улыбнулась, - почему? Вы помогаете бедным?

□ Во-первых, ваш читатель, Эр Нью. Она мертва, как дверной гвоздь.

Тогда кто эта женщина, которую она встретила в переулке?

□ Во-вторых, на стеклянной панели вашей двери установлена микрошпионская камера. Вы не в безопасности.

Сян Ван была ошеломлена - ее разум на секунду опустошился. Но, подумав о неудобствах пребывания в доме детектива Бэя, она набралась достаточно мужества, чтобы бороться за свою свободу.

□ У меня сегодня есть дела.

□ Какие?

Полиция действительно спрашивает обо всем!

Сян Ван поджала губы.

□ Это важное событие в моей жизни.

□ Если свидание вслепую считается важным событием в жизни, - сказал Бай Мучуан, - то как насчет личной безопасности?

Губы Сян Ваня задрожали.

□ Откуда вы знаете? - Тон ее вопроса прозвучал резко. Она чувствовала себя так, словно ее покинул весь мир и ее растоптали ногами. Это уже было достаточно неловко для женщины, чтобы пойти на свидание вслепую. Как будто этого было недостаточно, этот детектив узнал об этом и высмеял ее. Это задевало ее самолюбие.

Однако ее сильные чувства растаяли под деловым тоном Бая Мучуана.

-Мы можем провести расследование на законных основаниях.

Другими словами, теперь она была полностью открыта для него?

Сян Ван крепко сжала свой мобильный телефон. С тяжелым сердцем она спросила: "Детектив Бай, кто хочет причинить мне вред?"