МАО. Глава 163 – Трое Святых (1). Перевод и редакция Rokville.

Примечание от переводчика: Королева Небесных Дьяволов Святого Духа – слишком длинное название с весьма спорным титулом. Для простоты буду называть её Дьявольской Горничной.

Дьявольская Горничная сложила руки вместе для формирования ручных печатей.

По небу прошла огромная рябь, словно в воду сбросили гигантский валун.

В момент сотворения печати, Тяньцзун вытащил из мешка бронзовый черепаший панцирь размером с руку и бросил в него монетку.

Искусство предсказания!

Святые ещё ни разу не встречали настолько могучего Небесного Дьявола, как эта горничная, поэтому Тяньцзун воспользовался шансом, чтобы заглянуть в будущее.

Цена такой магии чрезвычайно высока, но это всё же лучше, чем просто умереть в неведении.

Монетка закатилась внутрь панциря, и они вместе упали на пол.

- Я вижу, как развивается огонь внутри печи без ветра... Она что-то призывает и, если оно придёт, тогда мы умрём, – нахмурившись сказал Тяньцзунь.

Фея Бай Хуа тоже что-то читала на пальцах, затем они одновременно сказали: - Керамическая ваза!

В этот же момент Дьявольская Горничная завершила заклинание.

Пространство перед ними заполнил тускло-серый свет, такой же грязный, как керамическая ваза.

То самое демоническое сокровище, которое использовал Достопочтенный Синь.

Над бывшей Рекой Демонических Облаков появилась таинственная ваза, прямо в том месте, где ранее исчезли 6 Святых Зверей.

- Мы ни в коем случае не можем позволить ей завладеть этим демоническим сокровищем, иначе мы все умрём, – чрезвычайно серьёзно заявил Тяньцзунь.

Трое Святых смотрели в небо.

С лица Дьявольской Горничной пропала улыбка, когда она уставилась на Святых.

□Предсказание? Вы можете так легко видеть будущее. За это человечество заслуживает смерти.□

С этими словами она резко полетела в сторону плывущей по небу вазы.

Горничная в мгновение ока достигла береговой линии реки, но Святые отставали от неё на сотню метров. Они явно не смогут поспеть за ней, если и дальше продолжат защищать лагерь людей.

Тяньцзунь закричал: - Я не успею туда вовремя!

- Я успею! - ответила Фея.

Внезапно она исчезла с места и мгновенно появилась напротив Дьявольской Горничной, замахиваясь кулаком прямо ей в лицо.

Боевая тауматургия - Падение Небес!

От кулака Феи повеяло таким давлением, что казалось, словно она может одним ударом пробить дыру в небе.

В этот раз её удар был настоящим в отличие от того, когда она сражалась с Императором Меча. Удар самой Феи Бай Хуа с применением всей её силы!

Получив прямой удар такой мощи, Дьявольская Горничная не смогла устоять на ногах. Её отбросило в воздух с такой силой, что её тело превратилось в тень, улетающую вдаль реки до Демонического Дворца.

~ Бум! ~

Её тело с грохотом врезалось в чёрные стены храма.

Звуковая волна от удара о стены храма разрушила половину дворца!

Фея самодовольно зависла в воздухе: - Ты всего лишь на одно царство выше нас. В настоящих битвах победителей и проигравших определяет не их уровень культивации!

Затем она подлетела к вазе, легонько шлёпнула её ладошкой и отправила в сторону Тяньцзуня.

Великий Искатель Истока облегчённо выдохнул и быстрым движением руки убрал её в сумку с инвентарём.

Трое Святых с опаской посмотрели на Демонический Дворец в ожидании продолжения битвы, но Дьявольской Горничной нигде не было.

Через время им показалось, что они заметили какое-то движение внутри храма.

- Ты чего там делаешь? Боишься показаться перед нами? - с издёвкой спросила Фея.

Но в ответ они слышали громкое пение изнутри храма.

Странный звук дьявольской мантры распространился по всей территории реки.

Мантра Небесных Дьяволов поглотила все другие звуки.

От испуга солдаты армии культиваторов пытались кричать и хлопать в ладоши, но они не могли услышать ничего, кроме этой мантры.

Звук мира был стёрт с лица земли.

Фея перестала язвить и с серьёзным выражением лица быстро сделала несколько ручных печатей.

За свою долгую жизнь она ещё ни разу не встречалась с таким странным заклинанием.

Тяньцзунь бросил монетку в черепаший панцирь.

Монетка покружилась внутри панциря, затем перевернулась и остановилась.

- Великое бедствие. Если мы не разберёмся с этим заклинанием, мы, конечно, выживем, но этот мир встретится с великой катастрофой, - сказал Тяньцзунь внутренним голосом.

Фея нахмурилась.

Она никогда не боялась Небесных Дьяволов, но сейчас она впервые встретила Королеву Небесных Дьяволов Святого Духа, и впервые увидела их заклинание.

В таком случае я могу сделать только одно...

Её тело окружил ярко-зелёный свет, затем её руки быстро сотворили странные ручные печати.

Сейчас она применяла Божественный Навык, состоящий из нескольких десятков ручных печатей.

- Выиграйте мне немного времени!

Видя её ручные печати, по телу Тяньцзуня прошлись мурашки.

Он хотел что-то сказать, но вместо этого молча встал перед Феей, готовясь защищать её.

- Благодетель Се, ваше заклинание отнимает слишком много жизненной силы, прошу вас, остановитесь, - Великий Монах Сострадания послал голосовое сообщение с тяжёлым вздохом.

- Почему? - удивлённо спросила Фея.

- Согласно нашим древним буддийским писанием, мы столкнулись с Божественным Навыком Небесных Дьяволов. Сами по себе Небесные Дьяволы не умеют сражаться, но у них есть способность призывать Небесных Дьяволов из других миров. По своей природе они любят поглощать человеческие души. Даже если у них нет никакого способа убить нас, они всё равно будут прятаться в тени в надежде на то, что какой-нибудь культиватор сделает ошибку. Чем больше их в нашем мире, тем меньше будет людей. Одержимые демонами культиваторы ничем не отличаются от тупого скота. Если всё так и продолжится, наш мир падёт.

Только сейчас Фея и Тяньцзунь поняли всю серьёзность ситуации.

- Гнусные Небесные Дьяволы заклятые враги Будды, поэтому только Будда может подавить этих демонов. Эта битва - моя судьба.

Великий Монах Сострадания уверенно говорил и шёл по небу, направляясь к храму Демонического Дворца.

- Монах... - прошептала Фея.

- Буддисты живут и сражаются со злом. Мы должны поддержать его, и если того потребует ситуация, мы поступим по-другому, - сказал Тяньцзунь.

Фея кивнула и остановила свою технику.

На полпути к храму, из него вылетела орда дьявольски красивых волшебниц и с хохотом направились к монаху.

Их тонкие и облегающие одежды искушали разум, даже их жестикация пробуждала в людях похоть.

Дьявольские Волшебницы окружили монаха в манящем танце.

Их голоса вновь слились в единую дьявольскую мантру.

Все они были настолько красивыми по человеческим меркам, что любая из них могла запросто поразить сердце Дао культиватора.

Из их обольстительных тел вылетели 15 нитей, связавших Сострадание.

Монах увидел туманные образы, способные пошатнуть волю самого стойкого культиватора. Они пленили его, тянули в бездну и нашептывали дьявольские обещания.

Вечно спокойный и добрый Монах Сострадания широко раскрыл глаза и его громогласный клич отозвался по всей округе.

Дханари Будды, специально созданная для борьбы с Небесными Дьяволами!

Как только монах запел, само пространство вокруг него содрогнулось и все дьявольские нити рассыпались.

Небеса и земля безостановочно содрогались под давлением его мантры. Густые и чёрные облака были сметены свирепым ветром, обнажая звёздное небо.

Прекрасные Волшебницы пронзительно запищали. Их тела начали падать не в силах удерживать себя на лету. Недолго думая, они полетели обратно в храм.

<http://tl.rulate.ru/book/29646/870141>