

Глава 983. Бронзовые врата. Перевод и редакция Rokville.

Пока Императрицу задерживали бандиты из Мира Загадок.

В другом месте, в Мире Дикой Смерти.

Весь мир состоял из единой пустоши. Здесь не было ничего живого, кроме древних формаций смерти, окружавших одно чёрное, как смоль строение.

Это был величественный кафедральный собор.

Святая Церковь Смерти.

Центральная часть церкви, стоявшая в сердцевине этого мира, называлась Святилищем Смерти.

В него могли войти только истинные слуги Смерти.

Даже Понтифик не имел права ступить сюда.

Ворота святилища были наглухо закрыты.

Чёрный ворон уже завёл Анну и Лин внутрь святилища, где их ждал чёрный пёс.

Чёрный пёс внимательно осмотрел чучело Бога Смерти, которое принёс ворон, а затем вздохнул: -□ Оно настоящее. Это действительно тот самый токен, что открывает подземный проход.□

- Тогда, исходя из увиденного, тот человек больше походит на союзника, чем на врага, - ответил чёрный ворон.

Два слуги смерти посмотрели на Лин.

-□ Вы уверены, что хотите войти в тайный проход Смерти? □- проверяя её намерения спросил Чёрная Гончая.

- Человек, что дал вам токен, приказал мне защищать наследницу Смерти, - без единой эмоции в голосе ответила Лин.

После ответа, она достала золотые доспехи и притронулась к ним.

Доспехи автоматически прикрепились к её телу.

Шлем с плотным забралом закрыл её лицо, полностью лишив возможности узнать, какие эмоции были у неё на лице.

Облачившись в доспехи, Лин надела пару элементарных алых перчаток.

И доспехи, и оружие подобрала для неё Лаура, а значит это было лучшее из возможных снаряжений для любого дела.

Два слуги смерти переглянулись.

Эта женщина явно подготовилась защищать Анну до конца.

Чуть поколебавшись, чёрный пёс всё-таки спросил: - [Возможно мой вопрос покажется грубым, но кем именно является тот человек...]

Лин ничего не ответила.

Сделав шаг вперёд, она призвала элемента пламени, чей огонь задержался у неё на указательном пальце.

Она начертила пламенем странный узор.

Мерцающие угли, похожие на звёзды, а над ними возвышалась величественная и яркая корона.

Анна была потрясена увиденным.

Её впечатлили способности Лин, которая лишь крохой элемента пламени смогла нарисовать столь детальный и сложный узор.

Но в гораздо большем шоке были два слуги смерти.

-[Этот узор... кажется очень знакомым...]- чёрный пёс погрузился в воспоминания.

Чёрный ворон тоже мгновенно вспомнил, что обозначал этот узор: - Изгнанный Апостол, Возвысившийся над Коронай Звёзд...так это он.

Тон ворона был очень тихим, и когда он говорил это, все его перья инстинктивно втянулись.

- □ Так это он! Вот почему...□- пёс тоже пришёл к осознанию.

Опустив голову перед узором, пёс смотрел на него с невыразимым чувством уважения.

Два слуги смерти поклонились Лин.

- Не нужно быть столь формальными, я лишь выполняю приказ. У вас есть ещё вопросы?

- □Никак нет.□- одновременно ответили слуги Смерти.

Чёрный ворон повернулся к Анне: - Анна, дальше всё будет зависеть от тебя.

- А? Что будет зависеть? Мне так никто ничего и не объяснил.

- □Нельзя откладывать это. Анна и госпожа страж, вам двоим стоит побыстрее войти в проход.□

- Стоп, подождите, так вы не пойдёте со мной? - удивилась Анна.

- □Мы лишь слуги, у нас нет права войти в это место - только наследник силы Смерти и её страж могут войти внутрь.□- ответил чёрный пёс.

- Я никогда не слышала о том, чтобы я была каким-то там наследником силы Смерти, - Анна всё ещё была в замешательстве.

Чёрный ворон объяснил ей: - По правде говоря каждый член Церкви Смерти проходит через церемонию пробуждения, сам того не зная. Вступая в контакт с Артефактом Души, у каждого есть шанс пробудить в себе силу Смерти

- □ Но за последние 10 000 лет никто не мог пробудить её, и мы уже утратили всякую надежду на её пробуждение. Так было до тех пор, пока не появилась ты, Анна. □

Подняв руку, Анна призвала бурлящее чёрное пламя у себя в ладони.

- Но это не сила смерти, это моя сила избранника богов.

- □Это маскировка. Анна, вспомни какую форму после пробуждения приняло оружие, являющееся олицетворением твоих способностей избранницы бога.□

Анна задумалась.

Точно, в то время мне казалось, что все после ритуала пробуждения получили что-то хорошее, в то время как я...

А затем Коса Смерти мутировала.

Чёрный пёс продолжил объяснять: - [Анна, судьба и обстоятельства совпали именно в этот момент времени. Ты истинная наследница, которую мы так долго ждали. Если ты хочешь познать правду о нашей реальности, то ты должна принять наследие Смерти.]

Анна нерешительно посмотрела на Лин.

Она старшая сестра Гу Цин Шань...

- Как я могу к вам обращаться? - спросила она.

- Меня зовут Лин.

- ...Лин, если вы не хотите рисковать своей жизнью, то, пожалуйста, подождите меня в Церкви Смерти. Я найду вас, когда закончу и мы вместе вернёмся в Королевство Терновых Птиц.

- Твои опасения излишни. Твоих сил совсем не достаточно, чтобы выжить в этом проходе, поэтому я буду сопровождать и защищать тебя, - совершенно спокойно ответила Лин.

Анна была поражена её решительностью.

Так я буду путешествовать со старшей сестрой Гу Цин Шань...

Почему я из-этого чувствую себя так неловко?

Анна непроизвольно посмотрел на двух слуг смерти.

Они оба кивнули ей.

- Там правда очень опасно - подтвердил чёрный ворон, продолжив: - И тебе действительно потребуется её защита. Даже в древнем пророчестве говорилось, что наследник смерти войдёт в проход вместе с личным стражем.

- Хорошо.

Анна могла только согласиться.

Внезапно воздух вокруг них начал меняться.

Земля, пустота, всё вокруг претерпело малозаметные, но очень значительные изменения.

Поднялся ветер.

Он был совсем тихим, но оба слуги Смерти побледнели, почувствовав его.

- [Прибыла Эра [Хаоса].]- тихо прошептал чёрный пёс.

- Да, пришло время, когда всё подходит к концу, а [Хаос] и [Порядок] всё ещё пытаются перегрызть друг другу глотки - устало ответил ворон.

Лин тоже почувствовала перемены, но никак на них не отреагировала.

Её лицо так и осталось скрытым под плотным забралом золотого шлема.

Чёрный пёс взглянул на Анну, серьёзно сказав: - [Малышка Анна, я знаю, как многого ты хочешь достичь, но ради выживания и поддержки тех, о ком ты заботишься, ты должна узреть правду нашей реальности и унаследовать силу Смерти. Только сила, поможет тебе изменить всё в желаемую тобой сторону - такова правда жизни, и она всегда такой было.]

Анна кивнула, подбадривая себя: - Отлично! Это самые мотивирующие слова, которые я услышала за весь день!

После того как Анна и Лин закончили с подготовкой, чёрный ворон долетел до стены святилища, приземлившись на настенную фреску.

На ней была мрачная картина, изображающее повёрнутое спиной существо, в руках которого была длинная чёрная коса. Лицом существо смотрело куда-то вперёд, на безграничную тьму.

Внешний вид фрески был очень древним, от неё так и веяло величием.

Когда чёрный ворон смотрел на фреску в его глазах отображались самые различные эмоции.

Чёрный пёс заговорил с девушками: - [В обычных обстоятельствах я был бы ответственен за накопление силы Смерти, чтобы с её помощью разобраться с любой спонтанной опасностью, которая может возникнуть.]

Но Чёрный Ворон Смерти другой, его силу нельзя использовать ни для чего вообще.]

- Почему? - не могла не спросить Анна.

Подумав об этом, она поняла, что и правда никогда раньше не видела, чтобы чёрный ворон сражался лично.

- [Потому что сила чёрного ворона, это нечто, что много веков передал ему Бог Смерти лично. Ради сохранения наследия, чёрный ворон был ответственен за сохранение этой силы до определённого момента.]

- И этот момент настал, - послышался голос ворона со стены.

Приблизившись к фреске, он легонько клюнул её клювом.

Фреска безмолвно распалась на части, открыв то, что было спрятано за ней.

Это были огромные 5-ти метровые бронзовые врата.

Врата были совершенно пустыми. На них не было ни декораций, ни узоров, но стоя перед ними нельзя было не почувствовать себя ничтожным.

Встав перед вратами, чёрный ворон произнёс заклинание.

- [Вечный Бог Смерти, спустя долгие эоны времени, я пришёл, чтобы отчитаться пред вами

Явилась Святая, что с рождения несёт в себе силу Смерти. Она несёт и распространяет по бесконечным мирам ваше величие, идя тем же путём, что и шли вы. Она стоит там, где когда-то стояли вы.

Прямо сейчас я желаю использовать божественную силу, что вы мне оставили, чтобы открыть ей подземный проход.]

Из тела ворона вышли бесконечные нити мрачной тьмы, впитавшиеся в бронзовые врата.

На мгновение воцарилась полнейшая тишина.

А затем...

~Грохот!~

Прозвучало гроыхание, похожее переполненный чувствами тяжёлый вздох.

Бронзовые двери медленно открылись.

Чёрный ворон облегчённо вздохнул и отлетел в сторону.

За бронзовыми воротами показался тёмный подземный проход, уходивший так глубоко, что конца было не видеть.

У входа перед тьмой была только одна каменная плита, которая как будто ожидала того, кто на неё ступит.

Чёрный пёс предостерег Анну: - [Ворон использовал все свои силы, чтобы единожды открыть ворота. Анна, ты должна дорожить этим единственным шансом. Шансом для тебя и для всей Святой Церкви Смерти. ]

Сжав зубы, Анна решительно кивнула.

Чёрный пёс повернулся к Лин: - [Пожалуйста, позаботьтесь о ней.]

- Не волнуйся, я знаю.

Чёрный пёс тоже отошёл в сторону.

Анна и Лин прошли через бронзовые ворота, ступив на каменную плитку.

Их силуэты постепенно поглощала тьма за воротами.

Пришло время прощаться.

Чёрный пёс не выдержал, прошептав вдогонку: - [Малышка Анна, если получить наследие окажется совсем невозможно, ты должна в первую очередь думать о своей жизни. Что бы не случилось, возвращайся живой.]

Видя обеспокоенного пса, Анне стало тепло на душе.

Чуть повернувшись, она тихонько кивнула.

Бронзовые ворота закрылись за её спиной.