

Глава 856. Цепи судьбы (1). Перевод и редакция Rokville.

Гу Цин Шань посмотрел на свой появившийся остаточный образ.

После удара он остался на месте в виде своего рода тени.

- А? Странно, почему он ещё не исчез? – с непониманием задумался Гу Цин Шань.

Обернувшись, он обнаружил, что Разрезатель Пустоты всё ещё парил позади него, по чуть-чуть поглощая его очки души.

Увидев это, Гу Цин Шань сразу всё понял.

Он послал мысленное сообщение Разрезателю Пустоту.

Артефакт отреагировал, издав звук, создающий вибрации в воздухе.

С появлением этого звука, тень Гу Цин Шаня подлетела к своему оригиналу.

- Так значит...

Взглянув на тень, Гу Цин Шань поднял меч.

Тень сделала то же самое.

Сделав взмах, Гу Цин Шань выпустил дугу меча голубого света.

Тень повторила его движение.

Так вот что значит затаившаяся тень.

Разрезатель Пустоты может создавать тень, что сражается вместе с пользователем артефакта.

Это равносильно созданию ситуации, где двое будут сражаться против одного.

И до тех пор, пока тень не получает огромного урона, стирающего её в пыль, пользователь артефакта может восстановить её с помощью очков души.

Подобный атакующий артефакт и правда очень исключительный.

Гу Цин Шань разорвал связь с Разрезателем Пустоты.

Тень исчезла.

Артефакт Души упал в руку Гу Цин Шаня.

Обдумав проведённое испытание артефакта, Гу Цин Шань почувствовал, что что-то в нём всё-таки было не так.

Чтобы проверить догадку, он снова влил очки души в Разрезатель Пустоты.

Перед ним снова появилась его тень.

В этот раз он влил ещё больше очков души, поэтому очертания тени стали ещё чётче, её теперь было почти не отличить от него самого.

Единственным отличием была её прозрачность и абсолютно безэмоциональное лицо.

Гу Цин Шань ударил мечом, выпустив фантом полумесяца.

Тень повторила его удар, но её фантом меча был ещё более ослепляющим.

Почувствовав разницу в ауре ударов, Гу Цин Шань чуть было не вскрикнул от удивления.

Атака тени была даже сильнее, чем у самого Гу Цин Шаня!

Осознание этого привело Гу Цин Шаня в шок.

Он никогда ещё не видел столь уникального артефакта.

Известные ему сокровища и инструменты из мира культивации в своей основе всегда полагались на первичные или мутировавшие природные элементы, поэтому среди них не существовало столь уникального оружия как Разрезатель Пустоты.

А что до продуктов высших технологий из его родного мира, они тоже были не способны на это.

Если же разбирать другие миры, то может быть в мирах Магического типа были похожие предметы, но скорее всего это были зеркальные отражения, не выдерживающие и одной атаки.

В мирах Хаотичного типа такого тоже не было - все предметы в них ранили не только врага, но и владельца, поэтому они не были слишком сильными.

Миры Мистического типа можно было не рассматривать, потому что их наполняли самые необъяснимые и неподдающиеся логике вещи, среди которых могло быть всё что угодно.

А что до миров Дикого и Окультиного типов, Гу Цин Шань был плохо он них осведомлён. Наверняка он мог сказать только одно - если оружия на подобии Рассекателя Пустоты и существовали, их не могло быть слишком много.

Потому что этот артефакт не только создавал копию своего владельца, но и мог использовать даже больше силы чем оригинал!

Гу Цин Шань продолжил экспериментировать, влив ещё больше очков души в Разрезатель Пустоты.

Его тень стала ещё более плотной и материальной, теперь в ней можно было увидеть даже самые мелкие очертания его лица.

А затем...

~Пуф!~

Тень вдруг рассеялась.

Гу Цин Шань удивился.

Так значит существует максимальный предел.

Исходя из количества влитых мной очков души, максимум, тень может атаковать с силой на одну ступень, превышающую оригинал.

Если попробовать больше, то тень саморазрушается.

Но сам тот факт, что тень может превзойти оригинал, уже очень впечатляет.

Даже если разбирать на примере, допустим ты столкнулся с равным себе противником, но в какой-то момент ты вызвал партнёра, что даже сильнее тебя.

О результатах подобного боя даже говорить нечего.

Гу Цин Шань взволновано посмотрел на крошечный Разрезатель Пустоты в своих руках.

С этим артефактом я могу высвободить силу выше Трёх Тысяч Миров, почти доходя до мощи стадии Парагона.

Неудивительно, что Артефакты Души так сильно ценятся всеми!

Неудивительно, что Прародительница Небесных Дьяволов мгновенно переменяла своё мнение обо мне, когда ей предложили Артефакт Души!

Гу Цин Шань осторожно отложил Разрезатель Пустоты в сторону.

Успокоившись, он вернулся к рабочей станции.

Ему предстояло ещё много работы.

Подняв Нож Вырезания Душ, он начал создавать следующий Артефакт Души.

Шло время.

Не успел Гу Цин Шань и опомниться, как он уже создал 12 Разрезателей Пустоты.

Пока он всё ещё был в рабочем настроении, он не стал останавливаться и также создал защитный Артефакт Души.

Пластина Хаотичных Элементов.

Этот предмет тоже был очень интересным.

Когда по пластине попадали, она выпускала мощную пугающую ауру, что приводила противника в замешательство.

Одновременно с этим, она покрывала пользователя силой элемента, наиболее подходящего в данный момент и ситуации, превращая его в него для побега.

Конечно же Гу Цин Шань испытал пластину.

Он призвал тень с помощью Разрезателя Пустоту и приказал ей атаковать себя.

Когда Пластина Хаотичных Элементов была активирована, она выпустила ауру, что значительно превосходила силу Парагона, чтобы напугать тень.

Однако это не сработало, так как у тени не было эмоций.

В то же время Гу Цин Шань почувствовал, что он превратился в ветер, что вынес его с поля боя далеко в глубины Тюрьмы Бездны.

Гу Цин Шань оглянулся, чтобы посмотреть, что осталось после него и увидел, что на месте, где он стоял раньше, появился абсолютно идентичный ему "Гу Цин Шань", что издал яростный боевой кли, поднял меч и выпустил невероятную ауру, которая как бы говорила, что следующим ударом он готов поставить на кон свою жизнь.

Какая к чёрту защита.

Это же артефакт для побега!

Когда Гу Цин Шань из ветра вернулся в форму человека, он тяжело вздохнул и убрал Пластины Хаотичных Элементов.

Вернувшись назад, он также забрал с собой Нож Вырезания Душ, 12 Разрезателей Пустоты и все оставшиеся здесь материалы.

А теперь.

Пора приступить к делу.

Встав на круглый диск, он покинул мастерскую, направившись к панели управления.

- Я хочу выдать новую команду, - тихо сказал Гу Цин Шань.

Из затухающих звёзд ему ответил механический голос: - [Вы единственный человек, что был здесь за последние 100 миллионов лет, пожалуйста, говорите ваш приказ.]

- Я хочу разрушить оружие - спящего Демонического Дракона.

<http://tl.rulate.ru/book/29646/2365925>