

Где-то посреди океана.

Держа одну руку на штурвале, Гу Цин Шань с закрытыми глазами размышлял обо всём, что недавно узнал.

Культиваторы Эпохи Древности и правда впечатляли, они не только создали корабль способный и на полёт, и на глубоководные погружения, но и сумели выгравировать внутри него опыт и знания множества великих культиваторов.

Можно даже сказать, что всё это судно является огромным нефритовым жетоном, в котором сосредоточены все высшие знания цивилизации культиваторов.

Но даже получив в руки такое сокровища, Гу Цин Шань не испытывал никакой жадности и не пытался вслепую изучить всё и сразу.

В такое время, как сейчас, больше не значило лучше. Выборочное и постепенное изучение – это единственный способ вырасти как можно быстрее.

Мир в этом фрагменте времени лежал в руинах, поэтому ему нужно было поскорее его покинуть.

Осторожно сделав выбор, Гу Цин Шань взял только те писания, которые увеличивали скорость культивации и общий запас духовной энергии.

Следом за этим он подготовился, заранее вынув из инвентаря духовную пилюлю, он погрузился в медитацию.

Благодаря навыкам Бога Войны, огромному запасу более чем из 1 миллиона очков души, наследию пути меча Се Гу Хуна и знаниям, оставленным на корабле культиваторами Эпохи Древности, Гу Цин Шань прорвался на последнюю ступень своей стадии с невообразимой лёгкостью.

Когда он вновь открыл глаза, он уже был на поздней стадии Непостижимого Духа.

На время его духовная энергия стала беспокойной и неуправляемой, но в тоже время она была слегка застывшей.

Он совсем недавно прорвался на среднюю стадию, а теперь сразу перешёл на позднюю, так что было вполне логично, что духовная энергия внутри его тела пришла в такое смятение.

К счастью, ситуация была не слишком серьёзной, иначе Гу Цин Шаню было бы невероятно трудно прорываться дальше.

Вспоминая определённую технику, которую он выучил в Эпохе Древности, Гу Цин Шань сложил ручные печати и начал выводить забурлившую духовную энергию.

Это техника называлась Духовное Искусство Высвобождения Девяти Революций.

Когда в Эпоху Древности великие культиваторы столкнулись с проблемой хаотичной духовной энергии после прорыва, они обсудили её и у них возникла идея.

Они решили высвобождать всю хаотичную и неуправляемую духовную энергию наружу.

После её высвобождения дантянь культиватора становился пустым, после чего нужно было лишь дожидаться пока в нём начнёт формироваться новая энергия. А так как только появившаяся энергия была довольно слабой, культиваторы могли легко успокоить её до того, как она снова придёт в хаотичное состояние.

Используя этот метод Гу Цин Шань успокоил свою духовную энергию, а затем осторожно провёл её по всему телу ко всем акупунктурным точкам, и сделав полный круг вернул её в дантянь.

Его духовная энергия полностью успокоилась.

И теперь он мог продолжить культивировать согласно писанию, чтобы вновь накопить её и попробовать прорваться на следующую стадию.

Однако в отличие от культиваторов древности, Гу Цин Шань не мог вот так сразу постигнуть их самые продвинутые методы культивации.

Скорость культивации каждого зависела не только от их талантов, но и от способности разбираться в сложных писаниях.

Открыв глаза, Гу Цин Шань тяжело вздохнул.

К мудрости культиваторов Эпохи Древности он испытывал глубочайшее уважение.

Встав на ноги, он тщательно прощупал изменения в своём теле.

Его общий запас духовной энергии увеличился на 5%.

Но после прорыва на стадию Хаотичной Звезды эта цифра вырастет в геометрической прогрессии.

Это было важно, потому что количество духовной энергии культиватора напрямую влияло на то, как сильно и как долго он мог сражаться.

Это особенно было важно для заклинаний и техник меча, потому что чем больше в них вливали духовной энергии, тем мощнее они были.

С нынешним запасом духовной энергии Гу Цин Шань, если он не будет даже стараться, любое его Секретное Искусство меча будет во много раз сильнее, чем его атака в полную силу, когда он был ещё на стадии Святого.

Что ж, мне пора прорываться на следующую стадию, а для этого мне нужно быстро постичь писание культивации.

Подумав об этом, Гу Цин Шань посмотрел на интерфейс Бога Войны.

Количество его очков души в данный момент превышало 1,1 миллиона.

Функция улучшения Навыков Бога Войны уже давно готова.

Но...

Нужно ли мне вообще изучать Божественные Ремёсла?

Взять, к примеру Се Гу Хуна, он смог одолеть Божества в пол-движения исключительно своим мечом.

Почему я должен огибать солнце, чтобы взглянуть на луну?

Думая об этом, Гу Цин Шань решил спросить: - Система, у меня вопрос.

~Дзынь!~

[Вы можете задать его. Но с этого момента, каждый мой ответ будет стоить вам 10 очков души.]

Гу Цин Шань слегка опешил: - Откуда вдруг эта комиссия? Раньше ведь она тебе была не нужна?

[20 очков души были вычтены за ваши вопросы, большое спасибо. А ответ на них следующий - так как у вас более 1 миллиона очков души, система тоже хочет получить с них немного прибыли. Есть очень хорошая фраза, из Ушедшей Эпохи, идеально подходящая этой ситуации: "Если мимо проходит человек, возьми немного его богатств, а если мимо проходит гусь, не забудь выщипать у него перья."]

Гу Цин Шань посмотрел на свой запас очков души, и его огромная цифра действительно слегка уменьшилась, после ответа системы.

Если быть точным, то с них было вычтено ровно 20 очков.

Эта система...

Ладно, она взяла лишь 20, я могу ими поделиться.

Не говоря уже, что без системы я даже не смог бы обладать 1 миллионом очков, потому что они значительно превосходят допустимый для меня максимум.

По её словам, без её помощи у меня бы сейчас было их всего несколько тысяч.

Я не буду устраивать сцену и торговаться из-за всего лишь 20 очков.

Молча успокоив себя, он глубоко вздохнул и продолжил спрашивать: - Ну так вернёмся к делу, я хочу узнать почему Навыки Бога Войны должны быть улучшены, чтобы я мог изучать Божественные Тайные Ремёсла. И также, значит ли это, что навыки Божеств гораздо более продвинуты, чем у человечества?

[Спасибо за 20 очков души. Ответ на ваш первый вопрос очень прост. Поскольку вы и я вернулись обратно во времени в Эру Апокалипсиса, чтобы избежать обнаружения со стороны проблемных сторон, а также, чтобы повысить шансы на успех, системе пришлось отключить большую часть способностей. Из-за этого, Навыки Бога Войны вернулись к своей самой примитивной форме, что вы должны были и так понять, когда увидели серые иконки внизу интерфейса.]

Гу Цин Шань посмотрел вниз.

Под интерфейсом и правда было много иконок, пять из которых светились. Ими были Навыки Бога Войны, Тауматуригия Бога Войны, Титулы Бога Войны, Хроники Судного Дня и Квесты Бога Войны.

Но все остальные были полностью затемнены, он не мог разглядеть в них ничего, кроме беспроблемного чёрного тумана.

- У меня осталось ещё так много не разблокированных функций... – прошептал Гу Цин Шань.

[Верно, система довольно сильно деградировала]

[А насчёт вашего второго вопроса, ответ следующий – навыки Божеств не являются более совершенными, чем техники человечества.]

- Тогда почему я должен за такую огромную сумму улучшать Навыки Бога Войны, чтобы изучать их?

[10 очков души были вычтены. Потому что Божественные Ремёсла, о которых вы думаете, на самом деле не являются подлинниками. Они лишь результат имитации и изучения знаний человечества, существовавшего множество эонов назад. Они были созданы Божествами, чтобы постичь хотя бы самые простые методы использования силы.]

Ответ системы удивил Гу Цин Шаня.

- То есть, когда ты говоришь, что я смогу изучать Божественные Навыки, на самом деле я буду изучать не их, а самые изначальные навыки древнего человечества?

[Абсолютно верно. Спасибо за ещё 10 очков души.]

Гу Цин Шань немного подумал, а потом спросил: - А что тогда по поводу монстров Опустошения? Их способности являются врожденными, или они тоже получены от старого человечества?

[Очень удивительно, что вы смогли подумать об этом. Данный вопрос является более важным, чем предыдущие, поэтому за него я возьму 25 очков души.]

Ну а сам ответ состоит в следующем: монстры Опустошения — это искусственно созданные создания. Их способности, сила, да и всё их естество в целом, получено от человечества Ушедшей Эпохи.

Более того, система добавит для вас кое-какие детали. После того как вы улучшите Навыки Бога Войны, для вас откроется следующее улучшение, которое позволит вам постичь силу человечества Ушедшей Эпохи из тел монстров Опустошения.]

- Следующее улучшение возможно? Как мне его сделать?

[Спасибо за 20 очков. Во-первых, да, следующее улучшение точно возможно. Во-вторых, по предварительным подсчётам, на это вам потребуется 3 миллиона очков души.]

- 3 миллиона!?? Ты серьёзно? Где я, по-твоему, раздобуду такую сумму?! Мне что ограбить для тебя банк?! – разозлился Гу Цин Шань.

[Человечество не тратило много усилий на создание монстров Опустошения, поэтому сила, что они унаследовали, совсем крошечна. Однако она правда исходит от настоящего наследия человечества, в отличие от Божеств, что достигли своих сил лишь через имитацию их, вы будете изучать сразу исходный материал. Что, естественно, сделает вас намного сильнее Божеств.

И поэтому навыки человечества Ушедшей Эпохи слегка дороговаты.]

Гу Цин Шань: - □□.

Отвернувшись от интерфейса, он посмотрел на море за горизонтом.

Он тщательно обдумывал ответы системы.

Я даже представить не могу, насколько сильным было древнее человечество.

Но согласно разговору между Божеством и тем монстром Опустошения, я узнал их судьбу.

Человечество прошло через некие “Врата” и так и не вернулось.

Что же находится за Вратами?

Почему даже спустя несколько сотен миллионов лет человечество так и не вернулось?

Гу Цин Шань наблюдал за бурными морскими волнами и тёмным небом, заслонявшим весь горизонт.

В этот период времени человечество уже было уничтожено.

Этот фрагмент времени показывал ему, как Первоначальный Мир Небес пришёл в запустение, продлившееся до его дней.

Возможно, Духовная Черепаха была единственным созданием, которое смогло пережить всё это.

Внезапно в голове Гу Цин Шань появилась мысль, что привела его в шок.

Стоп.

Подождите-ка.

А сколько вообще миров существовало в Эпоху Древности?

<http://tl.rulate.ru/book/29646/2014689>