

Глава 566. Тайный разговор (2). Перевод и редакция Rokville.

Лёжа на кровати в своей комнате, Анна держала в руках такую же горлянку, как у Гу Цин Шаня.

Она молча смотрела на украшающий её букет цветов.

Естественно, она попросила её у него, сразу же как только заметила, что он пьёт из неё что-то необычное.

Она сидела в таком положении уже какое-то время.

Сначала после возвращения она хотела завалиться спать, но теперь она никак не могла заснуть.

Я пришла в Зоны Раздора 900 миллионов Мировых Уровней, чтобы стать сильнее.

Я не хотела отставать от Гу Цин Шаня, и поэтому каждый день упорно тренировалась.

Жизнь была тяжёлой, но зоны боевых действий закаляют характер.

Во всех суровых и сложных сражениях, я не боялась и первой выходила вперёд.

Я выдержала, и преодолела весь пыточный режим тренировок.

Никто вокруг не отдавал всего себя столь же усердно как я.

Из-за этого все начали считать меня набожной верующей, самой преданной последовательницей бога.

Но никто не знает, ради чего на самом деле я сражаюсь.

Терпение, труд и ещё раз терпение.

И наконец все мои усилия окупились.

Анна осторожно отложила горлянку в сторону, и достала что-то ещё.

Это была маленький чёрная склянка, при лёгком встряхивании которой можно было услышать

блеклый и слабый вздох, исходящий изнутри.

Слеза Смерти.

Анна получила её во время ритуала пробуждения Святой Реликвии Церкви.

Во вчерашнем ритуале участвовало 8 аколитов, за образцовое поведение удостоившихся шанса пробудить свою Святую Реликвию.

Перед ней был юноша, пробудивший навык Избранника Богов, превращающий себя в кровавую летучую мышь.

А до него был человек, получивший 7-ми зарядный револьвер, который, по подтверждению Божественной Гончей, являлся легендарным огнестрельным оружием, Цветком Смерти.

Ещё кто-то получил Секретное Искусство Церкви, известное под именем Трёх-шаговая Техника Уклонения Пустоты.

Было очевидно, что каждый из аколитов получил что-то достойное.

А потом пришла очередь Анны, и всё, что она получила – это запечатанную чёрную склянку.

Два аспекта Божеств, ворон и гончая ничего не сказали, лишь упомянув, что это секретное зелье, увеличивающее скорость реакции.

Анна была разочарована.

Но после окончания ритуала, оба Божества встретились с ней наедине.

Они рассказали ей правду о том, что было внутри этой небольшой склянки.

Это нечто, что принадлежало Богу Смерти из Эпохи Древности.

Слеза Смерти, никогда не появлявшаяся в мире за несколько десятков тысяч лет с момента исчезновения Бога Смерти.

Даже двое Божеств не знали, почему подобное сокровище появилось, и выбрало её.

Вспоминая серьёзное выражение лиц этих двух аспектов животных, Анна радовалась своей победе.

Я как будто бы какая-то избранная

Последние 24 часа, Анна использовала своё пламя души, чтобы соединится с чёрной жидкостью внутри склянки.

И наконец пришло время её открыть.

Анна лёгким движением открыла пробку.

Капля чёрной жидкости вышла наружу и застыла в воздухе перед девушкой.

Следуя учениям двух Аспектов Божеств, Анна взмахнула рукой, прошептав: - Проявись.

В её руке появилась длинная коса.

Древко угольно-чёрного цвета, и чёрный череп на конце лезвия в виде полумесяца, охваченного алым пламенем.

Это было оружие Анны, созданное на основе её таланта к элементам тьмы и огня.

Коса сопровождала её в каждом сражении внутри Зон Раздора.

Почувствовав появления оружия, Слеза Смерти двинулась.

Прикоснувшись к косе, она вошла внутрь.

И...

Ничего произошло.

Анна ошарашенно и неподвижно смотрела на своё оружие.

- Какого чёрта? Только не говорите мне, что это подделка? Почему я ничего не чувствую? – тихо пожаловалась она.

~Свист!~

Коса задрожала.

Из её древка вышел чёрный туман, мгновенно окутавший всё оружие целиком.

Алое пламя на лезвие угасло.

Вместо него появилось беззвучное чёрное пламя.

Внутри чёрного пламени чувствовалось соединение множества различных сил, готовых вырваться наружу по малейшему желанию Анны.

Постепенно на древке косы проявились мистические руны, а чёрный череп, на конце лезвия, был заменён сверкающим чёрным самоцветом.

Теперь от косы веяло холодом и одиночеством.

Чёрный туман, ставший виной всем этим переменам, не рассеялся, он так и остался на косе, иногда блуждая из стороны в сторону.

Анна была в шоке.

Физическое проявление моих сил может так глобально поменяться?

Пудобнее ухватившись за древко, Анна привычно взмахнула косой.

В месте, где проходило чёрное пламя, тут же открывался разрыв в пространстве.

Из разрыва вышел поток неистового ветра, раздувшего волосы Анны.

- Пространственная дыра... я не сделал ничего необычного, почему она вдруг открылась? – Анна с выпученными глазами уставилась на косу.

Тем временем в другом месте.

Глубоко внутри Церкви Смерти.

Божественная Гончая вошла в комнату.

Она остановилась у статуи бога.

На руке статуи уже сидел чёрный ворон.

Аспект Бога, Божественный Ворон.

Аспект Бога, Божественная Гончая.

Это были преданные слуги Бога Смерти, аспекты, распространяющие по миру вечный сон и смерть.

Они встретились здесь, чтобы тайно обсудить Анну.

- Ты напоил малышку Анну до потери сознания? - спросил чёрный ворон.

- Ага, обмануть её было непросто. Но по сравнению с другими методами, этот был самым простым и эффективным. Так что там с предсказанием судьбы? - в конце слов чёрного пса послышалось беспокойство.

- Я спросил Девять Жизней, и он сказал, что результат изменился. Анна больше не отправится в Абул, где её жизнь будет отнята Порядком Короля Демонов.

- Фух, пронесло. Я не хочу становиться мстительным духом, - в нашей церкви их и так предостаточно.

- Да, малышка Анна одна из нас, её жизнь не должна быть украдена Порядком Короля Демонов.

- Но Порядок Короля Демонов... он продолжает ускоряться, что нам делать?

- Ещё не время, результат пока не ясен. Другие Порядки затаились и ждут. А значит, мы тоже должны пока тихо стоять в стороне и ждать развития событий.

- Хорошо...