

— Ты что затеял? Ты что творишь, будь ты проклят?! — орала на меня Эльма.

— Очень стараюсь не сдохнуть в муках, если тебе так интересно!

Словно вышедшее из кошмарного сна подобие морского ежа висело прямо перед нами. Сразу от множества шипов отломались острые концы и, набирая скорость, понеслись прямо на «Кришну». Они словно видели нас. На самом деле, конечно, нас видит Улей. Мы подошли слишком близко и Улей защищается.

— Множество меток на радаре, — воскликнула Мими.

— А пусть попробуют это!

Я дёрнул рычаг, посылая готовый «джокер» навстречу самому плотному рою. За ним полетел второй. Инстинктивная реакция Уля на близкое чужое присутствие – выслать густой рой мелких кристаллов навстречу. Такой плотный удар даже под нашими щитами не пережить, так что способ у меня только один – уничтожить до того, как кристалльники нас достигнут.

Взрыв «джокера» достаточно мощный, чтобы растревожить ядро Уля. Этого я и добиваюсь. Ощувив серьёзную угрозу, Улей начнёт отзывать все кристаллы, по всему полю боя. Они дружно начнут преследовать меня и оставят корабли Флота в покое.

Улей может создать очень много мелких кристаллов. Но не бесконечно много. Почему? Потому, что он создаёт их из самого себя.

Простому говоря, облака мелких кристаллов представляют собой относительно автономную часть активной брони Уля. Сама броня, как я уже упоминал, это шипы. И чем больше Улей создаёт кристаллов, отражая ближнюю угрозу, тем более уязвим оказывается для дальних атак. Шипы укорачиваются, открывая незащитное ядро.

— Прямое попадание! — вскрикнула Мими.

Два моих «джокера» сдетонировали на остриях шипов, уничтожив и сами шипы и облако кристаллов, ими порождённых.

В принципе, сейчас в защите Уля появилась достаточно широкая брешь, я мог бы проскользнуть и нанести критический удар прямо в ядро. Нет, не стану рисковать. Мне не проскользнуть между шипами, одновременно отбиваясь от уцелевших кристаллов. Вот была бы поддержка в виде обстрела с десятка примерно, кораблей, я бы мог рискнуть.

— Хиро, союзники атакуют Улей!

— Замётано!

Я крутанул корабль, меняя курс, уходя из зоны обстрела. Шипы уже сходились, закрывая брешь и прикрывая ядро Уля. Интересно, как он прогнозирует защиту от дальнего обстрела? Похоже, интеллект Уля довольно высок, хоть он, конечно же, не относится к разумным существам.

С этими мыслями я не забывал стрелять во все стороны, сбивая атакующие кристаллы. Где-то за кормой удар Флота достиг шипов Уля. Толстые «иглы» плавались на концах. Ударные волны, казалось, сотрясали саму пустоту.

— Такая сила, а он даже не дрогнул... Что за ужас... — прошептала Мими.

— Ты заметила? — отозвался я. — Он должен был сместиться под огнём, но нет. Что же его удерживает?

Реактивные импульсы от раскалывающихся и взрывающихся шипов должны были сместить Улей в невесомости. Но Улей так и висел на орбите, не сдвинувшись ни на дюйм.

И не в том дело, что он слишком велик и воздействие незаметно. Он на самом деле чем-то удерживался на орбите. Загадочная способность. Если бы удалось изучить её и воспроизвести искусственно это наверняка принесло бы кучу денег.

— Он ещё держится...

Я подумал, что ещё несколько таких синхронных залпов и мы победим. Внезапно датчики корабля зафиксировали небольшой, но очень быстрый снаряд. Он пронёсся точно в том месте, где шипастая броня была истощена предыдущими ударами. От центральной сферы Уля брызнули осколки.

«ХЯ-А-Я-А-Я-А-Я.»

Раздавшийся после этого звук был ни на что не похож. Словно куском стекла скребли по другому стеклу. Я еле удержался от того, чтобы не заткнуть уши. Звук шёл не через вакуум, это невозможно физически. Но и не через эфир. Неизвестно откуда. И я терпел, не отпуская рычаги контроля корабля.

— Что это было? — спросила Мими изумлённо.

— Неясно... но, похоже, чудовищу стало неудобно...

Сияние ядра Уля потускнело, длинные шипы беспорядочно заколыхались. Картина была на

редкость мерзкой. словно уродливое насекомое извивалось под почти раздавившим его каблуком.

Судя по всему, моя Мэй атаковала ядро Уляя снарядом рельсотрона. Я не заметил рельсы ни на одном имперском корабле, да и наёмники не котируют такое нестандартное оружие.

— У-у-у... Малые кристаллы заметались... — Мими едва не вскочила с кресла.

Похоже, рои не могли принять решение, переключаться на меня или атаковать флот по-прежнему.

— Ну что, удобный момент... — воскликнул я. — Грех не воспользоваться!

— Когда ты делаешь такое лицо...

— У меня скверное предчувствие

Я развернул «Кришну» прямо на Улей и дал максимальную тягу. Это было мне необходимо, чтобы добавить импульсы движению «джокеров». Реактивные торпеды сами по себе довольно медленные и этот способ позволяет разогнать их посильней.

— Ну-у-у-у...

Я летел прямо на просвет между шипами. «Кришну» встряхнуло, когда два оставшихся у меня «джокера» ушли на цель. Мне оставалось только не прозевать нужный манёвр и не напороться на шипы самому.

— Ну здрасте... впритирочку прошёл... — выдохнула Мими.

— Меня от твоих трюков когда-нибудь инфаркт хватит, — проворчала Эльма.

Я в последнюю секунду дал тормозной и корректирующий импульсы. Корабль изменил курс. Я оглянулся, оценивая результат.

— И... где...

Что, торпеды отсырели? Где взрывы-то? Я забеспокоился. Имперское оружие очень надёжное. Что случилось?

«ХР-Р-Р-Р-Р.»

Тот же самый ЗВУК, но более жёсткий, чем раньше. По шипам по-прежнему неподвижного Улья прошла нерегулярная дрожь. Визг пронзил даже не слух, но словно саму душу.

Девушки у меня за спиной вскрикнули, я непроизвольно выгнулся в кресле. Словно мозг пронзили стальным стержнем, а потом резко выдернули. В горле заплескалось что-то кислое. Проклятье! Это какая-то ментальная атака была?

Звук утих. Я ещё не пришёл в себя, когда облик Улья стал меняться. Свечение ядра плавно угасало, шипы один за другим замирали, словно утратив подвижность. Похоже, я не увидел взрыва из-за того, что «джокеры» пробили оболочку и взорвались прямо в сердцевине. Улей не успел их перехватить и получил точный смертельный удар.

— Вы это видите? Видите? — закричал я в волнении.

— Похоже, у нас получилось, — выдохнула Эльма.

— Кристаллы прекращают активность... — проговорила Мими.

Я глянул на радар. Мими всё сказала верно: мелкие кристаллы отключились. Не остановились, в пустоте этот невозможно, просто продолжали нестись по инерции туда, куда направлялись в момент взрыва.

— Одно попадание и какой эффект, — не сдержался я.

— Да уж.

— Хм...

Я довольно точно рассчитал удар по ядру, но никак не мог предполагать, что одно попадание прикончит Улей. В Сьерра Онлайн подобное было невозможно, просто не предусматривалось сценарием. Впрочем, что толку вспоминать сейчас Сьерра Онлайн

— Человек не может пережить удар в голову или в сердце, — сказал я. — Видимо, с Улем так же. Наверное.

— Правда? — спросила Мими.

— Ну, похоже на то, — отозвалась Эльма. — Так и флагман можно разнести, если залепить прямо в реактор!

Хороший исход, я считаю. Риск того стоил.

Мои размышления прервал вызов. Частный звонок, не оповещение от командования. Я приказал Мими принять вызов и на экране проявилась майор Селена. Лицо её заметно подёргивалось... или это связь нестабильна?

«Ну что, всё в порядке, капитан Хиро?»

— Д-да... Здравствуйте, майор.

Я не стал подкалывать Селену, как делал обычно. Печёнкой почувял, что ситуация к тому не располагает.

Она что, злится?

«Дорогой мой капитан, не будете ли вы любезны доставить свою героическую задницу ко мне на Ристалию?»

— А? Да, мэ... скоро буду...

Возражать и зубоскалить я не рискнул. Селена разорвала связь, не прощаясь.

— И что её так выбесило? — пробормотал я себе под нос, но девушки услышали.

— Не понимаю... — отозвалась Мими.

— Представления не имею, — добавила Эльма.

Девушек майор сбила с толку столь же успешно, сколь и вашего покорного слугу.

Действуя автоматически я развернул нос корабля на «Ристалию» и приказал заряжать световой движок. Селена ждёт меня. Ох, что-то ждёт

<http://tl.rulate.ru/book/29583/3881750>