Пробирающий до костей холод заставил меня вздрогнуть и открыть глаза.

Где это я? Перед глазами плыл целый океан звёзд, манящих и непостижимых. Никогда в своей жизни я не видел такого великолепия.

— Это как? — пробормотал я.

Звёзды, туманности, скопления астероидов... далёкие небесные тела, казалось, находятся от меня на расстоянии вытянутой руки. Как так получилось? Вряд ли с земли можно рассмотреть всё это так близко. Пару астероидов я заметил невооружённым взглядом. Как в каком-нибудь фильме или видеоигре.

— Я ещё сплю? Почему тогда так холодно... — меня начало трясти. Всё вокруг слишком реально, чтобы это отрицать. Волнение начало меня одолевать. — Где это я?

Впрочем, вид космического великолепия надолго захватил моё внимание. Я был перед ним чем-то мелким, чем-то незначительным. Наконец я заметил, что что-то вроде ремня держит меня привязанным к креслу. Это вызвало приступ внезапной паники. Неужели я в плену? Что за чертовщина тут творится?! Я начал вертеться на кресле, пока мои глаза наконец не привыкли к темноте.

— Это же... — место было мне знакомым. Я видел эту комнату... кабину, раньше. — Это кабина управления Кришной, моим кораблём из игры. Я всё-таки сплю?

Мне хотелось найти какое-то рациональное объяснение, но я попросту не мог. Всё вокруг кричало о том, что я нахожусь в открытом космосе, в кабине моей ненаглядной Кришны, корабля из Стеллы Онлайн.

Смесь космического экшена с налётом фантастики и многопользовательской игры заставила меня подсесть на Стеллу на долгие годы. Ко всему прочему, игрокам предоставляется полная свобода действий в изучении огромной вселенной. Ни одна другая игра не позволяет свободно примерять на себя роли наёмника, торговца, или просто исследователя неизвестных космических просторов. В игре космос по-настоящему безграничен, любой игрок может найти себе занятие по вкусу и играть, как ему хочется.

Начинал я как типичный наёмник, перебивающийся боевыми заданиями и контактами по доставке мелких грузов, чтобы накопить себе на корабль покруче. Как только я такой заполучил, я полностью переключился на космические сражения, пока не накопил на более мощный корабль, и так играл все эти годы.

Моя нынешняя любовь, Кришна, настоящее произведение искусства которое попало в мои руки во время игрового события, пару месяцев назад. ASX-08 Кришна, выделяется среди десятков игровых кораблей предлагаемых игрой на выбор. Она сочетает в себе подвижность небольшого судна, с огневой мощью тяжёлого крейсера. Кришне под силу даже линкор

превратить в космический мусор.

— Как же здесь холодно. — наконец пришёл в себя я. Коснувшись находившейся передо мной панели, я привёл в действие основной генератор и систему жизнеобеспечения. Наконец в кабину начал поступать тёплый воздух. Система показала, что содержание кислорода в кабине успело упасть до низкого уровня, пока я ничего не делал. Температура опустилась до минус пяти по Цельсию. С подключением системы всё начало возвращаться в норму.

— Ого, как вовремя. Ещё немного и я начал бы задыхаться.

Кризис (предположительно) миновал.

Но я по-прежнему не понимаю, что здесь происходит. Скрестив руки, я окинул теперь освещённую и обогреваемую кабину. Сколько бы я себя не щипал, сколько бы не пытался моргать, кабина и космос оставались перед глазами. Я определённо, точно и, несомненно, нахожусь в кабине лучшего из своих кораблей Стеллы Онлайн.

В общем-то, когда тебе сняться сны об игре, которой ты одержим, это совершенно нормально. Если часто играть в хорроры, начинают сниться кошмары. Если играть в ролевые игры про мечи и магию, порой видишь себя во сне героем. Большинство геймеров через это проходят. Но то, что происходит со мной сейчас, это какой-то новый уровень.

— Что теперь? Я в чём-то вроде осознанного сна? — мне доводилось слышать об осознанных сновидениях, вроде бы они максимально приближены к реальности, и ты не осознаёшь, что спишь. Однако, если я правильно помню, люди просыпаются в ту самую секунду, когда понимают, что они находятся во сне. А я не проснулся, сколько бы об этом ни думал. Хуже того: изменение температуры в кабине пугающе реально.

— Ммм... — в общем, искомого объяснения найти так и не удалось. Я даже пару раз шлёпнул себя по лицу. Но от этого только голова закружилась. Неужели происходящее и правда не имеет ко сну никакого отношения?

Неа... ни за что. Не может быть.

— Зато управление на удивление простое. — Наконец, окончательно истощив запас идей, я решил взяться за Кришну. Рычаги управления и педали поначалу меня смутили, но потом я просто представил их в качестве кнопок на клавиатуре и мыши, и всё встало на свои места. Освоившись с управлением, я попробовал пару непростых манёвров и всё получилось идеально.

— Это меня не разбудило?

Я ускорялся и замедлялся, меня то с силой отрывало от кресла, то в него вдавливало, хорошо, что на мне был ремень. Даже перегрузки не заставили меня проснуться.

— Ладно, понял. Папочка хочет пострелять!

Может я просто спятил. Может я в коме, и уже ничто не заставит меня очнуться. Как бы там ни было, я привёл оружейные системы в действие. Корабль изменил форму, обнажив четыре мощных орудия. Мощные, импульсные лазеры военного образца показались из гнёзд на корпусе. В Стелле Онлайн эти лазеры самые мощные, а у меня их ЧЕТЫРЕ!

По бокам от кабины также возникла пара крупных стволов. В игре такие назывались «флаками». Это оружие выпускало подобие дроби, которая бьёт по площади. Насколько мне известно, на близком расстоянии это одно из самых убийственных орудий. Большая часть небольших судов будет разорвана одним залпом.

Вообще-то есть у меня один козырь, но сейчас не время его испытывать. Ракеты стоят за пределами денег.

— Открыть огонь! — я пустил в ход лазеры, прицелившись в оказавшийся неподалёку астероид.

— ОГО?! — четыре зелёных луча поразили цель, разнеся его одним залпом. Куски астероида разлетелись во все стороны, парочка ударились о щиты Кришны. Столкновения порождали характерный звук.

— Мощнее, чем я ожидал, — довольно подметил я. Так и должны бить тяжёлые импульсные лазеры, огонь которых способен прорвать даже щиты линкора и расплавить его броню в считанные секунды. Это не шутки... Кстати о шутках. Закрывать глаза больше не получится.

— Я не во сне. Всё вокруг реально.

Осталось только это принять.

<http://tl.rulate.ru/book/29583/2404725>