

## Глава 51. Ведьма, ставшая манекеном (2)

\* \* \* \* \*

- П-п-подожди...!!! Рука, рука...!!! Твоя рука...!!!

- Моя рука внутри.

- Вот именно! Твоя рука под моей одеждой! Моя одежда, под моей одеждой!

Чем больше она старалась убежать, тем больше это выходило ей боком. Его рука без всяких оснований бродила по её талии, передавая тепло непосредственно её коже. Девушка вывернула шею, чтобы увидеть, что на самом деле происходит... и это привело её в потрясение, она видела свою ногу, свободную от подола юбки. Её обычно надежное одеяние, всегда длинное, прикрывающее ноги, теперь побеждено. Грубая рука Хариджа, которая взяла верх над юбкой, начинает ласкать ногу Роуз.

Всякий раз, когда они сидят рядом, иногда её бедро касается его, но она никогда не чувствовала тепла непосредственно. Грубая, сильная рука рыцаря гладит мягкую кожу колдуньи, приводя ту в удовольствие. От накатывающих на неё чувств, дева отворачивает голову. Ей горько от её же смущающего голоса, что вырывается из неё.

- Ты сама спросила, можешь ли ко мне прикоснуться.

Харидж провел рукой по ноге Роуз. Он начал поглаживать чувствительные области, и девушка издала звук, ещё более несчастный, чем ягненок, которого собираются принести в жертву:

- Э-э-это не то, что я имела в виду... подожди!

Затронутая область покалывала, а пот мягко вытекал из каждой её поры. Харидж повернулся к шее Роуз и вдохнул её аромат.

"Почему он выглядит таким счастливым?"

- Иии!

Его язык начал медленно двигаться по её шее. Роуз полностью окаменела.

Ситуация очень опасная. И воздух полностью исчез.

Похоже, в результате натиска, рыцарь потерял всё оставшееся в нем терпение, и девушка

теперь изо всех замахала белым флагом.

- Я... мне жаль!!! Мне жаль!!! Мне жаль!!!

Ведьма могла только плакать, она не знала, чего ей следует ожидать.

- Роуз.

Его низкий голос защекотал растерявшуюся волшебницу. Пока её волосы убрали с ушей, через неё прошло ещё больше волн удовольствия.

- Не бойся.

- Н-н-н-н-н-ноооооо т-т-т-т—т-т-тоооооогда...

Она больше даже не могла правильно произносить слова. Харидж посмотрел прямо на свою невесту. Он обхватил её щеки своими руками.

- Ты действительно не хочешь этого? - Он выдавал слова попеременно со вздохами.

Именно тогда Роуз заметила, что его красивой формы губы влажные. Густой румянец распространился по всему его телу.

- ... как мило... ты драгоценна для меня... пожалуйста.

Губы Хариджа касаются её щеки. Однако, они скользят по её коже, словно он пытается передать ей это.

И снова, в который раз, волна удовольствия пробегает по телу девушки. Все её тело дрожит.

- Роуз.

Кожа впитывает удовольствие и становится онемелой. Его голос умоляющий, и в этот момент разум ведьмы становится пустым. Она даже не может вспомнить причину, по которой она возражала. Она смотрит на рыцаря, её глаза наполняются слезами. Глаза Хариджа тоже влажные, как и тогда, когда он принял любовное зелье.

Попав в ловушку, колдунья приоткрыла рот.

- ...Т.ы..в.а...

Наконец, Харидж встал с Роуз, которая всё ещё пыталась восстановить связанную речь. Он быстрыми шагами подошёл к окну и посмотрел на улицу.

- ... Он что ясновидящий? - Атмосфера полностью изменилась. Голос Хариджа прозвучал слабо, будто он не хотел принимать реальность.

Ведьма не успевала угнаться за неожиданным поведением парня. Опираясь локтями, она приподняла своё тело и посмотрела на него, слегка разинув рот. Харидж оглянулся и заметил, что Роуз собирается встать. С горькой улыбкой, он вернулся к ней. Он помог ей подняться. Затем рыцарь опустился перед ней на колени и руками разгладил сбившуюся юбку.

Щеки девушки становятся розовыми, когда она вспоминает, что только что произошло. Она продолжает показывать ему свою глупую сторону...

... Харидж, наверняка, догадался, что она совершенно незнакома с такими вещами...

Она даже не может позволить себе поправить своё платье - ей стыдно.

Жених погладил Роуз по голове и поцеловал в ухо.

- ... давай спускаться. У нас гость.

\* \* \* \* \*

- Привет, мои извинения~ Похоже, я ошибся с назначенным временем примерно на полдня. Удивлены?

- Нет проблем. О, прошу прощения за мою грубость. Этот предмет должен быть там, а этот в серванте... - Несмотря на внезапный визит, голос Хариджа звучал невозмутимо, а на лице не было ни единой эмоции. За ним следовал Тиен, таща за собой большие сумки, одну за другой.

Неожиданный гость прибыл ко входу обычно безмятежного особняка Азм. Этим гостем оказался никто иной, как торговец, с которым они оба знакомы - Тиен Кхонг. Он был сродни брату, или даже родителю Роуз.

Одним из сегодняшних гостей, говорил ранее Харидж, наверняка будет Тиен. В конце концов, только Роуз удивилась этому внезапному визиту. Рыцарь же, кажется, был готов приветствовать его. Однако, поскольку он прибыл слишком ранним утром, у ведьмы не оставалось иного выбора, кроме как отправить слугу в своё жилище вместо неё. Девушка поняла, что Тиен специально приехал в это время, чтобы устроить ей сюрприз.

Сперва она, определенно, удивилась. Но, вспомнив о своём внешнем виде прямо

перед прибытием старого друга, колдунья поняла, что ею овладело неловкое и невыразимое настроение. Помимо неопытности, так, должно быть, чувствует себя подросток, которого родители застукали за флиртом с возлюбленным. Чтобы отвлечься, Роуз повернулась к багажу, который ранее привез Тиен. Резко, голосом, похожим на голос бунтующего ребенка, она сказала:

- Не говори мне, что всё это - мое приданное...

- Я очень привязан к тебе, и я очень беспокоюсь за тебя... но, к сожалению, это всё, что я могу сделать для тебя. Остальную часть приданного составляют деньги, которые припасла Великая Ведьма ещё до твоего рождения.

Тиен, конечно, упоминал об этом раньше, но она думала, что он преувеличивает.

«Ведьмины секреты» продаются по высокой цене, но, в то же время и материалы для зелий весьма дороги. Ведьмы своим делом много зарабатывают, но оно также требует серьёзных вложений.

Роуз не испытывала никакого недостатка, когда жила со своей бабушкой, но нельзя сказать, что их окружала роскошь. Она никогда не подумала бы, что у неё будет столь экстравагантное приданое. Или, может быть, бабушка жила так скромно, потому что знала, что внучка окажется в одиночестве в ближайшем будущем? Чтобы подготовить её к жизни, в которой у неё никого не будет, кроме себя самой?

Размышления о бабушке вызвали в Роуз тоску.

Каждый раз, когда она осознавала, скольким бабушка жертвовала ради неё, помимо радости от того, что её так любят, она также испытывала грусть, потому что больше не могла отплатить за эту доброту. Ещё девушка вспоминала, какой была некомпетентной тогда. Также временами она иногда была не очень послушным и добрым ребенком.

<http://tl.rulate.ru/book/29579/801239>