

Дзыньк~

Роуз проснулась, услышав, как кончик туфли сильно ударился обо что-то. В комнате темно, потому что лампы потушены. Только сияющий лунный свет проникает через окно, падая на пол и освещая ковер, заставляя его выглядеть во тьме словно произведение искусства.

Такой тихий звук не должен сильно её беспокоить. И всё же, по неведомой ей причине, колдунья встаёт с кровати, потирая сонные глаза. Её шелковистые, легкие малиновые пряди мягко покидают уютное красное постельное белье.

Чтобы не упасть, она кладёт руку на столик у кровати. Этот предмет мебели, на самом деле, являлся частью её приданного... да, того самого багажа, который Тиен доставил ей на трёх навьюченных ослах. Ей нравится выбранные Тиеном вещи, которые теперь стоят в комнате, подготовленной ей Хариджем.

После легкого прикосновения к столику, она направилась к источнику звука. Он исходил от одной из дверей в её комнате, которая на данный момент была заперта. Колдунья встала перед дверью. Ключ должен быть на кольце для ключей... Девушка без труда вставила металл в замочную скважину и тихо открыла дверь.

- !?

В проёме она увидела Хариджа. По какой-то причине он сидел, прислонившись спиной к двери. В тот момент, когда Роуз её открыла, он потерял равновесие, но ему удалось предотвратить падение, используя свои локти.

С неловкостью во взглядах они смотрят друг на друга, словно если бы они только что заметили мертвецов, выползающих из гробниц. Не может быть! Если бы дева не поняла, что он находится за этой дверью, он остался бы там, пока она проводит свой день как обычно!?

- Что ты здесь делаешь...?

- Не..., - рыцарь встал, не зная, что сказать. Как всегда, его внешний вид идеален. Может, он собрался идти на работу? Но, всё же, почему, зачем ему быть здесь, перед запертой комнатой...!?

Парень всё пытался подобрать слова, но, взглянув на девушку, вместо этого удалился в ещё недавно запертую комнату. Вернувшись, он принес с собой одеяло и накинул его на плечи Роуз. Только тогда она осознала, что всё это время была в одной только ночной сорочке. Ведьма с благодарностью приняла сей дар. Одеяло пахнет чистотой, мылом, а ещё самим Хариджем.

- Ты обычно не спишь в столь поздний час? – хотя Роуз первая задала вопрос, он, почему-то, ответил на него другим вопросом.

"Наверно, я до сих пор не могу привыкнуть к мышлению аристократов..."

На это ведьма оповестила:

- Нет, я только что проснулась.

- Ясно.

- Харидж, тебе что-то нужно от меня?

- Нет... просто, перед тем как идти на работу, я подумал... неважно, не забивай голову.

- А? Почему ты так заикаешься? Ты невнятно говоришь? У тебя жар?

- Нет, – рыцарь прерывал её беспокойство. Он что-то пробормотал в тишине, по-видимому, не желая дать ей прямого ответа.

- ... Я просто проверяю, по-прежнему ли ты внутри.

- М, так ты умеешь видеть сквозь двери?

- Нет, не умею. Но, даже если на пути есть дверь, я могу почувствовать присутствие другого.

"Значит, Харидж обладает такой удивительной способностью?" - Роуз удивилась сделанному ей открытию.

- Хорошо, но, разве не очевидно, что я внутри?

- Я знаю, но, всё же... - Снова он уклоняется от прямого ответа. На самом деле, ведьма смутно понимает, к чему он клонит, но, она всё ещё не может не любопытствовать.

- Разве уже не решено, что я «эвакуировалась» сюда, потому что мое жилище опасно? Кроме того, куда ещё я могу пойти?

Роуз больше нигде нет места.

Похоже, осознание сего факта, только сейчас пришло Хариджу в голову. Он кажется удивленным.

- ... Верно... Да, так и есть, - у хозяина дома загадочное выражение лица. Кажется, он что-то обдумывает.

... даже его хмурое лицо красиво. Роуз никогда не надоест смотреть на него. Потому что каждый раз, когда она видит его, создается ощущение, что в нём всегда появляется что-то новое.

Не в силах сдержать своё любопытство, девушка вытянула шею, чтобы заглянуть в комнату, скрытую за телом возлюбленного. Так она впервые обнаружила, что запертая дверь ведет в комнату Хариджа.

Это место тоже плохо освещено, поэтому она не увидит столько, сколько хочет. Тем не менее, всё равно ведьма пытается рассмотреть помещение как можно больше.

Заметив её взгляд, он спросил после небольшой заминки:

- ... хочешь зайти? - мужчина задал вопрос особе, словно черепаха вытянувшей шею.

Она посмотрела на него и ответила не задумываясь:

- Да.

Спокойным, как водная гладь зимнего озера, взглядом Харидж посмотрел на Роуз. Её любопытство сразу же развеялось, на его место пришёл страх.

Почему в тот момент, когда она сказала «да», рыцарь полностью превратился в другого человека? Девушка даже не поняла, что означало его приглашение, но она всё ещё напугана. В следующую секунду напряженная атмосфера внезапно утихла.

Уголки губ Хариджа приподнялись. А затем он положил ладонь на голову сонной Роуз, прежде чем взъерошить её шевелюру.

- Я рад, что увидел тебя. Всё в порядке, если ты хочешь пойти дальше спать.

После этого парень исчез за дверью. Колдунья почувствовала, что её что-то помиловало, но не поняла, что именно это было. Роуз могла только бесконечно пялиться на эту дверь, будучи всё ещё завернутой в его одеяло.

<http://tl.rulate.ru/book/29579/755283>