

## Глава 20.2 Принцесса очаровывает Ведьму (5)

Как только удалось извлечь лунный свет из озера, Роуз немедленно вернулась в своё жилище. Всё должно быть на высшем уровне, поэтому она полностью сосредоточилась на приготовлении зелья, даже перейдя в режим полного игнорирования Хариджа. Суется у своего ведьмовского котла, она почувствовала на себе чей-то пристальный взгляд. Но продолжила заниматься своими делами, делая вид, что ничего не замечает. Тем не менее, для неё это оказалось трудным.

- Я бы предпочла, чтобы Вы не смотрели слишком пристально.

"... у меня руки трясутся." Невозможно просто сказать ему возвращаться домой. Потому что она этого не хочет. Если ведьма прикажет ему: «Иди домой», - это будет противоречить её настоящим намерениям, и, следовательно, посчитается ложью.

Первое правило ведьм: никогда не лгать.

Харидж осознал, что Роуз говорит серьезно, и медленно отвернулся.

Повисшая между ними тишина нервирует колдунью, поэтому она вновь открыла рот и сказала:

- Ваше молчание заставляет меня нервничать. Скажите мне что-нибудь, что-угодно.

- Какая ты проблематичная особа... - кажется, он не может придумать, о чем поговорить.

Роуз перемешивала жидкость в котле, отчего пойманный плавающий свет, вращаясь, становится тонким и длинным.

- Я никогда раньше не видел магии ведьм.

- Нет смысла делать из этого шоу, - несмотря на то, что всего минут назад её грубо назвали «проблематичной», девушка всё ещё продолжает отвечать, пусть даже без общего зрительного контакта.

- Ясно. Если подумать, Роуз, разве ты не всегда знаешь, когда клиент прибывает к тебе?

- О чём Вы?

- Не потому ли ты всегда выглядываешь в окно?

- Вы заметили?

- Конечно.

Лунный свет скрутился в тонкую нить. Роуз умело собирала его руками, прежде чем накрутить полученное волокно на веретено.

- Хотя я прекрасно вижу на очень больших расстояниях, причина не только в этом... Магия предков сосредоточена здесь. Одна из них запечатана внутри колокольчика, что снаружи. Всякий раз, когда кто-то подходит - будь то человек или животное, я слышу звон.

- Итак, получается... ты уже знаешь, когда приходит клиент, даже если он всё ещё находится на другом берегу озера?

- ...

- Роуз, ты слушаешь?

- Простите. Прекратите разговаривать, мне нужно сосредоточиться.

- Оу.

После завершения работы, колдунья вновь заговорила:

- ... Извините, о чём мы говорили? - наклонив веретено над большой стеклянной бутылкой, девушка переливала тонкую нить, сделанную из лунного света. Харидж, ставший невольным зрителем этой сцены, казалось, действительно загипнотизирован.

- Спасибо за напоминание о том, что у тебя существует свой собственный мир.

- Без проблем.

- ... значит, колокольчик звонит независимо от времени?

- М? Да, а что?

- ... подожди, ты имеешь в виду, что он звонит даже поздно ночью!?

- ... имеет ли право говорить об этом клиент, задержавшийся допоздна? - теперь удивилась Роуз.

До этого момента она даже не осознавала, как долго они бодрствуют. Уже глубокая ночь. День

наверняка сменился.

- Неважно – утро, день или ночь – он всегда звенит. Поскольку клиенты предпочитают посещать подобное место ночью, мое тело привыкло к пробуждению примерно в это время. В конце концов, я единственная ведьма в этих местах.

Харидж, которого вызывали поздно ночью, почувствовал себя неловко. Однако, постепенно на его лице появилось суровое выражение.

- ... короче говоря, годами ты пренебрегала сном?

- Я сплю. Просто просыпаюсь раньше, вот и все.

- По сути это одно и то же. Ты пренебрегала сном.

Мужчина застонал и поднялся со стула. Не веря происходящему, он потянул колдунью за руку. Внутри его большой ладони её тоненькая ручка похожа на розовую веточку.

Это первый раз, когда Харидж, рожденный и воспитанный дворянином, проявляет подобное грубое поведение.

Затем он поднял всё ещё смущенную Роуз.

Домик ведьмы – маленькое, скромное жилище. В нём нет разделения на комнаты. Поэтому «спальня» – это простое, скрытое пространство в самом углу комнаты у стены. Она состоит из небольшой кровати.

Ведьму понесли туда, где недавно сидела Лау.

Мужчина приказал:

- Спать.

- А...!?

Рыцарь осторожно опустил девушку на кровать. Однако, в тот момент, когда Роуз пыталась встать, Харидж помешал ей... поймав в ловушку собственным телом.

Она оказалась зажата между его локтями, служившими одновременно и защитной колыбелью, и крепкой тюрьмой.

Он навис прямо над ней. отчего колдунья больше не могла спокойно двигаться.

Роуз окаменела.

- ... я буду спать.

Неожиданное поведение Хариджа и её собственное возмутительное положение не оставляли выбора.

- Каждый день ты имеешь дело с потенциально ядовитыми ингредиентами. У тебя такое худое тело, потому что ты плохо питаешься. Теперь ты ещё и отказываешься спать?

На столь упорные наступательные аргументы Роуз смогла только опустить глаза. Такое ощущение, что в любой момент её лоб коснется лба Хариджа.

- Н-но, разве рыцари не так же живут!

- У меня есть коллеги, которые готовы заменить в любой момент. Кроме того, есть ещё и отпуск. В отличие от тебя, всегда занимающейся одно... - он замолчал. Кажется, парень наконец-то осознал их нынешнее положение... Они оказались так близко друг к другу, что Роуз, глядя в глаза Хариджа, видела там своё собственное отражение.

Ведьма с малиновыми волосами изо всех сил пыталась пошевелить губами. Её глаза слезились, демонстрируя удивление и замешательство.

- ...

- ...

Они хранили молчание, что, кажется, в этот самый миг было наиболее мудрым решением. Несколько секунд спустя Харидж начал медленно отступать, будто перед ним дикий зверь. Его движения настолько осторожны, словно любое малейшее отклонение могло нарушить мировой баланс и привести к потере центра тяжести. Он опустил ноги, всё это время упирающиеся в кровать, на пол. Затем, словно они только что избежали мировой катастрофы, оба одновременно выдохнули.

- ... может быть сейчас не лучшее время, чтобы сказать это, но, поверь мне, я бы не воспользовался спящей женщиной.

- ... Я знаю. Я не беспокоюсь, - Роуз напряженно кивнула его словам, прозвучавшим для неё несколько странно. Виски мужчины слегка вздрогнули, но кажется, ответ ведьмы его удовлетворил.

- Ну, тогда ... спать. Когда появится посетитель, колокольчик зазвенит, верно? Не волнуйся, я займу твое место и заберу их на лодке.

Роуз есть, над чем подумать. Например, как можно уснуть в его присутствии? Как можно разрешать себе и дальше позволять Хариджу баловать себя? Он, несомненно, устал после проводов Лау... и, если принять его предложение здесь и сейчас, что будет дальше?

Эта ночь особенная, он рядом с ней. Но, что насчет других ночей, которые придётся проводить в одиночестве? Конечно, ни одна ночь никогда не будет похожа на эту. И, каждая ночь в одиночестве, без него, станет мучительной.

- Перестань думать и спи спокойно.

Из-за того, как уверенно прозвучали эти слова, девушка почувствовала, что не в силах больше ему противостоять, и решила погрузиться в мир грез.

<http://tl.rulate.ru/book/29579/734771>