

Глава 5. Добрая ведьма озера. Часть 3

— Это одеяние изготовлено из цветов, что растут только в глубине оазиса, вышивка сделана мастером по стеклу Королевского дворца, а это шкура глубоководного монстра, что появляется только при свете полуночного солнца. И, последнее, красочная ткань, орошённая святой водой из заснеженной деревни – её цвет не поблекнет, независимо от количества стирок.

— Ну, это хорошо... - Роуз понимающе кивнула, хотя, по правде сказать, она была несказанно удивлена.

Даже для самой обитательницы её жилище уже достаточно мало. И всё же, несмотря на царивший беспорядок, этому человеку каким-то образом удалось элегантно разложить свои товары. Такое мастерство можно назвать только навыком.

— Так как насчет этого? Ты готова торговаться, “Ведьма озера” Роуз?

Человек, обращающийся с ведьмой как с королевской особой, - торговец, знакомый ещё её покойной бабушке. При общении с ним складывается ощущение, что он все время улыбается. Он обладает хитрыми глазами, напоминающими волчьи, с острым блеском. Его зовут Тиен.

И все происходящее сейчас - результат вчерашнего разочарования молодой колдуньи.

— Ты случайно не продаешь одежду? Всё, что угодно подойдёт.

Роуз регулярно снабжает зельями Тиена, и вчера она сделала непреднамеренный заказ. Ей не хотелось, чтобы кто-нибудь узнал, что подобные мелочи на самом деле взволновали её на весь день. Несмотря на это, Тиен, похоже, догадался о чём-то, ведь уже на следующий день переправил множество товаров на лодке.

— Я очень рекомендую лавандовый – этот оттенок розового весьма чувственен, не правда ли? Хэй-хэй, почему бы не взять его?

— Я категорически отказываюсь. - Роуз вздрогнула от такого парада цветов. Демонстрируемый оттенок слишком ярк для её глаз.

— Так я и думал, - пожал плечами Тиен так, будто знает всё на свете.

К счастью, Роуз удержала себя в руках от того, чтобы не запихнуть лекарство, оставленное ею в углу комнаты, в рот назойливому торговцу. Иначе, сейчас Тиен уже обратился бы в угольки.

— ... Почему ты взял с собой лишь яркие оттенки?

— Эй! Это то, что носила моя мама, когда была ещё молода! Ты сама сказала: “Все, что угодно”, помнишь? И единственная, кто здесь заинтересован в одежде, это ты! Что произошло?... Теперь меня начинает это раздражать. У меня есть отличная идея – как насчет “сделать одеяние на заказ”? Мы можем попросить портного сшить что-то подходящее “Ведьме озера”. Уверен, он придумает что-нибудь симпатичное! Не нужно беспокоиться о финансах – оставь это на меня!

— “Симпатичное”?... Но мне уже двадцать три...

— Точно! Тебе всё ещё двадцать три!»

Сказанное Тиеном пробудило небольшое любопытство Роуз.

Колдунья встретила этого парня впервые, когда ей было десять лет. Испугавшись молодого человека, юная Роуз спряталась за юбкой своей бабушки. Что тринадцать лет назад, что сейчас, внешность Тиена не сильно изменилась, несмотря на разницу в десять лет.

Возможно всё дело в его восточной крови?

С раннего возраста Тиен учился торговым делам у своего отца. Примерно десять лет назад он преуспел в семейном бизнесе. С тех пор он стал главой своего дома. Он признавал, что не так хорош, как его отец, но, тем не менее, подобное его не беспокоило.

Тиен и его семья очень сильно помогли мне даже после смерти её бабушки.

Без него она не смогла бы похоронить свою бабушку.

За это девушка ему благодарна, но, конечно, она слишком смущалась, чтобы высказать это вслух.

Она оглядела поток красок, заполнивший всю комнату.

Естественно, всё это первоклассные товары, отобранные с поразительным эстетическим вкусом. Если они испачкаются во время прогулки по грязи или сбора трав – Роуз наверняка станет плохо. Во всяком случае, ни один из представленных цветов ей не подходит.

В этот момент что-то бросилось в глаза молодой ведьме.

Взгляд остановился на глубоком индиго.

— Хм... оооо, это? Вижу, подожди минутку, я достану его для тебя...

— Нет, не нужно, Тиен, остановись... - Роуз схватила торговца за рукав, когда сомнения заполнили её разум.

— Что, если оно мне не подойдет? Что, если оно слишком мало? - но, на самом деле, не это причина её беспокойства.

Наряд того же самого оттенка, что и плащ Хариджа.

Если она наденет это - "не будет ли чувства, словно я завернулась в его плащ?", - нет, нет, сейчас не время для подобных мыслей...

Взглянув на удрученную Роуз, Тиен достал из своего багажа большую книгу-каталог.

— Вот, посмотри, может, найдёшь что-нибудь на свой вкус.

Каталог пестрел множеством наклеенных на бумагу образцов одежды. Роуз просматривала страницу за страницей.

— Из-за освещения комнаты некоторые ткани могут показаться скучными. Но, поверь мне, под лучами солнца ты заметишь, что текстура точно такая же, как у лепестка цветка.

— Только вот я не так часто выхожу на улицу. Так что всё в порядке. Я хочу что-нибудь удобное, ведь собираюсь носить это все время.

— ...тогда вот этот цвет будет лучшим выбором. Голубой Виридиан - цвет твоего любимого леса, - голос Тиена тихий и нежный, такой, что Роуз, казалось, погружалась в него. Атмосфера приобрела умиротворение.

Палец торговца указал на одну из тканей, цвет которой походил на зелень, отраженную от синей поверхности озера.

Выражение лица девушки не изменилось, но Роуз явно была очарована. Так что Тиен улыбнулся, уже зная выбор ведьмы.

— Поскольку она соткана с использованием шёлковых и золотых нитей, она становится более ослепительной при свете...

— У меня нет намерений выставлять его напоказ перед кем-либо, кроме того, никто не будет...

— Нет, я, будучи продавцом, просто обязан презентовать свои товары.

Не в силах спорить, Роуз резко закрыла рот, а Тиен удовлетворенно улыбнулся:

— Цвет дополнит тебя ещё лучше, если на щеках будут румянец, или хотя бы румяна.

— Да? Тогда мне следует несколько раз ударить себя по щекам, ведь такое покраснение тоже считается румянцем, верно?

— Ахахаха! Конечно, то, как моя милая ведьмочка будет хлопать себя по щекам картина восхитительная, но, нет. Сейчас с твоим цветом лица щёки станут только синими.

— Что ты пытаешься этим сказать? Я знаю, что не часто бываю на улице. Может быть, “бледность” - то слово, что ты имел в виду?

— Я имел в виду, что это не здорово, особенно для человека твоего возраста. Продолжим. Вот это украшение - камей бокового профиля графини - в настоящее время модно в столице. Ремесленник, создавший его, известен и даже получил королевский указ три года назад...

Тиен продолжил забивать пустяками голову сбитой с толку Роуз, пока не стемнело. Становилось очевидно, что ничто в мире не заставит его замолчать.

На середине колдунья пожалела о своем решении не запихивать то лекарство ему в глотку.

Позже, выяснив-таки предпочтения девушки, Тиен вернулся не с одним, а с двумя тюками товаров, переправив их на лодке в два захода, что шокировало его бедную клиентку до глубины души.

<http://tl.rulate.ru/book/29579/651873>