

Глава 186 Нарушение законов посредством боевых искусств

Все присутствующие нахмурились и задумались, а затем покачали головами и сказали: «Мы не слышали о таком...».

«У меня есть рисунок. Посмотрите, может быть, вы видели такой цветок?».

Цзян Тянь попросил Шэнь Мань Гэ передать собравшимся рисунок.

Цзян Тянь видел Цветок Принцессы в то время, когда путешествовал по звездному небу, и сделал набросок цветка по памяти.

Он хорошо владел живописью, поэтому цветок выглядел как настоящий. Цзян Тянь нашел человека, который с помощью графического планшета смог раскрасить его, и теперь этот рисунок был почти не отличим от реального цветка.

В конце концов, Китай и мир звездного неба принадлежали к абсолютно разным культурам, возможно на Земле у этого цветка было другое название.

Но, когда собравшиеся посмотрели на рисунок, они снова покачали головами, что говорило о том, что им не попадалось такое растение.

«Никто не встречал такой цветок...». – увидев реакцию людей на рисунок, Цзян Тянь лишь беспомощно вздохнул.

Школа Шэньнун входила в тройку китайских школ, которые наиболее хорошо разбирались в лекарственных растениях. Эта школа обладала богатейшим собранием древних книг, множество чудодейственных снадобий и эликсиров. Но Цзян Тянь уже связался с Цзо Цзыму и выяснил, что в школе Шэньнун тоже никто не знал о Цветке Принцессы.

Цзян Тянь предполагала такое развитие событий, но, когда это случилось на самом деле, он не смог скрыть разочарования.

Неужели лишь вступив на древнюю звездную дорогу я смогу отыскать Цветок Принцессы и помочь Цин встать на путь культивации?

Сидевшая рядом с Цзян Тянем Чжао Сюэ Цин похлопала его по руке и с мягкой улыбкой сказала: «Муж, не надо так переживать».

Однако она сама вздохнула, а в ее душе появилось назойливое чувство разочарования.

В этот момент Шэнь Мань Гэ внезапно поклонилась и сказала: «Хозяин, вы наверняка знаете, что скоро состоится собрание Ассоциации Боевых Искусств?».

«Собрание Ассоциации Боевых Искусств?» – нахмурившись, переспросил Цзян Тянь.

«Да! Раз в пять лет в Китае проводится собрание Ассоциации Боевых Искусств! Его организывает Команда Дракона, там избирается глава союза Улинь...».

Шэнь Мань Гэ неумоимо продолжала свой рассказ: «На собрании Ассоциации Боевых Искусств будут самые выдающиеся люди, кроме представителей школы Мечей Шушань и школы Куньлунь. В этом собрании могут принять участие все простые школы и семьи мастеров боевых искусств. Если хозяин примет участие в этом собрании, то возможно добьется необходимых результатов!».

«Союз Улинь? Какой сейчас век? Почему такие штуки до сих пор существуют?» – не удержавшись от смеха, спросил Цзян Тянь.

«Мастер Цзян, вероятно, не в курсе».

Сидевший в центре гостиной Тан Гочжу объяснил: «Китайские боевые искусства имеют долгую историю, они ведут свое начало от воинов-культиваторов, живших до начала эпохи Цинь. Но в современную эпоху обнаружился резкий недостаток ресурсов для культивации, и боевые искусства начали приходить в упадок. В период расцвета науки и техники даже простые люди могут с помощью пистолета убить мастера Железного Тела или Круга Внутренней Силы. Где-то убывает, а где-то прибывает. Боевые искусства сильно ослабли!».

«Но упадок боевых искусств не значит, что они перестанут существовать вовсе! Сильнейшие мастера боевых искусств по-прежнему играют значительную роль в современном обществе!».

«Продолжайте!» – кивнув, сказал Цзян Тянь.

Хотя значение боевых искусств и искусств заклинаний ослабело, но мастера боевых искусств по-прежнему обладали властью.

Даже Хун Тяньчжао из провинции Хубэй контролировал несметное множество людей, не говоря уже о других мастерах боевых искусств. На Чжунхай отбрасывала тень Община, а весь Линнань находился в руках Вэй Шофэна.

«Союз Улинь – всего лишь неофициальное название Ассоциации Боевых Искусств, о котором говорила мисс Мань Гэ!».

Тан Гочжу почтительно продолжил: «На самом деле, настоящее название ассоциации – Всекитайское Объединение Боевых Искусств, оно было основано в Пекине 1 ноября 1997

года. В начала своего существования эта организация объявила, что будет содействовать объединению и сотрудничеству местных и зарубежных ассоциаций боевых искусств, а также способствовать развитию боевых искусств... Но это было лишь на словах. На самом деле они хотели прекратить нарушение законов с помощью боевых искусств!».

«А?» – удивился Цзян Тянь.

Тан Гочжу сказал: «В 90-е гг. прошлого столетия, в период политики реформ и открытости, в момент экономической нестабильности общество стало крайне неустойчивым, в нем царил хаос. Начиная от буйства школьных хулиганов и заканчивая проповедями и наставлениями мастеров заклинаний, которые обрели множество последователей. В тот момент мастера боевых искусств тоже повылазили отовсюду словно змеи. Они, опираясь на свое мастерство, полностью игнорировали государственные законы, бесчинствовали и причинили всем немало вреда!».

В разговор вмешался Цю Гун: «В то время в Китае возвысилось множество мастеров боевых искусств. Например, Линь Чжэньюй из Общины, Цяо Бинь из Дунбэя, Вань Яньфан из Бамбукового союза с острова Тайвань и многие другие. Они вмешивались во все дела и устраивали состязания в боевых искусствах. Они одолели многих знаменитых людей, сосредоточили в своих руках огромную силу и стали лидерами в своих регионах!».

Тан Гочжу, кивнув, сказал: «Из-за внутренних беспорядков в стране народ дошел до крайности! В это время люди, находившиеся у власти, решили нанести удар и приказали военным, полиции и органам госбезопасности совместными усилиями искоренить опасные тенденции, зародившиеся в стране, и вернуть простому народу мирную жизнь! Во всей стране начали приниматься решительные меры, нарушителей порядка арестовывали и судили. За один год положение внутри страны значительно улучшилось, общественный порядок восстановился, в Китае настали спокойные времена!».

«И хоть полиция смогла справиться с обычными правонарушителями, но им было не под силу разобраться с мастерами боевых искусств, нарушавшими закон!».

«Именно в этот момент при поддержке органов госбезопасности и полиции под непосредственным началом армии была создана Команда Дракона! Прототип Команды Дракона существовал еще до инцидента на реке Янцзы в лице охранной Железной Бригады Яньди и Хуанди!».

«С основанием нового государства все стало спокойно и необходимость в таких организациях мастеров боевых искусств исчезла. Но 90-е годы прошлого столетия не оставили правительству выбора, и Железная Бригада Яньди и Хуанди возродилась под новым названием, Команда Дракона. А ее лидером стал настоящий бог войны среди военных – Е Чжаньтянь!».

«Отец Е Чжаньтяня, Е Тяньжэнь был основателем Железной Бригады Яньди и Хуанди. Он был сильным и уважаемым культиватором. Он разослал приглашения и набрал людей в Команду Дракона. Е Тяньжэнь привил им необходимые идейно-политические взгляды, заставил

поклониться в верности стране и народу и, уже через несколько лет Команда Дракона начала бесстрашно бороться с бесчинствами мастеров боевых искусств!».

Тан Гочжу воодушевленно сказал: «В течение года Е Чжаньтянь ранил Цяо Биня из Дунбэя на озере Байтоушань, нанес поражение мастеру Общины Линь Чжэньюю на озере Сиху, а на озере Солнца и Луны казнил Вань Яньфана из Бамбукового союза! Тогда триада 14К, которая была в дружественных отношениях с Бамбуковым союзом, словно котенок втянула свои коготки и спокойно вернула Гонконг Китаю!».

В этот момент Цю Гун скривил рот и грубо вмешался в разговор: «С тех пор, как в 1997-м году Команда Дракона начала размахивать мечом, на протяжении вот уже двадцати лет мир культиваторов и мастеров боевых искусств Китая находится как в кошмарном сне! Е Чжаньтянь убивает людей, кровь льется рекой! Школы и семьи мастеров боевых искусств чувствуют, что над ними навис Дамоклов меч, они соблюдают осмотрительность, словно ступая по тонкому льду, они не смеют действовать! Каждый их шаг контролирует Команда Дракона!».

Можно было сказать, что Тан Гочжу получил выгоду от принятых тогда мер, он плыл по течению истории! В тот момент он получил должность главного инструктора военной организации Свирепые Тигры и через двадцать лет семья Тан стала самым знатным родом Линьчжоу!

Но Цю Гун безудержно любил свободу и выбрал путь, который резко отличался от дороги, которую избрал для себя Тан Гочжу. Он словно дикий бандит бросал всем вызов и убивал людей.

Когда-то он тоже наслаждался красивой жизнью, но затем стал телохранителем Е Гуфэна и наемным убийцей. Хотя ему не приходилось беспокоиться о пище и одежде, но такая жизнь была далека от его идеала.

По своим способностям он даже превосходил Тан Гочжу, но из-за роковой ошибки, совершенной несколько лет назад, его положение разительно отличалось от положения Тан Гочжу.

Каждый смотрел на жизнь с высоты своего положения. Тан Гочжу отзывался о Команде Дракона с восхищением и воодушевлением, а Цю Гун скривил рот, покачал головой и дал ей самую негативную оценку.

«После принятия решительных мер простой народ кричал от радости, естественный баланс был восстановлен. Команда Дракона отделилась от армии и стала независимой, справедливой организацией боевых искусств!».

Тан Гочжу не стал принимать реакцию Цю Гуна близко к сердцу и лишь спокойно сказал: «К тому же, в Китае была основана Ассоциация Боевых Искусств, которая стала саморегулируемой организацией боевых искусств. Совместно с Командой Дракона она тайно и в открытую охраняет порядок в Китае и пытается предотвратить нарушение законов мастерами боевых

искусств!».

«Кто сейчас является главой союза Улинь?» – слегка улыбнувшись, спросил Цзян Тянь.

«Этого человека зовут Вэй Фэйлун, он известный наставник боевых искусств!» – со странным смехом сказал Тан Гочжу.

«Этот человек... не может сравниться с мастером Цзяном!».

Цю Гун скривил рот и пренебрежительно сказал: «Он, должно быть, лишь младший последователь Сферы Совершенства! Он получил пост, лишь подмазавшись к Е Чжаньтяню! Если бы не поддержка Е Чжаньтяня, он бы никогда не смог занять эту должность!».

Цзян Тянь кивнул и со смехом сказал: «Похоже, этот Вэй Фэйлун довольно посредственная личность, иначе как бы Вэй Шофэн, Ли Тофэн из Сибэя, Е Удао из провинций Цзянсу и Чжэцзян и другие авторитеты смогли возвыситься?».

Если бы простой человек назвал главу Ассоциации Боевых Искусств посредственностью, то, его, вероятно, приняли бы лишь за нагло хвастающегося выскочку.

Но слова Цзян Тяня все присутствовавшие восприняли как нечто само собой разумеющееся и кивнули.

В этот момент Шэнь Мань Гэ рассмеялась своим чарующим смехом и сказала: «Если хозяин примет участие в собрании Ассоциации Боевых Искусств, то он наверняка покажет себя лучшим и сможет занять пост главы Ассоциации!».

«Мисс Мань Гэ все верно сказала!».

«Если мастер Цзян обойдет всех на этом собрании, то разве у нас не появится надежная опора?».

«Да! Тогда, пользуясь могуществом мастера Цзяна, мы захватим Тайвань, Макао и Гонконг и возьмем под контроль всю континентальную часть страны!».

Эта фраза вылетела у одного из присутствовавших случайно, но когда остальные услышали его слова, то вытаращили глаза от удивления и хлопнули себя по ногам.

«Мы будем ужасно богаты, ужасно богаты! Ха-ха, я уже вижу эти кучи денег!» – Тан Ваньнянь обрадовался и подпрыгнул словно обезьяна.

«Цзян Тянь – великий мастер боевых искусств, он никогда не станет слушать распоряжения других людей!» – пытались вразумить Тан Ваньняня Е Гуфэн.

Все присутствовавшие знали, что Цзян Тянь предпочитал действовать свободно, он не любил никаких ограничений. Ранее он уже отверг приглашение Чжань Луна, но в этот раз все было по-другому.

Ассоциация Боевых Искусств изначально была неправительственной организацией и действовала независимо, но ее положение было выше, чем положение Чжань Луна, она уступала лишь Команде Дракона, что соответствовало статусу Цзян Тяня.

Смотрящие вглубь проблемы представители старшего поколения, такие, как Тан Гочжу и Е Гуфэн видели и еще одну сторону происходящего.

После того, как Цзян Тянь возвысился, он стал силен как дракон, он убивал всех, кто вставал у него на пути. Он убил Син Шаньху из Общины, обезглавил наставника боевых искусств из провинции Хубэй, Хун Тяньчжао, подчинил себе школу Шэньнун, подавил Вэй Шофэна и Мо Хаосюна. Его руки были по локоть в крови после множества убийств.

Схватка Цзян Тяня с Вэй Шофэном уже попала в поле зрения Ассоциации.

Разве для них действия Цзян Тяня не были нарушением законов посредством боевых искусств?

И, если Цзян Тянь не присоединится ни к Команде Дракона, ни к Ассоциации Боевых Искусств, смогут ли те припугнуть его?

Когда Тан Гочжу и Е Гуфэн подумали об этом, их пробил холодный пот.

«Почему я должен обращать внимание на какого-то ничтожного председателя Ассоциации Боевых Искусств?» – с пренебрежительным смешком сказал Цзян Тянь.

Когда-то он пересек звездное небо, заставил всех на расстоянии множества световых лет дрожать от страха, ему покорился Бессмертный Император и небожители. Разве это не было вершиной славы?

Но он через многое прошел за эти десять тысяч лет, он стал относиться к славе равнодушно и даже пренебрежительно.

«Мастер Цзян, вы действительно так думаете?».

Как только присутствовавшие услышали слова Цзян Тяня, они тут же изумленно вздохнули.

«Не стоит больше говорить об этом!» – отмахнувшись, решительно сказал Цзян Тянь.

Затем он улыбнулся и спросил: «Да, кстати, Мань Гэ, где состоится это собрание Ассоциации Боевых Искусств?».

«Оно состоится через месяц в провинции Цзянси у подножия гор Лушань, недалеко от озера Поянху!» – поклонившись, ответила Шэнь Мань Гэ.

«Хм, тогда я поеду туда! Возможно, это принесет результаты! Будет просто замечательно, если мне удастся отыскать Цветок Принцессы!».

Цзян Тянь слегка улыбнулся и глубоко вздохнул.

<http://tl.rulate.ru/book/29576/790748>