

Когда юноша на ринге увидел, что Мо Тяньгэ первым приветствует судейского культиватора и не обратила на него никакого внимания, он почувствовал, что Мо Тяньгэ не воспринимает его всерьез, и был очень недоволен этим. Он издал «хмф» и сразу выпустил свой летающий меч, даже не отвечая на ее приветствие.

Мо Тяньгэ была готова. Она достала свой Меч Зеленого Дерева и начала сражаться.

Хотя Меч Зеленого Дерева был деревянным мечом, это был духовный инструмент высокого качества, который был отремонтирован культиватором высокого уровня. Кроме того, в сопровождении ее Искусства Зеленого Леса, он ничуть не уступал летающему мечу ее противника. В результате получился довольно равноценный бой.

Видя, что юноша был полностью поглощен управлением летающим мечом, Мо Тяньгэ украдкой достала несколько семян из своей сумки Цянькунь.

Чтобы пройти квалификацию, ей нужно было выиграть десять боев подряд. Хотя участникам разрешалось есть «Восстановительные панацеи», никто не мог предсказать, с каким трудным противником они могут столкнуться позже. Вот почему было бы лучше, если бы они могли разрешать бои как можно быстрее и сохранять свою духовную ци. Следовательно, у Мо Тяньгэ не было никаких намерений тратить время на победу над ним. Она только немного прощупала, чтобы определить движения этого юноши, а затем приняла решение.

Она снова маневрировала своим Мечом Зеленого Дерева, чтобы встретить летающий меч своего противника. Затем она подняла левую руку, запустив три семечка, которые нырнули по отдельности в верхнюю, среднюю и нижнюю части тела противника.

Ее противник сразу почувствовал, что что-то не так. В спешке он не осмелился встретить приближающуюся атаку и мог только увернуться в сторону.

Мо Тяньгэ снова бросила в него еще три семечка. Однако на этот раз ему удалось избежать только одного, направленного ему в голову, в то время как два других успешно попали в него.

В одно мгновение из семени на его теле вырос шар и взорвался, разбив защитную сферу, защищавшую его тело. Тем временем семя, направленное к его нижней части тела, превратилось в колючие лозы, которые обвивались вокруг его ног и связывали его.

Этот юноша испугался. Он поспешно приказал своему летающему мечу вернуться и срубить эти лозы. Затем он достал талисман из своей одежды и бросил его в Мо Тяньгэ, чтобы остановить ее Меч Зеленого Дерева.

Тем не менее, вместо того, чтобы заблокировать этот талисман, Мо Тяньгэ внезапно подпрыгнула и забрала свой Меч Зеленого Дерева. В одно мгновение она бросилась вперед с мечом в руке, без особых усилий избегая талисмана.

У юноши не было времени пошевелиться; Меч Зеленого Дерева стряхнул его летающий меч и теперь указывал ему в сердце.

Теперь он не смел пошевелиться. В другой руке Мо Тяньгэ держала талисман. Юноша верил, что как только он пошевелится, в него бросят этот талисман. Не имея других вариантов, он неохотно сказал: «Я проиграл».

Мо Тяньгэ усмехнулась и отдернула свой Меч Зеленого Дерева.

После всех этих лет следования за Вторым дядей она обнаружила, что в битве культиваторы, как правило, полагались на такие вещи, как духовные инструменты и талисманы, и не были хороши в боевых искусствах. По этой причине она использовала Технику Светового Тела в качестве основы и смешала некоторые боевые искусства из светского мира, в результате чего у нее была более быстрая реакция, чем у других. В тот день, когда она убила того человека из клана Ань в лесу, она также одержала верх, потому что ее реакция была быстрее, чем у него.

Поскольку Второй дядя всегда говорил ей практиковаться в использовании своей духовной ци, победить этого юношу было довольно легко. Более того, ее духовный инструмент был высшего класса. Ее шансы победить тех, кто находится в той же стадии, что и она, или даже культиваторов на один или два уровня выше нее, были довольно высоки. В конце концов, в отличие от того дня, когда ей пришлось спасти собственную жизнь, сегодня с ней был Второй Дядя. Ее жизнь не будет в опасности, поэтому она сможет спокойно противостоять своим врагам.

Конечно, если бы ей пришлось сражаться против культиватора очистки ци десятого уровня или сравнительно сильного культиватора очистки ци девятого уровня, победа была бы довольно сложной задачей.

Второй человек, который вышел на ринг, также был культиватором седьмого уровня очистки ци, как и она. Мо Тяньгэ могла победить, не затрачивая слишком много сил.

Однако после этого в ее кольцо не вошли другие культиваторы седьмого уровня очистки ци. Те, кто пришел, были культиваторами восьмого или девятого стадии очистки ци. Хотя поначалу Мо Тяньгэ все еще была довольно расслабленной, она, наконец, почувствовала некоторое напряжение после победы над пятью-шестью людьми. В ее последних нескольких боях ей в основном приходилось полагаться на Меч Зеленого Дерева, чтобы превзойти столь же высококачественные духовные инструменты для победы. Обычно после того, как она заканчивала свои бои, она оказывалась с почти истощенной духовной аурой.

Тем не менее, в секте Юньву также были правила для подобных ситуаций. Победителям разрешили немного помедитировать, но они не могли делать это слишком долго. Из-за этого им приходилось полагаться на камни духа, чтобы восстановить свою духовную ауру. К счастью, духовных камней, приготовленных Мо Тяньгэ, было достаточно; она могла использовать их после каждого боя, чтобы восстановить свою духовную ци. Тем не менее, она все еще чувствовала усталость после боя с шестью людьми подряд. Это была умственная

усталость; обильная духовная ци не помогала.

Ее победная серия также привлекла внимание публики. Хотя культиваторы седьмого уровня очистки ци, участвовавшие в Ассамблее Бессмертных, были многочисленны, культиваторы девятого и десятого стадии очистки ци по-прежнему занимали доминирующие позиции. Более того, те, кто смог последовательно победить четырех культиваторов с более высоким уровнем развития, чем они, были невероятно редки. Прямо сейчас, кроме нее, не было другого культиватора очистки ци седьмого уровня, который был бы в состоянии сохранить свою победу в других кольцах.

Кроме того, заклинания, которую она использовала, действительно отличалась от заклинаний других людей. Семена, которые могли прорасти в одно мгновение и атаковать врага, были намного сильнее, чем обычные деревянные заклинания. Обычные заклинания дерева превращали духовную ци в растения, поэтому они определенно потребляли намного больше духовной ауры, чем использование семян. Вдобавок к этому ее семена могли быть подброшены в воздух, и поэтому их было трудно остановить.

С большим усилием ей удалось победить культиватора восьмого уровня очистки ци с помощью талисмана высокого качества. Однако ее следующий соперник заставил Мо Тяньгэ почувствовать себя очень беспомощной.

Это был культиватор очистки ци десятого уровня.

Если в бою с культиватором восьмого слоя ее шансы на победу были 50 на 50, то в бою с культиватором десятого слоя ее можно было считать совершенно беспомощной. И все же она мгновенно приняла решение. Поскольку ей может быть трудно победить, ей лучше подготовиться использовать все свои талисманы и лекарства!

После обмена любезностями между ними двумя, Мо Тяньгэ немедленно вытащила свой Меч Зеленого Дерева и прикрепила Защитный Талисман к ее телу.

Этот культиватор был мужчиной средних лет, очевидно, очень опытным в боях с заклинаниями. Он спокойно достал свой духовный инструмент, маленький флаг, который парил перед ним.

В большинстве случаев духовные инструменты в виде флага были духовными инструментами либо для защиты, либо для управления духами; с обоими типами было трудно иметь дело.

Мо Тяньгэ стала более осторожной. Управляя Мечом Зеленого Дерева, она сунула семена в руку между своими талисманами и безжалостно швырнула их в культиватора средних лет.

Этот культиватор средних лет совершенно не волновался. Под его контролем маленький флаг фактически излучал духовную ци, которая притягивала к себе все атаки. Кроме того, под шквалом ее атак маленький флаг, казалось, не получил ни малейшего повреждения.

Мо Тяньгэ нахмурилась. Судя по всему, этот флаг был защитным сокровищем; на этот раз она была в большой беде. Поскольку уровень развития ее противника был выше, чем у нее, с ее стороны потребовалось бы много усилий, чтобы противостоять его атакам.

Таким образом, она изначально планировала атаковать первой и получить некоторое преимущество. Если бы ее противник мог быть ранен ее атаками, с ним было бы намного легче справиться. К несчастью для нее, у ее противника был такой духовный инструмент.

Она продолжала метать семена, но больше не использовала свои талисманы. Если они все еще не были эффективны, и она продолжала бы их использовать, они были бы потрачены впустую, и в следующих нескольких боях она оказалась бы в более сложной ситуации.

Отражая ее атаки, противнику удалось бросить в нее огненный шар. Заклинания огня были самыми сильными среди заклинаний пяти элементов. Подавляющее большинство культиваторов, обладавших духовными корнями с атрибутом огня, практиковали огненные заклинания.

Мо Тяньгэ не смела недооценивать это и использовала Технику Тела Света, чтобы увернуться в сторону. К ее удивлению, этого огненного шара было очень легко избежать. Казалось, что ее противник был хорош в защите, но плохо в нападении. В таком случае у нее все еще был шанс на победу.

К счастью, семена обычных терновников и кактусов, которые она использовала, стоили не слишком дорого. Ей просто нужно было постоянно бросать их в него.

Не получив никаких результатов от своих атак, Мо Тяньгэ начала чувствовать некоторую тревогу. Ей было бы плохо, если бы эта ситуация продолжилась. Поскольку она слишком долго сражалась, ее умственная усталость достигла определенного порога. Несмотря на то, что ее противник не умел атаковать, он все равно мешал ей уклоняться.

Более того, с этим флагом ему практически не нужно было ничего делать, чтобы защитить себя, так что ему было намного легче, чем ей. Если бы эта ситуация продолжилась, она определенно совершила бы ошибку раньше, чем он. Так что, пока он мог полностью защищаться от ее атак, его уже можно было считать победителем.

Это не сработает! Я должна изменить эту ситуацию, чтобы иметь шанс на победу!

Одной рукой она сжала пригоршню семян и одновременно бросила десятки других. Культиватор средних лет был таким же, как и раньше, изливая свою духовную ауру на этот маленький флаг. Он не заметил, что вместо того, чтобы лететь к нему, несколько семян полетели в другом направлении.

Мо Тяньгэ терпеливо уклонялась от своих заклинаний, постоянно бросая семена. В конце концов, у нее не осталось другого направления, куда можно было бы бросить семена.

Она перестала двигаться и собрала свою ци в ладонях. Внезапно она подтолкнула свою ци к земле. Многочисленные колючие лозы росли с безумной скоростью по всему кольцу, полностью захватив того немолодого культиватора в середине.

Культиватор средних лет был потрясен. Он обнаружил, что его окружают колючие лозы. Они продолжали расти и расти, так что сцена перед ним медленно становилась размытой. В конце концов, даже колючих лоз не было видно. Его окружение было неразличимо; кроме собственного тела, он ничего не видел.

Он огляделся и усилил бдительность, но в сердце его стало совсем страшно. Сначала он не воспринял всерьез этого мальчика(Оказывается гг, до сих пор косит под поцана) седьмого уровня очищающего ци, но этот ход... этот ход определенно был формацией! Это было что-то, с чем он был совершенно незнаком!

Внезапно на него обрушился шквал заклинаний. Одного за другим он использовал свой флаг, чтобы отразить их. Однако эти атаки были бесконечными; он не мог расслабиться и медленно иссякал духовной ци. Его Исцеляющая панацея в этой ситуации тоже не продержится долго.

Вне строя, вместо того, чтобы атаковать, Мо Тяньгэ теперь отдыхала, бросая несколько камней духа, чтобы контролировать построение. Она ждала, когда у ее противника закончится духовная ци.

К счастью, ее противник не был искусен в построениях и ни разу не сдвинулся со своей позиции. В противном случае ей было бы очень сложно выстроить строй во время боя.

В конце концов, когда она, наконец, увидела, что ее противник устал, она достала талисман водной стихии высокого качества и швырнула его вперед. Вода быстро поднялась из-под ног не молодого культиватора.

Затем она наложила обычное заклинание земли, в результате чего под ногами культиватора появился зыбучий песок.

То, что происходило под его ногами, было трудно понять. Более того, прямо сейчас ему уже было трудно пользоваться своим флагом. Когда появились зыбучие пески, вода полностью окружила его. Он хотел использовать флаг, чтобы разрушить это заклинание, но обнаружил, что у него не осталось достаточно духовной ци.

Мо Тяньгэ выпустила свой Меч Зеленого Дерева, направляя его прямо в противника.