Мо Тянь Гэ долго колебалась, прежде чем принять его предложение.

Она была очень одинока на своем пути совершенствования. Что касается ее семьи, то она действительно не осталась бы с ними, даже если бы хотела. Вот почему она тайно занималась самосовершенствованием, желая, чтобы в один прекрасный день она смогла выйти из этого дома и найти своего отца.

За последние три года ей не с кем было поговорить на эту тему. Даже с Тянь Цяо...

У Тянь Цяо была совсем другая жизнь, у нее все еще были родители и любовь семьи. Ее будущее связано с выгодным браком, чтобы жить долго и счастливо. Их пути были разными и рассказывать ей о вопросах культивации было бесполезно.

Кроме того, чем добрее к ней относилась Тянь Цяо, тем более виноватой она себя чувствовала. Потому что, хоть Тянь Цяо искренне считал ее сестрой и лучшим другом, она ясно понимала, что Тянь Цяо может быть только прохожим в ее жизни. Однажды им придется расстаться и жить своей собственной жизнью.

За исключением сна, приснившегося ей три года назад, единственное, что она знала о мире культивации, было то, что она почерпнула из книг. Любопытство все копилось и копилось и теперь, когда она случайно встретила культиватора, она не могла устоять перед искушением узнать больше об этом мире.

Как только Ли Юйшань узнал, что Мо Тянь Гэ живет поблизости, он сказал ей, что останется в городе на некоторое время, и что, если у нее будет время, она может заглянуть в гостиницу. Попрощавшись они оба разошлись по своим делам

Мо Тянь Гэ потеряла всякое настроение и в рассеянности отвечала Тянь Цяо. Когда солнце уже клонилось к закату, Мо Тянь Цзюнь, наконец, нашел девочек и они все вместе отправились домой.

Тянь Цяо взволнованно возилась с вещами, которые она купила на ярмарке, когда они вернулись в дом. Тянь Γ э, вернувшись в свою маленькую комнату начала рыться в книги из библиотеки, копию которой она сделала много лет назад.

В книге Цин Лянь говорил, что он узнал о существовании мира культивации только после того, как случайно столкнулся с культиватором в мире смертных. Встреча двух культиваторов была достаточно редким явлением. Вот почему каждый раз, когда это случалось, они обычно договаривались о встрече, чтобы провести дискуссию в надежде, что они смогут обменяться своим опытом.

Возможность поговорить о методах культивирования с другими была чрезвычайно

привлекательна для Тянь Гэ. Она возилась со своим культивированием в течение последних трех лет. Даже если бы старый мастер мог рассказать ей о буквальном значении этого метода, он не смог бы ей помочь с теми трудностями, которые она испытывала с культивированием. Из-за этого ее путь в совершенствовании всегда был очень трудным.

Однако она планировала овладеть «Дыханием ветра», прежде чем искать Ли Юйшаня. И голос, и Цин Лянь говорили, что человеческое сердце трудно понять и что она должна всегда помнить об этом, когда имеет дело с другими культиваторами. Если она сможет овладеть заклинанием, то не будет полностью беззащитной.

Поэтому она решительно занялась делом.

Чтобы научиться заклинанию «Дыхания ветра» она должна была быть ловкой в управлении духовной аурой. Все это время Тянь Гэ училась контролировать свою духовную ауру чтобы максимально использовать ее жемчужный браслет, так что это не должно было быть проблемой.

Она начала контролировать духовную ауру в соответствии с инструкциями, практикуясь в течение двух дней подряд. Только после того, как она убедилась, что обладает полным контролем аурой в своем теле, она начала практиковать «Дыхание ветра».

Она точно не знала, принадлежали ли эти знания голосу или кому-то еще, однако, все эти заклинания были объяснены очень подробно. Во избежание травм начинающих практиков для этого заклинания следовало сначала привыкнуть к перемещению духовной ауры в своем теле, прежде чем пытаться освободить ее.

Тянь Гэ не осмеливалась делать какие-либо движения, которые могли бы встревожить других людей, поэтому она только практиковалась в медленном перемещении духовной ауры в своем теле. Убедившись, что ошибок не будет, она осторожно начала практиковать заклинание.

Сначала она не могла создать даже дуновения ветра. Спустя нескольких дней практики она все еще не могла сопоставить движения своих рук с заклинанием и могла создавать только легкий ветер, который не мог сдуть и лист бумаги. Короче говоря, ее результат разительно отличался от невидимого клинка ветра, который мог ранить людей, описанных в технике.

Это был огромный удар для девочки. Люди всегда хвалили ее ум. Она уже умела говорить, когда ей был год, и читать, когда ей было три года. После поступления в школу ее учеба всегда была лучше, чем у других детей. Но вопреки всем доводам разума, когда она пыталась выучить это заклинание, ее разум, казалось, полностью испарился. Так как не было никакого короткого пути к его изучению, она могла только погрузиться в практику и усердно работать

После еще трех дней практики она постепенно овладела искусством контролировать и согласовывать движения рук с заклинанием. Тянь Гэ была в восторге. После упорных тренировок она наконец смогла управлять ветром, медленно превращая его в острое лезвие. Переполненная волнением, она сложила в ладони ветровое лезвие. По мановению ее руки

бумага в другой руке разрезалась. Чистый, точный надрез на бумаге продемонстрировал эффективность этого лезвия.

На лице Тянь Гэ появилась улыбка. Несмотря на то, что она культивировала в течение нескольких лет, это был первый раз, когда у нее была возможность нападать на других, а также защищать себя.

Она махнула рукой в другую сторону. В углу стоял стол и движением руки она срезала его угол

Однако в следующую секунду ее улыбка превратилась в горькую. Она опустила руку, и на ее лице появилось усталость. Она не ожидала, что это заклинание поглотит столько духовной силы. В этом мире смертных, где духовная аура была скудной, ей было нелегко восстановить свою духовную силу.

Внезапно ей в голову пришла одна мысль. В мире культивирования существовали, по сути, два других способа быстрого восстановления духовной ауры. Первый способ-использовать камни духа. Духовные камни, как говорили, были типом камня, полного духовной ауры. Они были эквивалентом инструмента хранения. Другой способ-есть лекарственные таблетки. Однако даже в мире культивирования лекарственные пилюли было нелегко получить, не говоря уже о трудностях их получения в мире смертных

На самом деле она не встречала ни того, ни другого. Единственными вещами, связанными с миром культивации, которым она обладала, были техника культивации, запечатленная в ее сознании, и жемчужный браслет, который мог собирать духовную ауру.

Размышляя об этих вещах, она все больше интересовалась встречей с Ли Юйшанем. По этой причине она тренировалась еще два дня, а когда научилась пользоваться дыханием ветра, тайком вышла из дома.

Ли Юйшань действительно остановился в городской гостинице. Тянь Гэ только что вошла и не успела спросить официанта, как увидела Ли Юйшаня, спускающегося по лестнице.

- Девочка, наконец-то ты пришла. - он сложил руки в знак приветствия и затем он сказал официанту. - Принесите нам еды в мою комнату.

Хотя официанту было любопытно, он не осмелился спросить и мог только подчиниться и сделать свою работу.

Мо Тянь Гэ был еще очень молода. Она, естественно, заботилась о приличиях и последовала за ним прямо в комнату. Кроме того, Фейюн был маленьким городком, и большинство людей там были фермерами, у которых не было слишком много правил.

-Молодой Мастер Ли...- начала разговор Тянь Гэ после того как официант принес еду и ушел

- Даос Мо, вы, вероятно, никогда не общались с другими культиваторами. Ли Юйшань прервал ее. Для нас, культиваторов, достаточно называть друг друга "собратьями-даосами"
- Даос Ли. Девочка подумала, что он прав, поэтому приняла его слова

Ли Юйшань улыбнулся и начал говорить о вопросах, связанных с культивированием.

Их уровни культивирования были довольно равны, так что Мо Тянь Гэ могла понять, о чем он говорит. Иногда, были некоторые вещи, которые она не могла объяснить, но Ли Юйшань примерно мог понять смысл. Вначале большую часть времени говорил Ли Юйшань, но постепенно Мо Тянь Гэ начала высказывать свое мнение.

Ли Юйшань относился к ней с уважением и энтузиазмом. Он ни разу не унизил ее из-за ее юного возраста. Поначалу Мо Тянь Гэ не понимала, почему он был чрезвычайно гостеприимным, но похоже, тот факт, что ее отец был культиватором, было очень важным для Ли Юйшуаня. Он, должно быть, думал, что она получила свой текущий уровень в таком молодом возрасте, потому что она получила указания от своего отца. Таким образом, он очень смиренно просил у нее совета, желая получить какой-то секрет успеха.

У Тянь Гэ действительно не было никакого секрета. Тем не менее, это было правдой, что ей достался подробный метод в культивировании. Всякий раз, когда Ли Юйшань спрашивал о чем-то, что она знала, она объясняла. Некоторые ответы, которые она давала, действительно рассеивали его замешательство, и поэтому он относился к ней с еще большим уважением.

http://tl.rulate.ru/book/29566/688857