

Глава 10. Секрет Жемчужного браслета

В течение следующих нескольких дней Мо Тянь Гэ продолжала культивировать, пытаясь узнать секрет жемчужного браслета

Браслет не был похож на какую-то дорогую безделушку, поэтому никто никогда не спрашивал ее, откуда он и почему она его носит. Для знающих людей это был символический подарок от ее умирающей матери, а те, кто не был в курсе последних событий, даже не обращали на него внимания. В глазах других людей этот жемчужный браслет был ничем иным, как самой обычной дешевой безделушкой

Вспомнив события той ночи, девочка подумала, что все произошло из-за ее слез. Поэтому она усиленно терла глаза, пока несколько слезинок не упали на жемчужины. Однако браслет никак не отреагировал на это. Девочка смутилась ведь кроме того, что она расплакалась, в тот день она не сделала ничего необычного.

Она сидела и тупо смотрела на жемчужный браслет в своих руках. Он был все так же чист, как и прежде.

Браслет на ощупь был прохладным, это ощущение было чем-то похоже на то, которое она испытала в момент вхождения духовной ауры в ее тело. Она решила применить физическую силу, но независимо от того, каким инструментом она пыталась разбить браслет, она не могла даже нанести ни малейшей трещины.

Раз тайна браслета ей не поддавалась, то она продолжала сидеть, скрестив ноги, и закрыв глаза, продолжая совершенствоваться.

В ее теле уже была кое-какая духовная аура. Она следовала инструкциям техники культивирования и пыталась контролировать свою ауру.

Ее первые разы были не очень удачными. Духовная аура блуждала в ее меридианах и даньтяне, совершенно не поддавалась управлению. Она могла только направлять свою ауру, чтобы ощутить мир снаружи вокруг себя

Она могла теперь чувствовать духовную ауру вокруг себя, но та была очень тонкой и едва различимой. В результате ее культивация больше не приносила результата, как раньше. Она не могла поглотить ни малейшей капли ауры, находящийся вокруг нее

Осознав это, Мо Тянь Гэ прекратила свои занятия

Поскольку ее попытки ничего не давали, она захотела сначала узнать секрет своего браслета.

Она верила, что это волшебное оружие, оставленное ее отцом. Это определенно был не

обычный предмет, она просто не знала, как им пользоваться.

Внезапно, она идея зажглась в ее голове. Поскольку это магическое оружие, наверное, нужно использовать духовную ауру, чтобы использовать его!

Думая об этом, Мо Тянь Гэ возобновила свое занятие. На этот раз она медленно перемещала духовную ауру внутри ее тела, на что требовалось много энергии.

К тому времени, когда девочка едва переместила ауру, она уже была вся в поту. И все же она не собиралась отдыхать. Она собрала духовную ауру и переместила ее через свои меридианы из своего тела.

В тот момент, когда духовная аура коснулась жемчужного браслета, Мо Тианж мгновенно наполнился ужасом.

Аура внезапно вышла из-под контроля.

Сразу после того, как ее аура коснулась жемчужного браслета, она словно безумная потекла в жемчуг, полностью выйдя из-под ее контроля. Внезапно она почувствовала острую боль в своем даньтяне. Маленький объем духовной ауры, который ей с таким трудом удалось собрать, был полностью поглощен этими жемчужинами!

Мо Тянь Гэ побледнела от испуга. У нее не было времени на раздумья, боль была такой сильной, что она потеряла сознание.

Однако она упала в обморок лишь на короткое время.

Когда она проснулась, небо было еще темным, и слабый лунный свет все так же проникал в окно.

Думая о том, что произошло она села и торопливо начала медитировать.

На этот раз, она обнаружила, что не было никаких проблем с аурой в ее даньтяне и как ей показалось она немного увеличилась.

Она была несколько удивлена. Однако, чем больше она думала об этом, тем счастливее становилась. Надо активировать жемчужины духовной аурой? Но в тот день я ничего не сделала - почему же браслет излучал духовную ауру?

Она еще больше запуталась в своих мыслях. Затем девочка случайно увидела, что жемчужный браслет излучает яркий блеск в лунном свете. Ей пришла в голову одна мысль, она поместила браслет в лунный свет. Как и ожидалось, жемчужины засияли, когда только на них упал

лунный свет, и без него они казались тусклыми.

Значит в ту ночь духовная аура появилась из-за лунного света?

Поскольку у нее уже были кое-какие соображения на этот счет, то проверить эту догадку не составило труда

После нескольких дней экспериментов она обнаружила, что жемчуг покрыт туманным блеском, который можно заметить в лунном свете. Когда она присмотрелась, то обнаружила, что у жемчужин был слой белой ауры.

Но через некоторое время жемчуг снова потускнеет. Если она держит браслет в руке, духовная аура сочится из него и проникает в ее тело. Как будто эти жемчужины поглощали лунный свет, превращая его в духовную ауру и передавая ей

Затем она попробовала использовать браслет без лунного света. Очень осторожно она освободила небольшое количество духовной ауры из своего тела. За короткое время эти жемчужины действительно медленно вернули ауру в ее тело. Более того, когда к ней возвращалась аура, она возвращалась в чуть большем объеме. Сумев проверить как же устроен этот жемчужный браслет, Мо Тянь Гэ была чрезвычайно счастлива.

Этот жемчужный браслет мог поглощать духовную ауру и передавать ее. Теперь ей не нужно было беспокоиться о накоплении ауры - она могла использовать этот браслет для своего развития!

Теперь, когда девочка поняла, как использовать браслет, ее развитие начало быстро прогрессировать. В добавок к тому, что у нее была выдающаяся техника культивирования и источник духовной ауры, она старательно культивировала каждый день. Таким образом, духовная аура внутри ее тела накапливалась с течением времени.

Всего три человека заметили перемену в Мо Тянь Гэ. Первой заметившие перемены была тетя Линь. Девочка все время помогала женщине, и та не могла не заметить, что день ото дня она становилась все более проворной и ловкой. Вторым была Тянь Цяо. Изначально Тянь Гэ была на голову ниже Тянь Цяо. К тому же она была гораздо худее и слабее. Тем не менее, она постепенно росла, пока не стала такой же высокой, как ее подруга. Последним был старый мастер. Иногда, если девочка находила в технике культивирования слова, которые не понимала, то учитель объяснял ей каждое слово. Однако, он ни разу не спросил ее, где она видела эти слова. Иногда казалось, что в его взгляде блуждали скрытые чувства. Иногда он, казалось, испытывал облегчение, иногда что он втайне вздыхает.

По мере того как девочка проводила время подобным образом, она постепенно перестала скучать по матери и думать о своем нынешнем положении. Каждый день она только училась, работала и совершенствовалась.

В мгновение ока, прошло три года.

За последние три года Мо Тянь Гэ быстро повзрослела. Теперь она была немного выше Тянь Цяо. Ее тело больше не было хрупким, а лицо больше не выглядело больным

Изначально она была довольно милым ребенком. Ее болезненный и подавленный вид был всего лишь результатом многолетнего недоедания. Теперь девочка казалась очень энергичной. Люди чувствовали, что она необыкновенная ребенок, когда видели ее.

За эти три года она прочитала все книги в библиотеке и больше не нуждалась в посещении школы. Тянь Цяо, по приказу тети, перестала ходить в школу и вместо этого должна была учиться рукоделию и кулинарии. Хотя тетя не учила Тянь Гэ, но благодаря занятиям культивации все сама схватывала на лету и вникала намного быстрее, чем Тянь Цяо, даже если она просто наблюдала со стороны. Через некоторое время бабушка сказала ей, что ей больше не нужно помогать тете Линь с работой. Она должна была сопровождать Тянь Цяо, когда та изучала рукоделие, чтобы помогать ей.

Но все это было лишь частью ее жизни. Для нее культивирование каждую ночь было самой важной вещью.

За последние три года она также развила более глубокое понимание работы жемчужного браслета. Поэтому ей также было легче заниматься самосовершенствованием. После одного года культивирования духовная аура в ее даньтяне непрерывно возрастала, пока внезапно не произошло изменение. Все меридианы в ее теле, казалось, были открыты. Духовная аура блуждала вокруг в ее тела, прежде чем вернуться и остаться неподвижной в ее даньтяне.

Из техники культивирования она знала, что только что она достигла первого уровня очищения ауры.

В последующие два года после того, как она вошла на первый уровень, она никогда не прекращала свои занятия. За последние несколько дней она даже почувствовала, что достигла другой границы и вот-вот прорвется на следующий уровень

<http://tl.rulate.ru/book/29566/673614>