Глава 36 - Опять пощёчина?

Наконец-то наступил последний съёмочный день в городе «Б». Все были взволнованны и молились только об одном, чтобы Чжоу Минюй сыграла свои эпизоды с минимальным количеством дублей, а в идеале с первого раза. Они также надеялись, что Тан Минь и Синь Мэй отработают свои сцены как всегда безупречно.

«Эта актриса не станет лучше играть. Уверен, что она не сможет отыграть свои сцены сразу. Ей, как минимум, понадобится пять дублей», нелестно отозвался об актёрском мастерстве Чжоу Минюй, один из помощников музыкального редактора.

«Я надеюсь, что она серьезно отнесется к советам режиссёра и прислушается к преподавателям актёрского мастерства. Ей реально не хватает определённых навыков. Не понимаю, как она в течение последних трёх лет получала награду лучшей актрисы. Посмотри на неё и посмотри на эту начинающую актрису Синь Мэй, она играет великолепно», добавил второй помощник и с разочарованием посмотрел на Чжоу Минюй.

Тем временем Синь Мэй не забыла данное Гу Нань обещание, и тайно сняла небольшое видео, где режиссёр Чжан кричал на Чжоу Минюй.

Небольшая сцена, в которой играла Чжоу Минюй, заняла половину дня. Все были раздражены ею. Чжоу Минюй и Цянь Фань, тоже это поняли. По команде Чжоу Минюй, Цянь Фань организовал доставку бизнес-ланча из города «С».

«Минуточку внимания», закричала Чжоу Минюй, когда доставили еду. Она обняла Цянь Фань и ярко улыбнулась.

«Должно быть, вы уже знаете, что мой парень, Цянь Фань, является инвестором этого фильма. И, как инвестор, он решил угостить каждого из вас бизнес-ланчем специально доставленного из города «С». Пожалуйста, угощайтесь, и приятного аппетита!»

Вокруг Чжоу Минюй раздались радостные крики. Этой хитрость, она дала понять своим недоброжелателям, что, так как она является подругой инвестора, то говорить о ней плохо чревато большими неприятностями, вплоть до увольнения из актёрского состава фильма «Месть».

- «Дебютантка Синь, почему ты не взяла пакет с бизнес-ланчем? Их спецзаказом доставили из города «С» по распоряжению моего парня», высокомерно посмотрев на Синь Мэй, спросила Чжоу Минюй. Она ждала хоть какой-то реакции от неё, но Синь Мэй спокойно ответила ей:
- «Спасибо, я не нуждаюсь. Пожалуйста, отдайте это кому-нибудь».
- «Забери, пожалуйста, свой пакет Синь Мэй, я настаиваю», присоединившись к Чжоу Минюй, громко, чтобы все его услышали, сказал Цянь Фань, и добавил:
- «Возьми это в знак нашей старой дружбы. Я знаю тебя...», прежде чем он успел закончить, Синь Мэй прервал его.
- «Я не хочу говорить на эту тему. И мне не нужна ваша еда, потому что я уже заказала доставку. А вот и мой помощник».

Синь Мэй указал на Фан Линь, которая быстрым шагом приближалась к ней с двумя пакетами ланча.

«Извините за опоздание Синь Мэй».

Тяжело дыша, Фан Линь поставила пакеты на маленький стул перед Синь Мэй.

«Не волнуйся, Фан Линь. Я знала, что тебе понадобится время». Она похлопала помощницу по плечу, и посмотрела на Цянь Фань и Чжоу Минюй.

«Почему вы всё ещё здесь? Я же сказала, у меня есть своя еда, и я не собираюсь от неё отказываться», холодно сказала им Синь Мэй.

«Фан Линь, давай поедим пока всё не остыло. Уверена, что тебе это понравится».

Они приступили к трапезе, полностью игнорируя присутствие Чжоу Минюй и Цянь Фань.

Надо было видеть их лица!

«В отличии от остального персонала, который сам разобрал свои пакеты с едой, пакет предназначенный для Синь Мэй они принесли лично. Как она посмела отказаться?! Ведь они так надеялись, таким образом унизить её и увидеть выражение боли на её лице.

И, что же сделала она? Она их игнорировала!

После обеденного перерыва Тан Минь и Синь Мэй удалились в свои гардеробные, чтобы переодеться для своей сцены. По задумке режиссёра она должна была сниматься в живописном лесу города «Б». Император Кай и Руйи были главными действующими лицами этого эпизода.

Переодевшись, Синь Мэй вышла из гардеробной. На ней было шерстяное пальто, которое она одела, чтобы уберечься от пронзительно-холодного ветра.

В сопровождении Фан Линь, Синь Мэй направилась на съемочную площадку.

Они пришли как раз вовремя. Вся аппаратура и реквизит были на местах.

Синь Мэй поприветствовала режиссёра. Затем она сняла пальто и отдала его Фан Линь. Синь Мэй спокойно взобралась на лошадь и поприветствовала Тан Миня, который уже ждал её верхом на своём коне.

«Все готовы?», закричал режиссёр Чжан.

«Мотор!»

Сюжет сегодняшней сцены заключался в следующем: Император Кай и Руйи, верхом на лошадях едут по дороге в царство Хань и беседуют. В этой же сцене они должны будут первый раз поцеловаться. По этой причини оба, слегка, нервничали.

Конечно, нужно было создать иллюзию поцелуя, но, тем не менее, все с нетерпением ждали этого, особенно учитывая, актерское мастерство Синь Мэй и Тан Минь.

«Император, я хочу предостеречь вас. Будьте осторожны, не поддавайтесь чарам прекрасных принцесс королевства Хань. Я слышала, что они очень красивы, особенно принцесса Чуньху».

«Они не могут быть красивее, чем ты. Руйи, ты самая красивая женщина в этом мире. Своей красотой ты поразила своего императора. Я никогда не взгляну в сторону других женщин».

Руйи улыбнулась и направила свою лошадь поближе к коню императора Кая. Она улыбнулась и тихо спросила:

«Ты любишь меня, мой император. Не так ли?»

«У тебя есть сомнения? Я люблю тебя, моя Руйи. Тебя и только тебя!»

Тан Минь наклонился к Синь Мэй. Вот-вот состоится её первый экранный поцелуй. Она вцепилась в поводья своей лошади, закрыла глаза и глубоко вздохнула.....

«Стоп кадр!»

Закричал режиссёр Чжан, прежде чем Тан Минь смог поцеловать Синь Мэй.

«Режиссёр, мне очень жаль. Я знаю - это была моя ошибка. В следующий раз я постараюсь сыграть более чувственно», сразу же извинилась Синь Мэй. Она подумала, что это она испортила дубль».

«Нет, это не ваша ошибка. На самом деле, в сценарии произошли изменения. Сцены поцелуя не будет».

Тем временем не далеко от съёмочной площадки...

У Су Юйчена сегодня было полно свободного времени, поэтому он решил прогуляться в лесу, и заодно понаблюдать за съёмочным процессом. Чтобы быть незамеченным, Су Юйчен нашел укромное местечко, скрытое от глаз присутствующих на съёмочной площадке.

«Босс, все очень взволнованы этой сценой. Это не только последняя сцена первой части графика «Мести», но и первая сцена с поцелуями».

Сообщил своему боссу Хуан Чу.

«Сцена с поцелуями?», переспросил Су Юйчен. Его глаза потемнели от нарастающего гнева.

«Да, босс».

«Измени это», мрачно приказал Су Юйчен. «Пусть заменят её на сцену объятий, сцену боя или чего-то еще».

Хуан Чу мгновенно уловил настроение своего босса. Он немедленно позвонил режиссёру Чжану и сообщил ему о небольших изменениях в сценарии.

После того, как сцена была закончена, все собрались около праздничного торта, чтобы отпраздновать это. Режиссёр Чжан пригласил и Су Юйчена, но тот отказался.

«Мы разрежем этот торт, в честь завершения первого графика. Я надеюсь, что следующий, будет не менее успешным!», торжественно произнёс режиссёр Чжан. Вся съёмочная группа радостно закричала:

«Ура!»

Чжоу Минюй с особой гордостью взяла нож в руку, чтобы разрезать торт, но режиссёр Чжан остановил ее.

«Я думаю, что здесь есть актёры, которые больше заслуживают того, чтобы разрезать торт. Синь Мэй и Тан Минь усердно работали над своими ролями, в отличие от вас».

Чжоу Минюй сжала кулаки, услышав слова директора Чжана. Она так хотела, чтобы режиссёром этого фильма был кто угодно, только не режиссёр Чжан. Она даже говорила об этом с Цянь Фанем. Но он отказал ей.

Дело в том, что Цянь Фань не был основным инвестором. Он вложил только небольшую сумму. Реальным инвестором был какой-то очень богатый бизнесмен, и он не хотел менять режиссёра.

«Режиссёр, вы тоже заслуживаете того, чтобы разрезать торт. Только благодаря вашим указаниям и опыту мы смогли качественно, в установленные сроки завершить первый график съёмок. Пожалуйста», с этими словами Синь Мэй отдала нож режиссёру Чжану.

Режиссёр Чжан благодарно посмотрел на Синь Мэй и улыбнулся. Это был первый раз, когда кто-то попросил его разрезать торт. По установившейся традиции, торт всегда разрезал актёр, игравший главную роль.

«Да, режиссёр Чжан, честь разрезать торт по праву принадлежит вам!», с пафосом сказал Тан Минь.

После разрезания торта режиссер Чжан объявил, что на следующий день он повезёт всех на экскурсию по городу, а Синь Мэй под возгласы всеобщего ликования объявила, что угощение за ней. Она решила угостить всех едой из ресторана.

Она снова ответила на трюк Чжоу Минюй (которая угостила всех фаст-фудом из города «С»), угостив всех вкусной местной едой!

В этот же день, поздно ночью, Синь Мэй позвонила Гу Нань. Она заполнила разум Синь Мэй грязными мыслями. Гу Нань подробно рассказала подруге, что она должна сделать, чтобы привлечь внимание её возлюбленного!

http://tl.rulate.ru/book/29561/815710