

Юнань добрался до общежития и заполнил запрос на комнату, после чего его поселили с остальными сокурсниками. После он зашел в администрацию, взял немного продуктов и подготовил свои кровать и письменный стол, а затем отправился в единственный детский дом в городе.

Возможно, это был последний раз когда Юнань находился там где он вырос, с этой мыслью он провел всю дорогу, вспоминая своё прошлое и думая о том, что его жизнь была и удачной, и в то же несчастной одновременно, это было похоже на осознание идиомы «у каждой медали есть обратная сторона».

Если мы вернемся на несколько лет назад. Юнань попал в детский дом в возрасте 2 лет после того, как его родители погибли в результате несчастного случая. Вскоре, когда он прибыл, почти все дети были либо усыновлены, либо переведены в церковь или другие места, и поэтому, будучи одним из нескольких детей в приюте, ему досталось много внимания и заботы со стороны сестер.

Юнань не помнит ни одного тяжелого дня в своей жизни, ни голода, ни холода, ни болезней, ему посчастливилось быть воспитанным сестрой, которая научила его рано читать и развивала его умственное и физическое здоровье. Сестра Тереза брала его в церковную библиотеку, чтобы читать почти каждый день, начиная с того дня, когда ему исполнилось 4 года.

За это время он прочитал все легенды о героях веков, он был настолько вдохновлен их рассказами и жизнями, что упросил сестру Терезу рассказать ему как эти герои смогли сделать то, что не мог сделать ни один человек, и ее объяснение было всегда одно и то же «Тартар», после этого у него появился небывалый интерес к подземелью.

После того, как он поделился своими интересами с сестрой Терезой, которая к настоящему времени была для него скорее матерью, нежели Юнань мог подумать. Тереза помогла ему собрать все книги, которые она могла найти о подземелье Тартар и гильдиях, а также о авантюристах и других общедоступных ресурсах. И когда Юнань достиг 7-летнего возраста, сестра Тереза взяла его, чтобы посмотреть на обучение церковных рыцарей, и в конце концов он смог присоединиться к ним и тренироваться вместе с ними. Благодаря этому он выучил многочисленные базовые навыки и технику, а также улучшил свои физические показатели, которые помогли ему максимально улучшить свои характеристики и раскрыть его скрытый потенциал; идеальный универсал.

Когда Юнань оказался за пределами детского дома, ему понадобилось время, чтобы разобраться в своих чувствах и укрепить свое сердце. У него было чувство, что он никогда не увидит это место снова, хотя он и назвал его домом, он не мог избавиться от ощущения, что когда он покинет его, больше он таковым не будет. Юнань знал, что он будет скучать по этому месту и больше всего скучать за сестрами, ведь они были его семьей, даже в непростое время, они относились к нему тепло и принимали его как одного из них.

Глубоко вздохнув, Юнань постучал в дверь, где сестра Тереза обычно проводила свое свободное время, назвав свое имя и попросил чтобы хотел бы увидеть его опекуна. Тереза пригласила его войти, как только он вошел в комнату и закрыл дверь, они некоторое время

молчали. Тереза сидела на кресле с откидной спинкой. На ней был халат, и вуаль не покрывала её голову, она была молода, ей было за тридцать, волосы все еще были гладкими и блестящими, как обсидиан, глаза глубокие и спокойные словно золотые медовые озера.

Он смотрел на нее с непростыми эмоциями на лице, когда на её голове не было вуали, по крайней мере, она вела себя так, как и сейчас, то, как она смотрела на него, не сильно отличалось от внешности, которую он видел у родителей отдавших своих детей, она, вероятно, восприняла его как сына в тот момент, когда он находился под ее опекой все эти прошедшие годы.

Не нарушая молчания, Тереза позвала рукой Юнана, усадила на колени и прижала его голову к груди, она поцеловала его в лоб и взъерошила его волосы, слова не были нужны между матерью и ребенком, сердцу Юнана потребовалось несколько минут, чтобы успокоиться. Затем он встал рядом с сестрой Терезой и низко поклонился ей.

«Пора тебе расправить крылья, дитя мое», - сказала Тереза с гордым тоном, она гордилась им. «Ты можешь вернуться домой, когда почувствуешь себя слишком наполненным внешним миром, я буду здесь, если ты когда-нибудь снова приедешь», - сказала она, в то время как ее глаза стали туманными, но все же не дав себе заплакать, Юнань не мог удержаться, его слезы текли и он сказал хриплым голосом: «Я ухожу, мама, помолись за день, когда мы снова встретимся», затем он шагнул вперед и обнял Терезу со всей заботой, которую мог собрать 10-летний ребенок.

Хотя у Юнана текли слезы по лицу, и он был готов разрыдаться, у него была счастливая улыбка, он был так счастлив, что Тереза не отвергла его, когда он называл ее матерью, в конце концов, она была его семьей, это был первый раз, когда он сказал ей слово «мама», и он надеялся, что это не будет последним. После нескольких волнующих сердце моментов, Юнань покинул свой дом с обещанием, что он заставит ее гордиться им.

После того, как Юнань вышел из комнаты, он обошел детский дом и попрощался с другими сестрами и оставленными там детьми, затем подошел к своей двухъярусной кровати, упаковал небольшую сумку с одеждой и поспешно покинул место, которое он однажды назвал домом, не пытаясь оглянуться назад, чтобы он не вернулся и не забыл о снах, которые занимали и его бодрствование, и сон. Когда Юнань пробирался на территорию академии искателей приключений, он проходил мимо знакомых улиц и знакомых людей,, которые были связаны с воспоминаниями о его доме.

Вернувшись в общежитие, Юнань посвятил все оставшееся время планированию своей недели и изучению предметов с расписанием, которое он придумал: лекции по утрам, а боевая практика после полудня. Теория была разделена на магию, пение, планирование, стратегию и общие занятия. Урок магии был о понимании и использовании магии, а также о визуализации ее конструкций. Пение было уроком о волшебных песнопениях и их типах. Планирование - это курс, который обеспечивает выживание ученика, обучая тому, как учитывать все возможные результаты во всех планах. Стратегия заключалась в том, чтобы развернуть и распределить войска и членов отряда, чтобы получить преимущество в любой ситуации, в то время как общие занятия преподавали математику, инженерию, физику и другие области, которые обычные люди использовали в своей повседневной жизни.

Что касается послеполуденных занятий, Юнань выбрал базовые навыки в рукопашном или бою с оружием, базовые навыки работы ног и реакцию. Точно так же, как звучит базовый бой, учит только самый низкий уровень наступательных и оборонительных движений, работа ног предназначена для уклонения и побега, а тренировка реакции для повышения чувства картины боя в общем. Таким образом, у Юнаня был бы более широкий взгляд на все базовые навыки, и когда дело дошло до умений продвинутого и высокого уровня, в гильдии всегда продаются гримуары и книги навыков.

Как только Юнань закончил планировать свое время, он начал думать о том, как проводить свободное время, и решил потренироваться между рассветом и первым уроком, а затем изучать дополнительные навыки и приемы после последнего урока до заката. Чтобы поддерживать свое тело и разум в оптимальной форме, которую он мог бы потерять в конце занятий, после обеда он решил медитировать, спать или просто отдыхать.

Также, Юнаню нужно было пойти в отдел материально-технического обеспечения академии, чтобы забрать некоторые учебные доспехи, а также заполнить запрос-разрешение на использование тренировочного поля вне отведенного времени. Закончив, он бы пошел на ужин в академию, а затем вернулся в свою комнату и отдыхал до самого утра.

Вы можете спросить, как десятилетний ребенок может тщательно планировать все это? Что ж, ответ на самом деле очевиден, у него был замечательный наставник, который научил его так, чтобы он был лучше, чем большинство его сверстников, живущих на обширном континенте Буркан, ведь неспособность планировать - это неудача.

<http://tl.rulate.ru/book/29545/629435>