

Прочитав информацию, посланную ей из системы, Су Тянь почувствовала, что только что закончила читать любовный роман. За исключением того, что эта девушка была не главным героем, а злодейским женским персонажем второго плана.

Злодейскую женскую героиню второго плана звали Ю Пиньян, она была единственным ребенком в семье и была испорчена насквозь. Год назад умерла ее мать. Через полгода ее отец снова женился, и мачеха привезла с собой сестру, которая была всего на 6 месяцев младше ее. Ее сводную сестру звали Ю Пинью.

С тех пор как умерла ее мать, Ю Пиньян, вела себя странно, и она совершенно сошла с ума, увидев свою мачеху и сводную сестру. Она тратила все свое время и силы на то, чтобы усложнить им жизнь.

Но, по какой-то странной причине, каждый раз, когда она сходила с ума по ним, она была поймана в середине своих действий разными людьми. Иногда это был ее отец, а иногда ее женихом, Тан Цифэн.

Все обвиняли ее и говорили, чтобы она воздерживалась.

Кроме того, Ю Пинью была искусна в игре на фортепиано, танцах и т. д., в то время как самым большим умением Ю Пиньян было тратить деньги.

Ю Пинью была нежной, милой и хорошей девушкой без драмы. С другой стороны, Ю Пиньян, была дикой, непокорной и чересчур самонадеянной. Все больше и больше, все вокруг нее начинали недолюбливать Ю Пиньян.

Ю Пинью была похожа на главную женскую роль в романе, который был любим всеми; в то время как Ю Пиньян была похожа на злодейских женских второстепенных персонажей, единственной целью которых было сделать главного героя еще более выдающимся.

Хуже всего был ее жених Тан Цифэн. Медленно, но верно он увлекся Ю Пинью и в конце концов захотел разорвать помолвку. И это эффективно сделало Ю Пиньян естественным препятствием, стоящим между счастливым концом мужского и женского руководства.

Что больше всего раздражало Ю Пиньян, так это их имена - Пиньян, Пинью, Янью, "Янь" всегда предшествовало "Ю".

*

Пиньян, которая всегда был крайней, в конце концов совсем помрачнела. С ее злодейским режимом в полной силе Пиньян пошла по пути борьбы с Пинью за наследство, мужчину, семейного бизнеса и, наконец, сделала большой беспорядок из бизнеса и привела к ее собственной гибели.

Согласно сценарию, Ю Пиньян издевались над Ю Пинью, и ее ударил отец. Она убежала в ярости и устроилась на работу в маленький магазинчик.

Вскоре её жених Тан Цифэн найдет ее и вернет обратно, чтобы продолжить судьбу, как избалованного богатого ребенка.

Су Тянь глубоко вздохнула, когда вернулась в кондитерскую. Си Юнь тихо спросил ее, что случилось после того, как он увидел ее такой.

С печальным взглядом Су Тянь сказала: "Божественное небо всегда бросает мне трудные вопросы."

Просто подумав об этом, она еще не решила проблемы с маленькой милашкой и боссом Ли, и теперь у нее была беглая девушка на руках.

Надо понимать, что любовные интрижки на вершине драмы с богатством были гораздо сложнее, чем ситуации как маленькой милашки, так и босса Ли.

Си Юнь, "Какие проблемы? Может быть, я смогу помочь?" сказал Си Юнь, пытаюсь вести себя как взрослый.

Су Тянь была удивлена. Она протянула руку и ущипнула его за щеку "Я буду в порядке, Цзе-Цзе будет счастлива, если ты будешь хорошо заботиться о себе."

Ты маленький пердун, ты один из тех "проблем", ясно?

<http://tl.rulate.ru/book/29534/700893>